

## Editorial

Con gran satisfacción, la *Revista Educación y Ciencias Humanas* presenta su edición número 52, correspondiente al período enero-junio de 2025. En esta ocasión, continuamos reafirmando nuestro compromiso como espacio de encuentro académico plural, promoviendo el diálogo entre diversas perspectivas epistemológicas y el rigor científico, al servicio del pensamiento crítico y de la transformación social. Esta edición está dedicada a la reflexión sobre las **Pedagogías Críticas y la Transformación Digital: hacia una educación liberadora**, en la que se exploran tanto las potencialidades de una pedagogía-*otra* en la constitución de sujetos políticos como el papel emancipador que puede tener el uso de las nuevas tecnologías, en particular la inteligencia artificial, en la construcción de conocimientos e investigación, siempre que pensados desde una visión crítica.

Los artículos reunidos en este número constituyen una valiosa contribución al debate del momento actual, ya que abordan experiencias, marcos teóricos y reflexiones que atraviesan temas como pedagogías críticas, capitalismo digital, educomunicación, formación técnica, diálogo intergeneracional y prácticas eco-poéticas. A través de enfoques interdisciplinarios, se busca aportar a la construcción de una educación liberadora, humanista y transformadora, capaz de responder a los desafíos de nuestro tiempo.

Para abrir esta edición encontramos el trabajo titulado *Apuntes para una pedagogía-otra de la constitución de los jóvenes en sujetos políticos*, de Olady Agudelo Esteves. Este artículo ofrece una propuesta innovadora que recoge los aportes de las pedagogías críticas latinoamericanas, la pedagogía de la radical novedad, que proponen Fernando Bárcena y Joan-Carles Mèlich, la pedagogía de los cuidados, la pedagogía de las afectaciones propuesta por Cynthia Farina y las pedagogías decoloniales que postula Catherine Walsh. La autora plantea que es posible configurar una

pedagogía-otra que oriente a los jóvenes hacia el despertar de la conciencia crítica, la reflexividad dialógica y la responsabilidad frente al otro. El texto destaca el rol del sujeto ético-político juvenil como creador de nuevos conocimientos a través de la memoria, el recuerdo, la narración y el diálogo transformador. Se trata de un aporte fundamental en la búsqueda de caminos alternativos para fortalecer la formación política y ciudadana desde una perspectiva crítica y emancipadora.

En la sección Dossier de Investigaciones, presentamos 3 trabajos vinculados directamente con el tema central de este número: *Pedagogías Críticas y la Transformación Digital: hacia una educación liberadora*. En el primero, *Capitalismo de vigilancia: una lectura desde la economía política marxista*, el autor Rúkleman Soto Sánchez entabla un diálogo crítico entre las conceptualizaciones de Shoshana Zuboff sobre el capitalismo de vigilancia y los principios de la economía política marxista. A partir de un análisis histórico, se muestra cómo el capitalismo ha transitado desde sus orígenes hasta la actual fase digital, caracterizada por la explotación de los datos conductuales. Soto Sánchez argumenta que, lejos de superar sus contradicciones, el llamado Capitalismo de Vigilancia reproduce las lógicas de acumulación y despojo propias del sistema, ampliando nuevas formas de esclavitud física y digital. La propuesta central invita a repensar la apropiación popular de la tecnología y el papel de la educación en la lucha social, reafirmando la necesidad de un uso emancipador y liberador de las herramientas digitales.

Por su parte, Karla Josefina León Antón y William Orlando González Galindo, en su trabajo *Cosmovisión de la andragogía desde la hipercomplejidad tecnológica de la inteligencia artificial*, analizan la relación entre inteligencia artificial, andragogía e hipercomplejidad en los contextos educativos contemporáneos. Los autores plantean que la IA puede ser un recurso valioso para el aprendizaje adulto, en tanto potencia la autonomía, la autoformación y el desempeño laboral, siempre que se maneje con sentido crítico y ético. El trabajo resalta que la tecnología, por sí sola, no es buena ni mala: su valor dependerá de las intenciones y fines que orienten su uso. En este marco, se aboga por una educación andragógica que fomente competencias vinculadas a la reflexión, la ética y el uso consciente de la IA, contribuyendo así a la construcción de nuevas epistemes que respondan a los desafíos de la sociedad digitalizada.

Por su parte, el artículo *La inteligencia artificial en la formación técnica profesional en América Latina: tendencias y desafíos desde una visión liberadora*, de Richard Arráiz Moreno examina las principales tendencias en la incorporación de la inteligencia artificial en la formación técnica profesional en América Latina, identificando tanto sus beneficios como las dificultades que impiden su plena implementación. Entre los avances, se destacan la personalización del aprendizaje, la automatización de evaluaciones y el desarrollo de asistentes virtuales; no obstante, persisten obstáculos como la brecha sociodigital, la falta de capacitación docente y las limitaciones de infraestructura. Arráiz Moreno propone la creación de marcos regulatorios y políticas públicas que orienten el uso responsable y descolonizador de la IA, en una perspectiva de formación liberadora. El texto se inscribe en el horizonte de una educación crítica que, desde el sur global, pueda posicionarse a la vanguardia de un desarrollo tecnológico ético y socialmente inclusivo.

Para cerrar esta sección, José Tarcísio da Silva Oliveira Filho, en su artículo *Periodismo audiovisual y decolonialidad: una experiencia analítica en los noticieros televisivos comerciales del estado de Roraima, Brasil*, reflexiona sobre cómo el periodismo audiovisual puede servir como un espacio potencial para la circulación de narrativas decoloniales, contribuyendo al cambio epistémico que engloba la decolonialidad. A través de investigación bibliográfica, se establece una conexión conceptual entre las ideas decoloniales y el periodismo televisivo.

A continuación, en la sección Ensayos, tenemos dos reflexiones. El primero de la autora Iris Lander, *Educomunicación: estrategia educativa para la descolonización digital*, aborda el fenómeno del coloniaje digital en los pueblos de Nuestra América, en el marco de una sociedad marcada por la hegemonía mediática y las guerras de información. Lander analiza cómo la manipulación discursiva, la producción de noticias falsas y el despliegue de ciberguerras configuran un escenario de dominación cultural e ideológica. Ante esta situación, se plantea la urgencia de fortalecer la educomunicación como estrategia pedagógica para fomentar el pensamiento crítico, la alfabetización mediática y la resistencia frente a las prácticas de control digital. El texto constituye un llamado a la acción para construir una ofensiva comunicacional capaz de enfrentar los mecanismos de desinformación, recuperando la soberanía cultural y educativa de los pueblos latinoamericanos.

Seguidamente, el texto *Transitando el diálogo en su diversidad transgeneracional con visión ecopoética bajo el Samán de Catuche*, de Ana Gloria Palma Moreno, invita a la construcción de un diálogo plural y transgeneracional en el que todas las voces sean escuchadas y reconocidas, con el fin de superar las fracturas sociales y culturales de nuestro tiempo. A través de una metáfora poderosa, la autora sitúa este encuentro bajo la sombra del Samán de Catuche, símbolo de resistencia y memoria, que acoge a niñas, niños, jóvenes y adultos en un proceso colectivo de reconstrucción. El texto resalta la importancia del *sentirpensarhumife* como horizonte de una ecopoética del ser, orientada a la reparación de vínculos y al fortalecimiento de la vida en comunión con la Pachamama. Se trata de una propuesta que combina sensibilidad, ética y creatividad en la búsqueda de caminos de convivencia y reconocimiento mutuo.

Para culminar, en la sección Reseña, encontramos la presentación que hace Jesús Pérez Talavera sobre el libro *Más allá del dato. Humanizando el proceso formativo*, de Leonor Margarita Ospino Saturno. La reseña destaca la relevancia de esta obra, que constituye tanto un testimonio de vida como una reflexión crítica sobre la práctica educativa en la universidad venezolana. Ospino propone una mirada humanizadora en la enseñanza de la estadística, rompiendo con paradigmas coloniales y mecanicistas para reconocer al dato no solo como cifra, sino como puente de diálogo, afecto y transformación social. El libro combina narrativa autobiográfica y reflexión pedagógica, mostrando que enseñar es también aprender y transformarse junto con los estudiantes. Desde una perspectiva decolonial y sociocrítica, se trata de un aporte que inspira a repensar la educación como un proceso profundamente humano, político y emancipador.

*Comité editorial*