

# **Perspectiva ontológica en el estudio de la Organización Universitaria en Venezuela desde el enfoque de género (Ontological perspective in the study of the University Organization in Venezuela from a gender perspective)**

Recepción del artículo: mayo 2021

Arbitraje y aprobación: junio de 2021

*Oswely Yahiti Terán Salazar<sup>1</sup>*

## **RESUMEN**

La perspectiva Ontológica en el Estudio de las Organizaciones, desde el feminismo, pasa por comprender los factores que inciden en una organización y la subjetividad, cómo repercute en la mujer que asume un rol en la organización universitaria, dónde se evidencia espacio de poder, juegos de comunicación diferencial entre los géneros, el componente filosófico. Estos aspectos de alguna forma han replanteado su forma de actuar y pensar, generando un panorama desafiante a su cotidianidad. Se debe reconocer que la división sexual del trabajo ha generado una incidencia valorativa diferente al hombre, vinculadas a estereotipos sexistas, transmitidos por medios de comunicación, que se orientaban desde el divorcio hasta el mecanismo de control de parte de las mujeres de sus propios cuerpos, el pensamiento de la sociedad patriarcal, convirtiendo esta discrepancia en fundamento de praxis desiguales que incide en la sujeción femenina. Por consiguiente, es necesario analizar la mirada actual, desde la Organización Universitaria en Venezuela, debido a que la mujer se ha formado en la academia, organizado en diferentes frentes de luchas e incorporado en movimientos feminista. Esto ha representado un panorama peculiar en Venezuela. El aporte se orienta en mostrar el Estudio de las Organizaciones desde el enfoque de género. En el contexto venezolano es fascinante debido a lo complejo, diverso, donde conviven dos modelos: el capitalista y el socialista, que demandan

---

<sup>1</sup> Licenciada en Trabajo Social. UCV. Magister en Ciencias Mención: Orientación de la Conducta CIPPSV, 2013. Cursante del Doctorado en Estudios de la Organización UNESR. Charlot1920@yahoo.es/ 0swelys@gmail.com

atención e interés, además organizaciones tradicionales y emergentes a nivel Universitario.

**Palabras Clave:** Ontológica en el Estudio de las Organizaciones, enfoque de género, Organización Universitaria.

### **ABSTRACT**

The Ontological perspective in the Study of Organizations, from feminism, goes through understanding the factors that affect an organization and subjectivity, how it affects the woman who assumes a role in the university organization, where space of power is evidenced, games differential communication between genders, the philosophical component. These aspects have somehow rethought her way of acting and thinking, generating a challenging panorama of her daily life. It must be recognized that the sexual division of labor has generated a different value incidence than men, linked to sexist stereotypes, transmitted by the media, which were oriented from divorce to the mechanism of control by women of their own bodies, the thinking of patriarchal society, turning this discrepancy into the foundation of unequal praxis that affects female subjection. Therefore, it is necessary to analyze the current view, from the University Organization in Venezuela, because women have been trained in the academy, organized in different fronts of struggles and incorporated into feminist movements. This has represented a peculiar panorama in Venezuela. The contribution is aimed at showing the Study of Organizations from a gender perspective. In the Venezuelan context it is fascinating due to its complexity, diversity, where two models coexist: the capitalist and the socialist, which demand attention and interest, as well as traditional and emerging organizations at the University level.

**Key Words:** Ontological in the Study of Organizations, gender approach, University Organization.

### **Introducción**

La organización como instancia dinámica, pero además observada, analizada y gestionada desde la perspectiva multidimensional, interdisciplinaria, transdisciplinaria y como un sistema vivo donde se establecen relaciones en interacción con su entorno de manera individual y colectiva, es necesario apreciarla desde perspectivas diferentes.

En este sentido, desde la mirada del feminismo, se aprecia que la ideología patriarcal, que construye diferencias entre hombre y mujer, asume además que la subordinación de la misma es entendida desde el componente biológico en

tanto es natural. Por ende, citando a Lagarde, M (1996) para la ideología de dominación patriarcal, se profundizará y expandirá entre la mujer y el hombre el incremento de la feminización de la pobreza, la marginación de la mujer, el feminicidio. Esto implica que, desde la ideología, se arropara todas las formas de dominación.

Desde este marco, el origen de la subordinación, Engels (1884), situado desde la posición marxista en la constitución de una primera organización social, como es la familia, específicamente la familia burguesa, donde reposa la base material de la desigualdad, entre el marido y la mujer, lugar donde procreaba los herederos legítimos, para la consecución de propiedad, a cambio de la comida y la casa. En este sentido, el derrocamiento del derecho materno fue la pérdida histórica del sexo femenino en el mundo, y profundizo en el hombre acciones contundentes para impulsar el mando en el hogar. La mujer se vio destituida, transformada en esclava, en un instrumento de reproducción. Esta condición de la mujer ha sido expresada entre los griegos durante diversas épocas, y ha sido paulatinamente diseminada en la sociedad y sus organizaciones sin ser extinguida.

De este modo, el patriarcado se mantiene y multiplica a través de sus expresiones de dominación, incidiendo en la praxis cotidiana de la organización, y se expresa en desacuerdo entre los sexos y en la afirmación de discriminación hacia la mujer. Entre las expresiones que afianzan esta praxis se encuentran: el lenguaje ginope, familia patriarcal, educación androcéntrica, maternidad forzada, historia robada, heterosexualidad obligatoria, religiones misóginas, trabajo sexuado, derecho masculinista, ciencia mono sexual, violencia, entre otros factores.

Desde esta perspectiva, no debe obviarse que a nivel mundial existe un desbalance sobre los aspectos enunciados anteriormente, debido a políticas, programas y principios disimiles que establecen los gobiernos, logrando asumir posturas diversas que inciden en la sociedad y en la praxis relacional entre los géneros, como un desafío hacia un sistema histórico capitalista y patriarcal, que construye un techo de cristal que incide en la subjetividad de las mujeres, arrojando a las estructuras social, política, económica de los países. En el caso de la República Bolivariana de Venezuela, donde coexisten ambos modelos, el sistema capitalista tradicional y un modelo en construcción permanente, el Socialista, que mantiene una mirada social y promueve políticas, programas sociales en el marco de la igualdad y equidad entre los géneros, se complejiza la actuación del Estado y las organizaciones, incluso incidiendo en los ambientes donde ejercen la praxis cotidiana los géneros.

En este contexto, en el caso de Venezuela, la política socialista tiene un componente que se orienta a la corriente feminista, que se activa mediante mecanismos como el plan de la patria 2019-2025, que dibuja una ruta importante en la materia, reflejado en el gran Objetivo Histórico Nro 2: continuar construyendo el socialismo Bolivariano del siglo XXI, en Venezuela, como alternativa al sistema destructivo y salvaje del capitalismo y con ello asegurar “la mayor suma de felicidad posible, la mayor suma de seguridad social y la mayor suma de estabilidad política”, para nuestro pueblo.

También está presente en el plan:

2.2. Garantizar la inclusión plena y protagónica de todos los sectores de la sociedad en el desarrollo integral de la democracia en sus cinco dimensiones”, 2.2.1. Consolidar la equidad de género con valores socialistas, garantizando y respetando los derechos de todos y todas, y la diversidad social.

Por otra parte, existe el Plan para la Igualdad y Equidad de Género Mamá Rosa 2013-2019, que tiene como objetivo histórico el de erradicar el patriarcado como expresión del sistema de opresión capitalista, construir el socialismo – feminista. Esto lo expresa en su objetivo nacional: *construir una sociedad igualitaria y justa, consolidar la equidad de género con valores socialistas*, así como en su objetivo general:

*consolidar la transversalidad del enfoque de género en la políticas públicas, en todos los niveles y sectores del estado, para la transformación cultural de la sociedad, cuya expresión debe ser la conciencia social de género, a través de las relaciones de igualdad entre mujeres y hombres en la patria – patria socialista- feminista.*

Este plan combina tres aspectos vinculados. 1) Discusión de colectivos de mujeres, hombres en materia de igualdad de género en esta fase de la Revolución Bolivariana, 2) la institucionalización de la práctica de planificación participativa en espacios públicos a través del Ministerio del Poder Popular para la Mujer y la Igualdad de Género (Min Mujer), 3) Compromisos internacionales CEDAW Beijing, los logros de gobiernos progresistas y de izquierda de la región. Además la creación del Instituto de la Mujer (Inamujer), siendo escenario para lograr peticiones a las mujeres en contra del patriarcado, el primer Plan de Igualdad de Oportunidades para las Mujeres 2001-2007, el segundo Plan de Igualdad para las Mujeres Juana Ramírez la Avanzadora 2009-2013, el Plan de

Igualdad y Equidad de género “Mama Rosa” 2013-2019, este debe esforzarse en profundizar en el socialismo y feminismo de la Revolución Bolivariana como una ruta para superar aspectos de la dominación patriarcal y capitalista.

En tal sentido, es necesario vincular la teoría política feminista al estudio de la organización, para comprender las transformaciones que se deben considerar en las diversas organizaciones en materia de género. Uno de los investigadores de las Organizaciones, Miranda (2014), enfatiza en la necesidad de conocer el contexto histórico, político, social, con carácter de relevancia, así como el momento ontológico. Es interesante debido a que recoge el aspecto metafísico que sustenta la investigación, pero, además, el carácter pluridisciplinario. También debe ser considerado la incidencia de la revolución tecnológica, el proceso de globalización, la participación protagónica de los movimientos feministas, la mujer en la Organización Universitaria, las corrientes del pensamiento emergente, cambios y desafíos. Entonces, el Estudio de la Organización debe apuntarse a transitar por la perspectiva de transmodernidad.

Esta transmodernidad adopta diversas corrientes que permiten trascender desde cualquier estado del arte. En lo disciplinario, considera lo diverso, las transformaciones en el contexto donde se ejecute el proceso de investigación, pudiendo desarrollarse en la Organización Universitaria. Permite evidenciar las multiplicidad de relacionamientos y cambios que se desatan en su interior, orientada a la práctica investigativa, pedagógica y gerencial a nivel Universitario, debe encaminar su accionar en el marco de procesos de emancipación hacia la mujer y el hombre, para implantar la construcción de escenarios solidarios en igualdad y equidad de condiciones.

Por consiguiente, aunado a considerar los aspectos sociales, culturales, el mundo subjetivo, las emociones, lo cognitivo, pensamiento, valores, identidad, sentido de pertenencia, apego, motivaciones y contingencias, que pudieran cambiar una situación, como la que actualmente incide a nivel del sistema mundo la pandemia del Covid-19, entre otros factores, ha logrado generar procesos y alternativas para redimensionar la actuación de las Organizaciones como entidades, que se deben adaptar a los cambios, interactuando permanentemente con el entorno, los individuos, desde el punto de vista de la equidad de género.

### **Tejiendo las telarañas para el encuentro con la perspectiva Ontológica desde el Estudio de las Organizaciones**

Desde esta perspectiva, se puede indicar que la investigación apunta lo Ontológico relacionado al componente filosófico, conciliado entre dos posiciones.

Una primera, afirma que la Organización es real y enfatiza que el mundo existe independiente del conocimiento que se posea del mismo, sustentado en Moore (1922) y Russell (1929). Una segunda, que se afianza en la multiplicidad de aspectos subjetivistas, vinculada a Kuhn (1979), Liconln, Guba (1985), la constructivista social Berger y Luckmann (2008). Además, hay que tomar en cuenta que, en los Estudios de la Organización, contemplan las corrientes: Post modernas o Post positivistas, presentes en Alvesson, Deetz (1999), Burrell (1996), Clegg (1990), Deetz (2000). La postura realista muestra que la observación se evidencia mediante los sentidos, método, medición, contexto social y cultural en donde se concentra la investigación, tal como expresa Boal, Hunt, Haros (2003). Estas posturas, consideradas por Miranda (2014), argumentos desarrollados, se asumen desde la transmodernidad en la atención a las contradicciones teóricas que entran en juego, pues se plantea una perspectiva epistemológica que propone el abordaje de distintos campos de conocimiento (desde el empirismo, pasando por el constructivismo, el subjetivismo, hasta el realismo), presumiéndose una concepción eclecticismo como enfoque conceptual.

Desde este marco, las Organizaciones pueden estar vinculadas permanentemente a la capacidad de entender la forma en que las mujeres y los hombres configuran la sociedad desde el mundo subjetivo, mediante los sentidos. En este sentido, el realismo coexiste con el componente subjetivo y contingente.

Así mismo, la Organización para Chía, 2003, citada por Diego Miranda (2014), no debe comprenderse como entidad social específica con carácter permanente, estática y con tendencias. Al contrario, es un ambiente donde puede coincidir la diversidad de factores sociales, de elaboración perpetua. Por otra parte, una pista significativa es enfocar los Estudios Organizaciones desde una visión empírica, además como la interpretación continua de incentivo organizacional, considerando aspectos como: códigos de conductas, gestos sociales, vestido, posturas, normas, disciplina del conocimiento.

De acuerdo a lo anteriormente planteado, desde el enfoque Ontológico se configuran dos caras para interpretar el estudio de las Organizaciones, una desde una postura real, que enfatiza en la dinámica de las Organizaciones su desarrollo y desempeño organizativo, otra que considera el componente subjetivo e interno que comprometen o fortalecen a las Organizaciones, desde múltiples factores que intervienen en este ámbito. Este aspecto debe considerarse, al momento de enfocarse en una investigación, sea en cualquier organización, pero sin omitir que va depender del contexto, los sujetos

y que es lo que se quiere indagar, para poder ubicar y profundizar en algunas de esas caras. Pero aunado a esto se debe considerar la incidencia de la revolución tecnológica, el proceso de globalización, la participación protagónica de los movimientos feministas, la mujer en la Organización Universitaria.

En este sentido, la mujer y el hombre venezolano se han mantenido en relaciones de poder antagónicas, similar al patrón de relacionamiento que se manifiesta en la relación amo y esclavo, que se han transformado a lo largo de décadas, pero que además han madurado en su concepción de mantenerse como sociedad patriarcal, donde el hombre ha sido el motor de cambios radicales, manteniendo el control, poder y dominio. Desde tiempos remotos ha dejado a la mujer ser la otra. Desde la sociedad patriarcal, las normas y la cultura afianzan esta realidad, demarcando relaciones de poder y praxis diferenciales, además del sostenimiento de dependencia, en la faena cotidiana. La invisible, el segundo sexo, así es apreciada la mujer. Su función notable como doméstica, sirvienta o esclava la ha condenado. En la esfera de lo privado esta construcción socio cultural deviene de la división sexual del trabajo, creencias, roles construidos por la humanidad y que organizó al hombre y la mujer en la sociedad, definiendo roles en su quehacer cotidiano. Como consecuencia de esa situación, la mujer se planteó la lucha por asumir un rol en la sociedad, a nivel de lo público, siendo esto todo un reto por asumir. A través de las olas feministas, los movimientos y la revolución que enarbola la igualdad, la emancipación entre los géneros, ha conseguido generar espacios en pugnas constantes, que han logrado modificar y hacer repensar el papel de la educación, los valores, las normas y reglas sociales que han incidido en el pensamiento de la mujer, incitándola a transformar sus prácticas cotidianas, asumiendo nuevas metas, para lograr ser tomadas en cuenta en el ámbito social.

En tal sentido, las organizaciones tradicionales y las que emerjan en el contexto de la realidad venezolana, se enclavan en un medio dinámico, complejo y cargado de cosmovisiones, ethos diferentes, debido a la coexistencia de dos modelos el Capitalista y el Socialista en construcción. Estos además inciden en las diversas Organizaciones, sin escaparse la Organización Universitaria, adoptando el desafío de repensar las nuevas praxis de relacionamiento de las mujeres y los hombres, el empoderamiento femenino en ese ámbito. En referencia, a este aspecto es un vínculo necesario el tejido del encuentro con la perspectiva ontológica para el estudio de las organizaciones.

## **La parada de la Araña hacia la ruta clave. Para comprender el estudio de la organización: Organización Alternativa, Gerencia, Gestión Social, Administración**

Investigaciones como la de Cano (2017), *Feminismo y los Estudios Organizaciones*; Dalimar (2015), *Factores socio-culturales que influyen en la participación de las mujeres que ejercen cargos de gerencia media en una organización dedicada al servicio de la salud ubicada en San Diego. Estado Carabobo*; y Valdivieso (2004), *Mujer y Gerencia. Un desafío al poder patriarcal*, fundamentan los planteamientos en el abordaje de la Organización Alternativa, Gerencia, Gerencia Social y la Administración desde la perspectiva feminista.

La Organización Alternativa, desde los postulados del feminismo radical, buscaba rechazar todas aquellas herramientas relacionadas con formas masculinas de poder. En el contexto organizacional se buscó hacer configuraciones que permitieran reflejar valores, como la igualdad, la comunidad, la sensibilidad, entre otros. El movimiento feminista radical se enfocó en crear espacios de mujeres para mujeres a través de organizaciones e instituciones femeninas, donde no existían las estructuras ni liderazgos. En estos espacios se trató de institucionalizar la igualdad y la participación.

De este modo, en el pensamiento de la gerencia y administración con enfoque feminista, la categoría Gerencia surge, en líneas generales, como la capacidad que tiene una persona de reducir al mínimo los recursos usados para alcanzar los objetivos de la organización, hacer las cosas bien y la capacidad de determinar los objetivos apropiados (hacer lo que debe hacerse). Desde la postura de feminización de la gerencia se ha iniciado una desarticulación con la función gerencial en sus componentes principales: toma de decisiones, comunicación, motivación, ejercicio de la autoridad. Esto implica que la mujer debe redefinir su rol como gerente, adoptando mecanismos, acciones para impulsar la visibilización y el respeto ante la sociedad, sin vulnerar los derechos de las otras mujeres y personas.

Por otra parte, otra categoría que plantea el feminismo es la Gestión Social, como un paradigma de dirección de carácter humanista e integrador, fundamentado en valores y en un modo de hacer las cosas decidiendo siempre por la opción más afable y ética para las partes interesadas de la organización, favoreciendo siempre al trabajador y la comunidad enmarcada en todo momento en lo social. No obstante, uno de los aportes al pensamiento de la administración desde el feminismo psicoanalítico, es concerniente a la comprensión del estado y el estatus en el carácter femenino, en el dominio de las prácticas de subordinación de las mujeres, esto demanda interés debido a las relaciones de poder

que se gestan en la dinámica y la oportunidad de evidenciar, si las mujeres en la praxis replicara la misma prácticas tradicionales de dominación, en el ejercicio de su funciones hacia otras mujeres .

Por último, los conceptos fundamentales, enfocados desde la mirada feminista, sugieren repensar las prácticas cotidianas del hombre y la mujer en las organizaciones donde interactúen, pero además considerar las corrientes políticas de las naciones, los desafíos, la globalización, el desarrollo tecnológico, entre otros factores, que puedan incidir en la sociedad del sistema mundo.

### **La ruta de la Araña hacia la 4ta Revolución Industrial tejiendo la red tecnológica**

El estudio de la Organización desde el pensamiento feminista, debe plantearse abordar las transformaciones en la praxis educativa. En el comienzo de la 4ta Revolución Industrial, Schwab (2016), profundiza en la llamada tormenta *perfecta sobre el mundo del trabajo*, que incide en problemas laborales, proyectándose para el año 2020 la falta de siete (07) millones de puestos trabajo. Debido al desarrollo tecnológico y de los sistemas, se incrementa la situación, profundizando las desigualdades entre los géneros.

Así mismo, una situación como el apagón pedagógico global (APG), según explica Bonilla (2016), implica eliminar las instancias e instituciones de formación tradicionales, condicionando un modelo de formación en casa, con el apoyo de la tecnología y sistemas conectados a plataformas Web, Internet y en ambientes virtuales. Esto arrastra como consecuencia menos presupuesto en lo social y el encierro de seres humanos a sus viviendas, para el incentivo de un modelo de gobernabilidad, que tiene el enfoque de garantizar el apartheid tecnológico.

En referencia a esto, Schwab especifica las posibles causas que han entorpecido la adaptación de la tecnología y su manejo de parte de los ciudadanos, ciudadanas y pueblos, brindándole a las grandes empresas e industrias el empoderamiento efectivo de las masas y la sumisión completa de sus pensamientos, subjetividades, valores. Esto deviene como posible causa de una mínima adecuación de instituciones de formación inicial y pocas investigaciones por parte de docentes e investigadores sobre el complejo industrial cultural. De esta forma, fundamenta la crítica partiendo de las instancias educativas que mantienen la perspectiva de que el complejo industrial cultural es un escenario para generar productos de entretenimiento, recreativo de poblaciones y el uso del tiempo de ocio, no brindando un peso significativo, en cuanto a la relevancia, a la oportunidad de ser el vehículo de transmisión para lograr la mediación a nivel global, desde diversos ámbitos.

Por consiguiente, esta posición expuesta con anterioridad, nos sumerge en comprender el mundo y el complejo sistema industrial que se constituye como mecanismo cultural, que está vinculado con el complejo industrial militar, ambos fortifican la industria de la tecnología, aunado al diseño de gerencia de datos, gerencia de sistemas, creando escenarios donde frecuentan las masas su participación, a través de plataformas que se manejan a nivel mundial, como agencias de noticias, corporaciones mediáticas, redes sociales que manejan la subjetividad de los pueblos incentivando a la apropiación cognitiva, adentrándose en el mundo de pensamientos de los habitantes del mundo, en tanto el cerebro es un factor clave para avanzar y empoderar a la población sobre los requerimientos de las grandes compañías, la Cuarta 4ta Revolución Industrial asume el control del pensamiento y decisiones una forma de dominación.

De alguna forma, se ha generado un proceso complejo, debido al mecanismo que se asume para manipular, engendrar miedo, sumisión a las masas, a través del control cognitivo que generan las grandes empresas, compañías, de la cual las instituciones pedagógicas de cualquier nivel, modalidad, la sociedad, comunidad, familia, debe asumir con postura crítica debido a que la tecnología y sus distintas plataformas, medios con su accesibilidad hacia la población mundial, perturban la subjetividad de las masas, esto plantea un desafío para la educación hacia los docentes, la sociedad, hombres, mujeres, niños, niñas, que no deben dejar solo a estas plataformas para formar a la masa, debe existir acompañamiento, además debe construirse una metodología propia que interprete las culturas, que logre comprender la relación con el entorno, en miras de plantear alternativas.

No obstante, la Cuarta 4ta Revolución Industrial y la globalización, aunado a considerar los aspectos culturales, sociales, demográficos, ideológicos, el discurso político, las subjetividades y opiniones de las poblaciones, han incentivado a los movimientos sociales como el feminista, que encuentran una brecha y escenario idóneo, para que la vocería feminista se active de forma dinámica y continúe fracturando las cadenas de la sociedad patriarcal, el techo de cristal y las barreras invisibles, que oprimen a las mujeres del mundo, que impiden una relación en el marco de la igualdad entre hombre y mujeres.

De esta forma, esta trayectoria que ha desencadenado el apagón pedagógico global, incitando al complejo industrial cultural, a nivel de continentes, estados, organizaciones donde interactúa, es de relevancia cuando es asumida desde la perspectiva feminista, se evidencia relaciones de poder y condiciones socio-culturales, desigualdades, que transgreden la proyección de la mujer y en sus desarrollo para concretar aspiraciones, en cualquier ámbito, el apreciar que

tanto ha incidido en las mentalidades de las mujeres los mecanismos opresivos, o son procesos superados, que definitivamente, estamos en el camino de la liberación y emancipación que es lo anhelado.

De acuerdo a esto, los estudios de las Organizaciones Universitaria deben pasar por la interpretación de la postura y desafío actual de la mujer universitaria, en el marco de un sistema mundo anclado a la revolución tecnológica vertiginosa, donde se gestan relaciones de poder entre la mujer y el hombre en las Organizaciones Universitarias en Venezuela.

### **Parada de la Araña. La organización Universitaria desde la mirada de la autora**

La Sociedad en el marco de la cultura patriarcal que está diluida en las estructura social, cultural, económica y política ha establecido la división sexual del trabajo. Esta históricamente ha construido roles para el *Hombre* donde tiene privilegios y es el soporte económico del hogar, mientras la *Mujer* es la procreadora, sostén afectivo y protectora del hogar. Esta posición, paulatinamente, se ha traducido en acciones por el ejercicio del control, poder de la autoridad masculina en contra del sexo opuesto, la *Mujer*, incidiendo a través de actuaciones que oprimen y vulneran el desarrollo pleno de la *Mujer*. Así mismo, incitando una competencia insana entre las *Mujeres*, en la Organización Universitaria.

*La Mujer* conforma un grupo humano, diverso en Latinoamérica que mantiene mística, pasión, amor, espiritualidad y alto grado de sensibilidad, sacrificio hacia el prójimo. Desde diferentes escenarios, asociada a la perspectiva feminista que enarbolan como bandera de lucha, generan espacios inclusivos e igualitarios entre los géneros, vinculada en un movimiento que a través de los siglos y en los contextos donde han emergido configuran propuestas y alternativas para visibilizar a las féminas a la par con los hombres, en cualquier ámbito, donde no se escapa la Organización Universitaria.

En este sentido, su labor que demanda constante atención al ser procreadora, profesional y ejercer cargos dentro de la Organización Universitaria, es muestra de su fabulosa paciencia, flexibilidad, capacidad de organización, planificación, en escenarios cambiantes, emergentes, y ante grandes desafíos.

La función que lleva a cabo es múltiple, pero en sus espaldas y pensamiento, sigue con ánimo y cautela, el lograr acciones para el bienestar integral desde lo pedagógico, cognitivo, conductual de la Organización Universitaria, entre otros ámbitos, con mística, comprensión, innovación, siendo creativa y sacrificada. Gerencia ordenando su tiempo y dedicación aplicando estrategias metodológicas, pedagógicas y de crecimiento humano. Crea su propia *cultura*

*feminista organizacional*, analizando y reflexionando sobre sus necesidades y reconociendo el entorno donde se producen los procesos de creación, investigación, problematización del conocimiento, escenarios emergentes, cambiantes, para la comprensión de las corrientes epistemológicas, sociológicas, en los ámbitos donde se desarrollan las sociedades y el mundo.

Apreciar al Movimiento Feminista y a la Mujer Universitaria, en interrelación y diálogo constante, es un motor impulsor de cambios en la percepción de *las Mujeres en la Organización Universitaria*, debido a que a través de su participación activa protagónica en esta instancia, incluso ha logrado un liderazgo intenso y oportuno, ante circunstancias dramáticas, de incertidumbres y complejas, y ha sido capaz con tesón y sabiduría lograr promover espacios de tolerancia, comprensión, aperturando el campo de los saberes de fenómenos transcomplejo, hacia el estudiantado femenino, masculino Universitario y la Comunidad Universitaria.

Su labor en equipo es impresionante cuando tiene pensamiento que va de la mano con la igualdad de condiciones, que delata su manera de organizarse. La *Mujer* entonces tendrá capacidad de servicio, tolerancia dejando de un lado algunas actividades propias familiares y personales, reconoce a la otra y otro como pieza clave del proceso productivo y es tolerante. Esto fungirá como mecanismo efectivo para obtener el valor agregado de que las otras y otros aporten sus esfuerzos en conjunto.

Pero esto, va en correspondencia con un pensamiento Feminista latinoamericano, su sentido de emancipación y liberación. Los espacios como *la Organización Universitaria* que son escenarios cambiantes, flexibles, de dominación, complejos, de formación permanente, la mantienen en actitud desafiante, siendo crítica y auto crítica sobre su dinámica en el contexto Universitario.

Esto nos aproxima a la *Mujer* como un sujeto histórico exigente, guerrera, luchadora, retadora, para construir una visión comprensiva de la misma, ante una sociedad patriarcal que tiene una mirada tradicional distinta, que intenta condenarla a un anonimato brutal. Romper esas cadenas es la intención principal, además cuidar todos los escenarios donde participe de forma responsable, con alto nivel ético y dinamismo.

Por último, es un paso más hacia *una Mujer* que constantemente está en proceso de crecimiento, madurez intelectual, cognitiva, debido a la demanda académica y social que amerita su intervención, además de derribar mitos, fantasías, para ubicarse en la realidad actual, que permita deslastrarse de un pensamiento tradicional, para blindar la entrada hacia un pensamiento complejo, que arrope la diversidad en todos los sentidos.

## **Hacia el recorrido final de la Araña camino para seguir tejiendo la ruta**

Finalmente, en cuanto a la importancia de profundizar en el componente Ontológico, desde diversas corrientes y su vinculación con propuestas investigativas orientadas hacia el Estudio de la Organización, visto desde el feminismo plantea desafíos para una mujer que demanda igualdad de condiciones, a nivel mundial. No obstante, desde el movimiento feminista radical se concentra su accionar en generar espacios de mujeres para las mujeres, por medio de organizaciones e instituciones femeninas, además de espacios públicos, donde no había liderazgos, se trató de institucionalizar la igualdad y la participación.

## **Referencias Bibliográficas**

- Alvesson, M, & Deetz,S. (1999). Critical theory and postmodernism: approaches to organizational. Theory & Method (pp.185-211).London:Sage.
- Bonilla, Luis (2016). Apagón Pedagógico Global (APG). Las reformas educativas en clave de Resistencias. *Revista VIENTO SUR* Número 147/agosto 2016. Disponible en: [https://vientosur.info/wp-content/uploads/spip/pdf/vs147\\_1\\_bonilla\\_molina\\_apagon\\_padagogico\\_global\\_apg\\_las\\_reformas\\_educativas\\_en\\_clave\\_de\\_resistencias.pdf](https://vientosur.info/wp-content/uploads/spip/pdf/vs147_1_bonilla_molina_apagon_padagogico_global_apg_las_reformas_educativas_en_clave_de_resistencias.pdf)
- Berger,P, & Luckmann,T (2008). La construcción social de la realidad Argentina:Amorrortu.
- Boal,K.B; Hunt,J.G, &Jaros, S.J. (2003). Order is free: on the ontological status of organizations. En R. westwood, & S Clegg (Edits).Debating organization (pp.84-98). Oxford:Blackwell.
- Burrell,G(1996). Normal science, paradigms,metaphors, discourses and generalogies of analysis. En S.R. Clegg,C Hardy,W.R.Nord,S.R.Clegg, C.Hardy & W.R. Nord (Edits), Handbook of organization studies (pp.31-56). London:Sage.
- Cano, A (2017). *Feminismo y los Estudios Organizaciones*. Disponible en: [http://www\\_downloads/84423-450864-1-SM.pdf](http://www.downloads/84423-450864-1-SM.pdf).
- Clegg,S (1990). Modern Organizations. Organization studies in the postmodern world.Sage: London.
- Dalimar,A (2015). *Factores socio-culturales que influyen en la participación de las mujeres que ejercen cargos de gerencia media en una organización dedicada al servicio de la salud ubicada en San Diego. Estado Carabobo*. Obtenida de <http://mruc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/darman-da.pdf?sequence=3>
- Deetz,S. (2000). Putting the community into organizational science: exploring the construction of knowledge claims. *Organization science*,11(6),732-738.

- Engles, (1984). *El origen de la familia la propiedad privada y el estado*, Moscú. Progreso. Disponible en: [https://www.marxists.org/espanol/m-e/1880s/origen/el\\_origen\\_de\\_la\\_familia.pdf](https://www.marxists.org/espanol/m-e/1880s/origen/el_origen_de_la_familia.pdf)
- Kuhn,T.S. (1979). *The structure of scientific revolutions* (2ed). Chicago:University of Chicago.
- Lagarde, M (1996). *Género y feminismo: desarrollo humano y democracia*, Madrid, horas y horas.
- Lincoln,Y.S,&Guba (1985). *Naturalistic Inquiry*.Beverlu Hills,CA:Sage.
- Miranda, D (2014). *Los Estudios Organizacionales. Un campo de conocimiento comprensivo para el estudio de las Organizaciones*. Editora. Innovar, Medellín: Colombia
- Molina, Luis (2018). *Mafaldas o Zombis el Complejo Industrial Cultural en el siglo XXI*, texto en digital de la OVE. Venezuela.
- Moore,G.E. (1922).The refutation of idealism. En G.E.Moore (Ed.), *philosophical studies* (pp.1-30). London:Trench trubner.
- Plan de la Patria 2025, hacia la prosperidad económica*. Disponible en: <https://observatorioplanificacion.cepal.org/es/planes/plan-de-la-patria-2019-2025-de-venezuela>
- Plan para la Igualdad y Equidad de Género Mamá Rosa 2013-2019*. Disponible en: [https://oig.cepal.org/sites/default/files/venezuela\\_2013-2019\\_pieg\\_0.pdf](https://oig.cepal.org/sites/default/files/venezuela_2013-2019_pieg_0.pdf)
- Russell,B (1929). *Our knowledge of the external world*. New York:New American Library.
- Schwab, K (2016). *La Cuarta Revolución Industrial*. Penguin Random House Grupo Editorial, España.
- Valdivieso,M (2004) *Mujer y Gerencia Un desafío al poder patriarcal*. Obtenida de <http://downloads/2259/5189-1-pb.pdf>