
Experiencia de la no presencialidad en escenarios educativos a partir de entrevista en profundidad en tiempos de pandemia¹

Recibido: 15-08-2022

Aceptado: 20-10-2022

*Cloudet R. Delgado de Ruiz*²

Resumen

El presente ensayo surge para dar a conocer el recorrido metodológico, haciendo uso de las experiencias y aprendizajes significativos durante trayecto de mis estudios doctorales. Constituye una aproximación reflexiva sobre las vivencias en la transición disruptiva del docente presencial a la no presencialidad, que complejiza e impacta el modelo educativo actual, en el que estamos construyendo, inventando, improvisando en contextos signados por profundas desigualdades. Asimismo, utilizo la técnica entrevista en profundidad, atendiendo a un enfoque fenomenológico para reconocer su interpretación de la realidad vivida, como una experiencia compleja, sujetas a diferentes circunstancias sociales, afectivas, tecnológicas, pedagógicas y económicas, en un contexto de miedo e incertidumbre. El análisis permitió la aplicación de la interrelación entre método, metodología, en un contexto de contingencia e incertidumbre. Finalmente, se presentan las reflexiones significativas, relacionadas con la coyuntura frente a la pandemia en que se fomenta la innovación y creatividad, pero también revela las profundas brechas sociales que deben superarse para que realmente contribuya a la educación inclusiva.

Palabras claves: no presencialidad, escenarios educativos, entrevista en profundidad.

- 1 Este Ensayo, como producto de investigación, fue parte de un requerimiento del Plan Especial todo más Tesis (T+T) (2021) ofrecido por el Decanato de Educación Avanzada de la Universidad Nacional Experimental “Simón Rodríguez” (UNESR), para optar al Título de Doctora en Ciencias de la Educación.
- 2 Especialista en Ciencias Administrativas, Gerencia de Recursos Humanos, Especialista en Gerencia de Finanzas, Consultora en Calidad y Productividad, Departamento de Tecnología de Servicios, Coordinación de Organización Empresarial, Universidad “Simón Bolívar”, Venezuela

Abstract

This essay arises to publicize the methodological journey, making use of the experiences and significant learning during my doctoral studies. It constitutes a reflective approach on the experiences in the disruptive transition from face-to-face teacher to non-attendance, which complicates and impacts the current educational model, in which we are building, inventing, improvising in contexts marked by profound inequalities. Likewise, I use the in-depth interview technique, attending to a phenomenological approach to recognize their interpretation of the lived reality, as a complex experience, subject to different social, affective, technological, pedagogical and economic circumstances, in a context of fear and uncertainty. The analysis allowed the application of the interrelation between method, methodology, in a context of contingency and uncertainty. Finally, the significant reflections are presented, related to the conjuncture in the face of the pandemic in which innovation and creativity are promoted, but also reveals the deep social gaps that must be overcome in order for it to truly contribute to inclusive education.

Keywords: non-presence, educational settings, in-depth interview.

Introducción

El presente ensayo muestra parte de la experiencia de la autora, durante el desarrollo de los estudios del doctorado en Ciencias de la Educación, con base a lo transitado durante cursos y seminarios de la escolaridad. El método aplicado es la Teoría Fundamentada debido a que se justifica su selección por la necesidad de realizar un estudio en el cual se pueda explicar el fenómeno a estudiar. En este sentido, se considera la fidelidad de la propia expresión de los participantes y el mantenimiento del significado que tienen las palabras para sus propios protagonistas. El enfoque utilizado es el de investigación cualitativa y se aplicó la técnica de entrevista en profundidad, atendiendo a un enfoque fenomenológico, para conocer la interpretación de la realidad vivida, como una experiencia compleja, sujeta a diferentes circunstancias sociales, afectivas, pedagógicas y económicas, en un contexto de miedo e incertidumbre. Se pretende obtener una interpretación subjetiva de las implicaciones sobre el docente, que inesperadamente tiene que cambiar hacia la educación no presencial. En el estudio participaron ocho docentes de los distintos niveles del sistema

educativo venezolano. Se presentan los hallazgos desde una interpretación cualitativa, en el marco de una visión pedagógica de la realidad estudiada.

A través de la historia son pocos los acontecimientos que de forma simultánea llaman la atención a toda la humanidad como ha sido la pandemia por covid-19. Las noticias sobre la enfermedad de origen viral que en enero del año 2020 parecían muy lejanas, para el mes marzo se convirtieron en noticias locales. El viernes 13 de marzo, el gobierno venezolano mediante Decreto N° 4.160 declara el “Estado de Alarma” en todo el territorio nacional, con la suspensión total de las actividades de la vida cotidiana, lo que impactó de forma significativa a la educación. Por primera vez, se suspenden las actividades de todos los niveles educativos en el mundo.

En nuestro país se ordenó la suspensión de las actividades escolares y académicas, y se instruyó según el artículo N° 11 del decreto antes mencionado, la reprogramación de actividades académicas, así como, la implementación de modalidades de educación a distancia o no presencial, con el fin de cumplir en todos los niveles con la programación del año escolar. Ahora bien, pese a los esfuerzos por parte del Ministerio del Poder Popular para la Educación³ y a la disposición del personal docente, tanto los profesores como los estudiantes se encuentran en distintos niveles de vulnerabilidad. En tanto que, el cambio disruptivo, generó diferentes reacciones emocionales con base a la alteridad⁴ en el escenario educativo. Por tanto, se pretende conocer la realidad que vivieron los docentes frente la no presencialidad de la educación, las barreras en esta experiencia⁵

Desarrollo

El contexto: Pandemia

En este escenario de pandemia, la paralización en el sistema educativo está determinada por la escala de riesgo de contagios, sin embargo, a pesar de la improvisación, la incertidumbre, con situaciones personales y colectivas de angustia y desazón, los docentes han realizado el mejor

3 Desde el mismo mes de marzo, el Ministerio del Poder Popular para la Educación, emite permanentemente documentos con los lineamientos estableciendo orientaciones prácticas para la educación a distancia, algunas guías de trabajo, proponiendo a los docentes el aprovechamiento de las tecnologías de información y comunicación (TIC), apelando a la innovación educativa en todas las disciplinas vinculadas con la atención estudiantil. Esto, con el fin de garantizar el derecho a la educación promover la permanencia de todos y todas en el sistema educativo. N/A

4 Alteridad: porque eso que me pasa tiene que ser otra cosa que yo. Larrosa (2009)

5 Experiencia: Es eso que me pasa, no es que pasa sino “eso que me pasa”. Larrosa (2009)

esfuerzo para seguir enseñando y a su vez aprendiendo desde sus experiencias particulares. Sin lugar a duda, la pandemia cambió nuestras vidas de forma trascendental, exponiendo su potencial ansiógeno y disruptivo, lo cual nos da la posibilidad de revalorizar, construir nuevas prácticas de aprendizaje, que acelera la vía a un nuevo modelo educativo, con competencias docentes que aún no están definidas, que permitan tomar decisiones pedagógicas sobre la base de los lineamientos curriculares y las condiciones y circunstancias de los estudiantes.

Estamos viviendo una experiencia socio-cultural inédita, la ruptura de la relación presencial docente-estudiante, el establecimiento de vínculos e interacciones diferentes, la familia con el rol de docentes sustitutos, principalmente en educación básica y secundaria, son algunos de los desafíos que enfrentamos en el sector educativo.

La normalidad, fue desplazada por una nueva normalidad, en consecuencia, surgen las interrogantes sobre los estados emocionales ¿cómo reaccionamos ante la nueva realidad?, ¿cómo afrontamos emocionalmente los desafíos que nos plantea el aislamiento? Existe una diversidad de reacciones emocionales en cada uno de nosotros, que se fueron presentando a lo largo del proceso de confinamiento. Fornasari (2021) señala, que se presenta la Negación; incertidumbre, temor y desconcierto; perplejidad y cansancio y empatía, solidaridad y ayuda⁶. La pandemia puso a prueba a los docentes, significó un reto en que las respuestas no existen, hay que construirlas, con profundas desigualdades, equivocaciones y aciertos, pero el ensayo y error también permite que la ciencia avance, aprender a aprender de las propias experiencias de vida. Conjuga la lógica con lo cognitivo, la estética con lo actitudinal y la ética con lo procedimental.

La no presencialidad

Al suspender las clases en el país por la pandemia de COVID-19 para evitar los contagios, por decreto se instruyó la no presencialidad, que su-

6 1º. Sorpresa y negación: surge el Covid-19 como lo desconocido, lo extraño, lo enigmático, lo incognoscible, que irrumpe de manera disruptiva en la vida de la humanidad. 2º. Incertidumbre, temor y desconcierto: etapa de aislamiento, encierro, sobreinformación y sobreestimulación audiovisual. 3º. Perplejidad y cansancio: periodo de agobio, enojo e impotencia por el encierro y el trastocamiento de la rutina diaria. 4º. Empatía, solidaridad y ayuda: etapa de vulnerabilidad existencial y fortalecimiento de vínculos sociales. síntomas disruptivos, relacionados a trastornos del sueño y la alimentación, se alteran las dimensiones espaciales y temporales. Véase; Fornasari, M. L. (2021). La pandemia en contextos educativos: un enfoque ético sobre los tiempos virtuales y el porvenir. Trayectorias: revista de ciencias sociales de la Universidad Nacional de Nuevo León, (52), 3-15.

pone de elevada angustia de los profesores tanto en su trabajo como en la adaptación del nuevo escenario. Igualmente, este cambio abrupto no permitió realizar el proceso de rediseño de asignaturas, de técnicas. ¿Cuál fue la experiencia⁷ en el escenario de no presencialidad? ¿Cuáles son los mayores desafíos de esta situación?, dar una respuesta inmediata a la situación de emergencia educativa. A esta transición forzosa, desde un modelo educativo basado en la presencialidad hacia un modelo no presencial, lo han denominado docencia remota de emergencia (DRE)⁸ Hodges, Moore, Locke, Trust y Bond (2020) y lo han definido como:

Un cambio temporal de provisión de la enseñanza a uno alternativo debido a circunstancias de crisis. Implica el uso de soluciones totalmente remotas para la instrucción o la educación, que de otro modo se ofrecerían de modo presencial y que volverán a ese formato una vez la crisis o emergencia haya remitido. (p. 6)

Estos autores consideran que DRE es temporal, en la que los docentes en la mayoría de los casos, cuentan con recursos mínimos y poco tiempo de planificación. En este sentido, los docentes realizan su mayor esfuerzo para diseñar entornos de aprendizaje flexibles, que respondan a la resolución de la contingencia, que, a pesar de la falta de tiempo para la planificación, la coyuntura ha forzado la apropiación de herramientas digitales para la didáctica de la enseñanza, sobre todo en aquellos que nunca habían enseñado de manera remota.

Asimismo, Abreu (2020) señala que la enseñanza remota de emergencia se concebiría así vinculada a un ejercicio pedagógico provisional, como una solución temporal a un problema inmediato. Por otra parte, Zimmerman (2020) señala que lo que está sucediendo es un gran experimento de

7 Larrosa (2009) sostiene que la experiencia es “eso que me pasa”. De este modo, la experiencia, en primer término, implica un acontecimiento: eso, algo pasa, de otra cosa distinta que yo. Esto es lo que marca el principio de alteridad, en la medida en que inscribe una vivencia de exterioridad y de alienación. Consiste en algo otro, absolutamente otro, que se registra como algo ajeno y exterior a mí. La vivencia de lo extranjero y lo extraño irrumpe desde afuera como ese algo que no me pertenece. Pero la experiencia, a su vez, en su segundo término, es algo que me pasa, que ocurre en mí, me acontece. Esto define el principio de subjetividad, que tiene una implicancia reflexiva y transformadora. Aquí, la experiencia educativa de virtualidad se constituye en un movimiento dialéctico de exteriorización, de salida de mí mismo y de internalización, en tanto el acontecimiento me afecta, me altera, me transforma y me constituye subjetivamente.

8 [en inglés *emergency remote teaching ERT*], Hodges et al. (2020)

aprendizaje, donde las relaciones docente-estudiante son diferentes. Es importante mencionar algunos elementos que están presentes en este escenario tales como: las condiciones previas relacionadas para poder afrontar la enseñanza no presencial de emergencia; las condiciones emocionales, socio económicas de los distintos hogares; las implicaciones que traerá consigo la actual situación de un contexto educativo en emergencia sanitaria, las implicaciones en la enseñanza para el próximo año escolar 2021-2022; el rol del docente, de la familia.

El Método es el orden y pone las reglas
La Metodología las hace posibles
La epistemología es la reflexión
Gabriel Ugas

El Método

El método aplicado es la Teoría Fundamentada debido a que se justifica su selección por la necesidad de realizar un estudio en el cual se pueda explicar el fenómeno a estudiar. En este sentido, se considera la fidelidad de la propia expresión de los participantes y el mantenimiento del significado que tienen las palabras para sus propios protagonistas, pues se busca “patrones repetidos de acontecimientos, sucesos, o acciones/interacciones que representen lo que las personas dicen o hacen, solas o en compañía, en respuesta a los problemas y situaciones en los que se encuentran” (Corbin y Strauss, 2002, p. 142). Es decir, mediante este método se logra establecer códigos que permiten realizar una aproximación teórica sobre el fenómeno en estudio, el cual no se ha profundizado en otras investigaciones; en este caso, se trabaja en la explicación de aspectos que se generan a partir de un cambio que ha impactado los procesos de enseñanza y aprendizaje, al pasar de una modalidad presencial a la no presencialidad.

La Metodología

El diseño metodológico se realiza desde la Teoría Fundamentada, debido a que es una metodología de orden cualitativo que permite contextualizar los fenómenos que se estudian, lo cual tiene particular aceptación cuando se requiere comprender y explicar el tema. Por ende, el uso de la teoría fundamentada, en este caso, aporta elementos para indagar y entender lo que se suscita en el cambio de modalidad de los docentes al impartir

lecciones ámbitos no presenciales, con nuevas experiencias en el proceso educativo en los diferentes niveles educativos. Es así, como al considerar el distanciamiento social que se requiere en este momento de crisis, se optó por realizar las entrevistas en un medio virtual, seleccionando la plataforma Zoom y Meet. En este proceso las respuestas fueron grabadas y transcritas de forma fidedigna, de manera que con esto se fueran teniendo evidencias de las propias palabras de los participantes (Corbin y Strauss, 2002).

El estudio de corte cualitativo de tipo fenomenológico. Se opta por este método de investigación en vista de que “la fenomenología procura explicar los significados en los que estamos inmersos en nuestra vida cotidiana, y no las relaciones estadísticas a partir de una serie de variables (...)” (Rodríguez, Gil y García, 1999: 40) por tanto, interesó reconocer la experiencia de las docentes participantes en el estudio, acerca experiencia de la no presencialidad en escenarios educativos en tiempos de pandemia. Para ello se seleccionó ocho (8) casos que contaran con los siguientes criterios: diferentes niveles educativos (universitario, secundaria, primaria e inicial) pertenecientes a instituciones públicas y privadas. Todas las personas brindaron un consentimiento para su participación de modo voluntario y participaron de las entrevistas correspondientes.

A continuación, se muestra en la Tabla N° 1, la codificación utilizada para el tratamiento de los datos y la caracterización de las personas participantes.

Tabla 1. Informantes

Nivel	Informante	Funciones	Tipo de Institución	Género/Experiencia
Universitario	U1	Docente	Pública	Hombre/ 15 años.
	U2	Docente	Privado	Mujer /20 años
Secundaria	S1	Directora	Pública	Mujer /12 años
	S2	Coordinador	Privado	Hombre/ 15 años.
Primaria	P1	Coordinador	Pública	Hombre/10 años
	P2	Docente	Privado	Mujer /15 años
Inicial	I1	Docente	Pública	Mujer /6 años
	I2	Docente	Privado	Mujer /8 años

Instrumento

La técnica utilizada en la investigación es la entrevista en profundidad, la cual se aplicó a los participantes seleccionados en este estudio. Para la entrevista se realizó una guía de preguntas, en dos ámbitos temáticos relacionados con el cambio en el rol docente a la modalidad no presencial; en primer lugar, se enfocó en el tema sobre el cambio experimentado al pasar de las clases presenciales a las clases no presenciales, también se indagó acerca de las adecuaciones realizadas en los cursos impartidos y en las funciones adicionales que realizan los docentes para adaptarse a este cambio; aquí destaca el proceso de actividades llevadas a cabo, el progreso de los estudiantes y la evaluación que se utiliza. Fue relevante analizar desde la percepción docente en cuanto a las expectativas y su rol fundamental en un contexto diferente al presencial.

En segundo lugar, se revisó, en cuanto a la relación con estudiantes a distancia y con apoyo de herramientas tecnológicas, donde se destaca el seguimiento a la población estudiantil, la forma en que se registra la comprensión de los contenidos desarrollados y la comunicación que se genera en esas modalidades. El instrumento de recolección de información es la entrevista en profundidad, a fin de obtener el conocimiento del punto de vista de los profesores, pues la entrevista “es uno de los medios para acceder al conocimiento, las creencias, los rituales, la vida de esa sociedad o cultura, obteniendo datos en el propio lenguaje de los sujetos” (Flick, 2007:168).

Procedimiento

En el procedimiento primero se realizó la elaboración de la guía de preguntas que responde a la técnica de la entrevista en profundidad. Posteriormente, se aplicó del instrumento a los participantes del estudio. La aplicación se siguió desde la implementación de la interacción profesional mediante un acercamiento basado en el interrogatorio cuidadoso y la escucha, con el propósito de obtener conocimiento meticulosamente comprobados. (Kvale, 2011).

Resultados

El procedimiento del análisis de los datos siguió los postulados de Corbin y Strauss (2002), tal y como se consignan en la figura 1. de manera que con ellas se alcanzaron los resultados en cada una de estas etapas: la codificación abierta, axial, selectiva y la conformación de una matriz condicional. Para ello se establecen respuestas en cada uno de categorías.

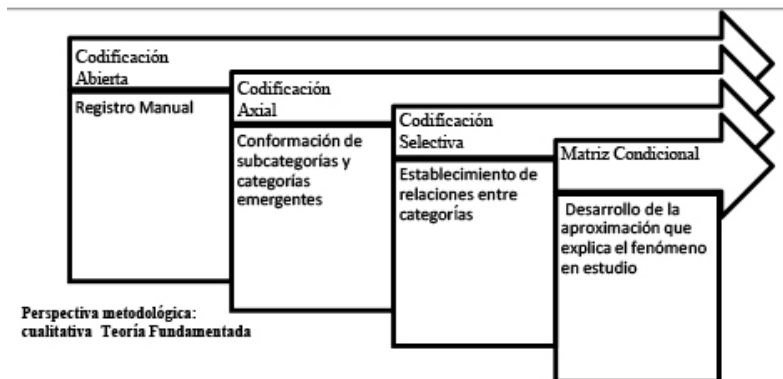


Figura 1. Procedimiento de análisis de datos.

Codificación abierta

En la codificación abierta, se realizó un registro manual de la escritura línea por línea de los datos obtenidos, en esto, se consideraron manifestaciones, palabras y frases de los participantes y, por último, se definieron los códigos preliminares. Tabla 2.

Tabla 2. Codificación Abierta

Nuevo Rol del docente	Se ha tenido que ser creativo y facilitador en cuanto a favorecer los espacios de encuentro para el aprendizaje
Expectativa del docente	Se destaca que el estudiante debe tener más autonomía, ya que, en un contexto de presencialidad, el docente está más pendiente de la mediación de los contenidos.
La organización educativa ante la suspensión de clases presenciales,	ajustes propuestos para el diseño curricular, qué se ofertó a la población estudiantil a cargo de cada docente.
Comunicación	Una descripción de las dificultades específicas bajo la no presencialidad: barreras encontradas para comunicarse con los estudiantes y colegas docentes.
Las estrategias pedagógicas	empleadas por las docentes participantes para solventar las barreras de participación del estudiantado.
Descripción de la experiencia vivida en la no presencialidad.	Acercamiento humano. Sentimientos y emociones experimentado durante este tiempo
Familia	Las estrategias de acompañamiento empleadas por las familias a fin de apoyar los procesos educativos
Docente presencial	Se enfatiza que lo presencial no es sustituible y que en lo virtual hay mucho más trabajo para el tratamiento de los temas.
Docente no presencial	Asignaciones a distancia sin ayuda de herramientas tecnológicas
Actividades	Se señala que no hay certeza de saber si con ellas se logra el aprendizaje y profundización de los temas por parte de los estudiantes.
Proceso virtual sin planificación	Retroso en la formación virtual Proceso virtual no planificado Mayor tiempo en las sesiones

Se transcriben algunas afirmaciones recogidas a los docentes en la entrevista en profundidad.

Organización de los servicios de atención a los estudiantes

(U1; U2) refieren que, realizaron las reprogramaciones correspondientes. Las universidades contaban con aulas virtuales y plataformas que ya venían trabajando antes de la pandemia.

(S1; S2; P1; P2; I1, I2) Afirman que, desde el mismo día que decretaron la pandemia recibieron la información emanada por el Ministerio del Poder Popular para la Educación, relacionada con la reprogramación de las actividades del año escolar.

S1: *“ha sido muy difícil contactar a los docentes y a los estudiantes de su institución, se comunicaron vía correo electrónico para remitir la información sobre la reprogramación de las actividades. La mayoría de los no contaban con formación para el uso de las TIC, la unidad educativa no tiene el servicio de internet desde hace 3 años”*.

S2: *“fuimos contactados por la directora, quien nos comunicó los lineamientos del ministerio sobre la reprogramación de las actividades. Afortunadamente la institución cuenta desde hace un tiempo una plataforma para la gestión escolar que les permite comunicarse estudiantes y representantes”*.

Descripción de las dificultades específicas bajo la no presencialidad: barreras encontradas para comunicarse con los estudiantes y colegas docentes

(U1; U2) refieren que ha sido complicado mantener la comunicación con todos los estudiantes, porque cada quien tiene dificultades diferentes, la mayor dificultad es cuando no tienen servicio de internet. Uno de los medios más utilizados ha sido por WhatsApp, Telegram y correo electrónico y las aulas virtuales con las que venían trabajando.

U1: refiere: *“Debido a la pandemia algunos de mis estudiantes se fueron a casa de su familia, pero es mucho más difícil la comunicación,*

porque en el interior del país hay mayores problemas con los servicios de electricidad e internet”

(S1; P1; I1) refieren que comunicarse con los estudiantes y colegas ha sido uno de los mayores problemas, debido a que en la mayoría de los casos solo tienen el número telefónico de los representantes. Hay muchos jóvenes en el caso de secundaria que no tienen teléfono.

S1: refiere *“envío mensajes por teléfono a los representantes y no se obtiene respuesta, por lo que no sabemos si realmente recibieron la información. En algunos casos cambiaron los números telefónicos que teníamos registrados y no tenemos actualizados los datos”*

P1: *“en mi caso cuando logro comunicarme con algún representante, le pido por favor que sea multiplicador de la información con los otros representantes que conoce “*

(I2) *“Lo más provechoso ha sido el seguimiento a través de llamadas telefónicas, mensajes de texto, uso de la plataforma WhatsApp y el seguimiento personal mensual al entregar los materiales físicos al padre o la madre. Me llama la atención que quienes siempre van a buscar las asignaciones de sus hijos son las madres”*

I1 *“De los treinta y cinco (35) niños y niñas a mi cargo, solo 15 respondían los mensajes y entregaban las actividades según lo reprogramado. Cinco niños entregaron el portafolio a final del año escolar. El seguimiento a través de llamadas telefónicas, ya que no se podía por WhatsApp, debido a que se requiere que la familia tenga datos móviles. Lamentablemente quince estudiantes (15) no entregaron y los representantes asistieron a la institución, para inscribirlo en el siguiente año escolar”.*

Las estrategias pedagógicas empleadas por las docentes participantes para solventar las barreras de participación del estudiantado.

(U1; U2) *“Se cambiaron las actividades por trabajos especiales. Lo que si fue suspendido totalmente fueron los laboratorios y las prácticas. Se organizaron encuentros sincrónicos para las clases vía zoom, google Meet.*

(S1; S2; P1; P2; I1; I2) refieren que se trabaja con el recurso de portafolio,

S1: *“Uno de los grandes problemas, es que en nuestra institución no tenemos ningún apoyo de herramienta tecnológica, adicionalmente, nuestros docentes no están formados con las competencias para trabajar de forma virtual. Por lo que, solo tenemos el recurso de solicitar las asignaciones por escrito y que sean consignadas a cada profesor”*

“..Es de suma urgencia que los profesores de forma intensiva se formen para impartir clases de forma virtual”.

S2: *“Se envían tareas junto con un video explicativo a través de correo, se resuelven dudas, se corrige la tarea y se realiza una retroalimentación posterior. Se sube la tarea a una plataforma o con los audios y/o los videos correspondientes. Los alumnos deben subir la actividad elaborada en la plataforma que ya indica la fecha en que fue entregada”.*

P2: *“Envío de una programación semanal con distintas tareas a realizar durante cada jornada. Al final de semana los estudiantes entregan su dossier con las actividades”.*

(S2; P2). Refieren que, imparten clases en línea por la plataforma zoom, de acuerdo a un horario acordado, se envía asignaciones y evaluaciones a través de las plataformas que tienen sus respectivas unidades educativas.

I1: refiere: *“no a todos los niños les podíamos hacer videos llamadas o que nos enviaran videos de los niños, porque en su mayoría no tienen datos o no tienen teléfono inteligente. Por lo que lo optamos solo por el portafolio”*

I2: *“para las actividades realizamos video llamadas y conversamos con los niños y niñas una vez a la semana. Le solicitamos a los padres que realizaran videos a los niños realizando las actividades.”*

Descripción de la experiencia vivida en la no presencialidad

(U1; U2) Refieren que representó mucho más trabajo, y afectó el horario, ya que no todos podían comunicarse al mismo tiempo. Cuando no se tiene internet hay que cambiar toda la programación.

U1: *“En las universidades teníamos un camino recorrido con experiencias de educación en línea, eso ha representado una ventaja en relación a los otros niveles educativos, sin embargo, muchos de nosotros la considerábamos como herramienta de apoyo. Pero en este contexto es nuestra mejor opción. Lamentablemente, para todas las asignaturas que requieren laboratorio o prácticas específicas, no se pudo avanzar. están paralizadas totalmente.”*

(S1; S2; P1; P2, I1, I2) refieren que, en la no presencialidad la sensación es de trabajo permanente.

S1: *“el trabajo se metió en mi vida familiar, de alguna manera vino a cubrir gran parte de las horas de nuestra vida. En mi caso, como docente y como madre de dos estudiantes, siento que nunca descanso. Sin contar la carga emotiva de los familiares que están contagiados”*

P1: *“Perdí el contacto directo con mis estudiantes, se fueron a sus casas en muchos casos sin computadora, sin internet y sin los conocimientos para poder trasladar su material y su información a un ambiente a distancia.”*

“Además, algunos colegas profesores que, en el mejor de los casos, cuentan con un celular y tiempo limitado para generar algunos mensajes y poder así estar en comunicación, ya no con sus alumnos, sino con los padres o representantes sobre todo en caso de los más pequeños.”

“El trabajo realizado ha sido intenso, Intentamos hacer con muy poco lo imposible y lo mejor posible”

P2: *“En este proceso, hemos trabajado aún más que antes, he tenido que enseñar y aprender al mismo tiempo, con aciertos y equivocaciones”.*

Las estrategias de acompañamiento empleadas por las familias a fin de apoyar los procesos educativos

(U1; U2) Refieren que no se percibe el apoyo de la familia, los estudiantes son más independientes.

S1: refiere *“muy poco apoyo por parte de la familia, a pesar del programa cada familia una escuela, muchos padres y madres dejaron a los y*

las estudiantes solos”. “Argumentan varias razones, entre ellas: no tenían el conocimiento, tienen que salir a trabajar y no tienen tiempo para ayudarlos. Lamentablemente hubo deserción de estudiantes en un 20% de la matrícula en mi unidad educativa”.

S2: “los padres están muy atentos al desarrollo de las actividades de sus hijos, tuvieron que desarrollar sus actividades laborales dentro de casa, y también se convirtieron en profesores de sus hijos. Ha sido una labor de mucho esfuerzo”.

P1: “Los padres nos manifiestan que no han podido quedarse con sus hijos. La situación económica de la familia no permite que se puedan quedar para apoyarlos en el desarrollo de las actividades escolares y tuvieron que buscar apoyo con familiares”

“en algunos casos los padres no cuentan con los conocimientos para apoyar en el desempeño escolar de sus hijos.

“En otros casos la familia ha dado lo mejor para apoyar, he sabido de casos en que la cocina se convierte en lugar de tareas de todos los hijos y si acaso cuentan con una computadora e internet, se organizan para compartir horarios o trabajan a través de mensajes por celular”.

P2: “Algunas familias se han tenido que reinventar, organizar horarios, espacios y equipos para, entre todos, sacar adelante, no únicamente el año escolar, sino todo el proyecto familiar. Sin duda, los padres han jugado un rol fundamental en el cumplimiento, como quiera que haya terminado, de este ciclo escolar”

Sentimientos y emociones experimentado durante este tiempo

(U1; U2; S1; S2 P1; P2, I1; I2) Todos refieren haber sentido en algún momento. Incertidumbre, miedo, desasosiego.

U1: “en la primera semana sentí una gran incertidumbre, posteriormente frustración de que los estudiantes no puedan avanzar en la parte práctica”

S1: “durante la pandemia he sentido diferentes sentimientos y emociones, miedo, desasosiego, frustración, inmensa tristeza cuando se de

estudiantes que se pusieron a trabajar y dejaron por completo sus actividades, o casos muy lamentables cuando se de estudiantes que han perdido familiares muy cercanos y se encuentran desorientados.”

P1: *“he pasado por diferentes emociones a largo de la pandemia, pero lo que más me ha preocupado, es la desmotivación de mis colegas, y la poca comunicación que hay entre nosotros. Desde que se implantó la modalidad de la semana flexible, no se ha logrado que los docentes por lo menos asistan todos a la institución. Esto obedece a una serie de factores socioeconómicos y emocionales.”*

Codificación Selectiva

La codificación selectiva, permitió establecer las relaciones entre las categorías generando una aproximación a la categoría central del estudio, considerando las propiedades, las dimensiones y relaciones surgidas durante el análisis realizado. Es así, como a partir de las categorías emergentes y las subcategorías, se puede establecer que, en los procesos educativos no presenciales, se establecen condiciones que deben “permitirle acceder al conocimiento del deber ser para el saber hacer para un desarrollo de la inteligencia y que le permita al ser humano prepararse para esperar lo inesperado y saber afrontarlo” (Yepes, 2019, p, 10). Es decir, resulta indispensable considerar que los cambios que se presentan al pasar de la presencialidad a la no presencialidad, como forma de enseñar, deben generar una nueva forma de pensar las relaciones por parte de los docentes con sus estudiantes, por lo que deben procurar el alcance de un replanteamiento asumiendo con responsabilidad los retos que se imponen en este nuevo panorama de cambios en los espacios educativos cuya tendencia es la educación virtual.

Matriz condicional

El proceso que conlleva el establecimiento de una matriz condicional permite evidenciar cómo se ubica el fenómeno estudiado en su contexto, de manera que se relatan las relaciones que surgen en este proceso de incertidumbre al pasar a una modalidad no presencial que puede ser a distancia o virtual y dejar atrás el proceso de la presencialidad.

De esta forma, los docentes indican nuevos requerimientos del rol docente en el proceso de enseñanza, para el cual deben establecer acciones

que procuren entender dichos elementos y que le permitan entablar de manera asertiva la presencialidad en los espacios virtuales, para reivindicar que ante todo, lo indispensable es establecer un trabajo virtual que no contiene el respaldo de una adecuada planificación para desarrollar actividades didácticas, metodológicas y curriculares que respondan a la población estudiantil.

En relación con el objetivo de explicar los cambios experimentados en los procesos de enseñanza y aprendizaje al pasar de una modalidad presencial a una modalidad no presencial, los docentes indican que en la presencialidad hay cuestiones que son insustituibles para realizar el proceso de educativo por ejemplo prácticas de laboratorio.

Reflexiones

Los resultados del análisis reflejan los siguientes hallazgos

Los docentes participantes describen la experiencia de la no presencialidad en los tiempos de pandemia, como una experiencia cambiante y compleja, en que se ha puesto de manifiesto un difícil contexto socioeconómico, que no se han atendido en su verdadera dimensión.

La coyuntura de salud, aunada a la económica ha implicado un cambio de estrategias de atención educativa. La pandemia por covid-19 ha puesto de manifiesto las carencias de las instituciones de educación en materia de infraestructura y de formación del personal académico para llevar a cabo, de manera satisfactoria, la educación en línea. Sin embargo, las circunstancias a las que el Estado Venezolano se enfrentó de cara a la pandemia, provocaron un repensar de los modelos educativos tradicionales y motivó la innovación docente con el apoyo constante de las redes de comunicación social, las cuales prevalecerán en los diseños curriculares aun cuando finalice el periodo de crisis sanitaria mundial.

Las experiencias en el sector universitario, difiere de la realidad de la educación secundaria y básica. Los docentes consideran que se debe a la presencia previa de la tecnología y de la experiencia de los profesores en el manejo de aprendizajes virtuales, esto se convierte en un factor de “palanca” pues los estudiantes ya tienen competencias para aprender en espacios diferentes a los presenciales. Sin embargo, se debe seguir formando a los profesores universitarios en estrategias y herramientas pedagógicas para el uso de la educación a distancia soportada en las TIC.

En la educación media y básica, las barreras de comunicación varían si la institución es pública o privada. Las barreras de comunicación en las públicas son mucho mayores que en las unidades educativas ya que no cuentan con infraestructura tecnológica ni la formación como las tienen los colegios privados

En lo que lo que refiere al apoyo y acompañamiento familiar, el profesorado valora a la familia como agente educativo clave para encauzar al alumnado académica, laboral y personal. En ese sentido, considera que la comunicación del centro educativo con la familia es proactiva, pone énfasis en los mensajes positivos y se canaliza a través de la figura del tutor académico. Asimismo, la formación integral del alumnado requiere de la acción educativa conjunta y coordinada de la familia y del profesorado.

El cambio de la modalidad presencial a la no presencialidad en los escenarios educativos sin duda implica cambiar esquemas mentales y formas de actuar arraigadas, sin embargo, el camino se puede allanar si se tiene conciencia de la importancia de adecuarse a la nueva realidad, si se conoce bien el nuevo contexto, qué ha cambiado, qué nuevas necesidades de formación hay, cómo son ahora los alumnos, qué saben, y la incidencia en la educación de las tecnologías de información y comunicación.

Por otra parte, los docentes participantes ven beneficioso analizar, qué cambios deben hacer en su labor docente, qué funciones se deben conservar y cuáles es mejor modificar, así como qué ideas de base y actitudes son las más adecuadas para avanzar hacia el nuevo modelo docente. También consideran que es muy importante formarse en las TIC, que deben responder a los nuevos retos de la educación y apoyar de distintas formas el proceso de formación de sus alumnos, quienes de manera informal ya tienen contacto con la tecnología.

Si bien en un inicio no se cuenta con el conocimiento oportuno en el uso de las redes de comunicación por parte del estudiantado y las familias, un elemento favorecedor del aprendizaje virtual un tanto forzoso que impulsó la pandemia, la necesidad de las padres y familiares de hacer uso de las redes de comunicación como WhatsApp y Youtube, Telegram; lo cual supone un aprendizaje oportuno para incursionar en el uso de otras redes de comunicación social de manera virtual.

El aprendizaje como un acto social, requiere de la interacción sincrónica y colaborativa entre el grupo de estudiantes, lo cual no se logró consolidar, los docentes participantes refieren que, esto a causa de las dificultades económicas que les impedían contar con el recurso y la

conectividad para formar parte de las dinámicas sincrónicas que establecía el centro educativo.

Otro elemento que refieren los profesores participantes, son las carreras técnicas con actividades que no pueden realizarse de manera virtual y que derivan en sinnúmero de dificultades que van sucediendo todos los días

Por otro lado, los escenarios de educación virtual precisan una redefinición de las funciones docentes y de la distribución de la carga lectiva. La transición hacia un modelo de docencia virtual requiere una potenciación de la función evaluativa, en un aumento de las tareas de seguimiento personal y familiar del alumnado, así como de una reestructuración de las tareas de coordinación docente.

Algunas circunstancias sociológicas ajenas al dominio en el uso de las TIC, tales como el confinamiento, la pobreza y el poco tiempo dedicado a la atención educativa, constituyen aumentos en la brecha de desigualdad y no garantizan la inclusión y calidad educativa.

El internet, de la mano de la virtualidad de la educación ha sido, como lo fue la radio, la televisión, el cine, el teletipo, el fax, la computadora personal, y un cúmulo

de innumerables avances técnicos y tecnológicos, un cambio paradigmático. Cambio cuyo paradigma estará centrado más en la creatividad, la innovación, las estrategias, metodologías, conductas y comportamientos tanto de los que enseñamos como de los que aprendemos, a fin de lograr propuestas de Educación Virtual, Abierta y a Distancia, más acordes a las necesidades de la humanidad y, sobre todo, en consonancia con el derecho a la educación universal (Nieto, 2012: 147).

Por tanto, si bien las docentes participantes denotan importantes dificultades ante el cambio a la no presencialidad forzosa de la enseñanza; también apelan a la innovación y a la creatividad logrando con éxito una mayor participación de sus estudiantes, en el uso de las redes de comunicación social. Aprendizaje que quizá de otro modo, no habrían adquirido en tan corto tiempo y con el involucramiento familiar que esto supone. Por tanto, su rol docente flexible y comprometido obtiene como logro dar un pertinente primer paso hacia la virtualización y la comunicación en redes de la población estudiantil.

Referencias

- Fornasari, M. L. (2021). La pandemia en contextos educativos: un enfoque ético sobre los tiempos virtuales y el porvenir. *Trayectorias: revista de ciencias sociales de la Universidad Nacional de Nuevo León*, (52), 3-15.
- Hodges, C. B., Moore, S., Lockee, B. B., Trust, T., & Bond, M. A. (2020). *The difference between emergency remote teaching and online learning*.
- Kvale, S. (2012). *Las entrevistas en investigación cualitativa* (Vol. 2). Ediciones Morata.
- Larrosa, J. (2009). Experiencia y alteridad en educación. En: C. Skliar y J. Larrosa (comps.). *Experiencia y alteridad en educación*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones
- Nieto, Rafael (2012): Educación virtual o virtualidad en la educación. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, vol 14, número 19, pp. 137-150
- Strauss, A., & Corbin, J. (2016). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquia.
- Zimmerman, J. (2020, March 10). Coronavirus and the Great Online-Learning Experiment. Retrieved September 4, 2020, from The Chronicle of Higher Education website: <https://www.chronicle.com/article/coronavirus-andthe-great-online-learning-experiment>