

HACIA UNA ADMINISTRACIÓN ROBINSONIANA: INVENCIÓN SOCIAL, PEDAGOGÍA POLÍTICA E INSUBORDINACIÓN CREATIVA EN LA GESTIÓN PÚBLICA NUESTROAMERICANA

Norjhira Romero Pérez⁸

El gobierno debe ser una escuela. El pueblo no se forma por decreto, sino por ejemplo y convivencia.

Simón Rodríguez (2007, p. 312)

RESUMEN

Este trabajo propone una tipología teórico-práctica de lo que denomino “administración robinsonian”, en diálogo con el pensamiento del maestro Simón Rodríguez. Partiendo de su concepción del gobierno como un acto formativo —“gobernar es educar” (Rodríguez, 2007, p. 245)—, planteo una serie de principios que permiten resignificar la gestión pública como espacio de invención social, pedagogía política e insubordinación creativa. La propuesta se desarrolla en tres momentos: en primer lugar, se presentan cinco principios fundamentales de una administración robinsonian; en segundo lugar, se expone una tipología evolutiva que transita desde formas adaptativas hasta modelos insurgentes de gestión; y en tercer lugar, se describe de manera práctica cómo podría funcionar una oficina pública organizada bajo estos principios con fuerte arraigo territorial, construida en diálogo permanente con los saberes, actores y necesidades de su comunidad. Se argumenta que esta mirada ofrece herramientas conceptuales y operativas para una transformación radical de las instituciones, empresas y organizaciones públicas en América Latina, en sintonía con experiencias de educación popular, gestión comunitaria y prácticas decoloniales (Fals Borda, 1986; Rivera Cusicanqui, 2010; Sousa Santos, 2009). Por eso, lo que hoy está en juego no es una reforma administrativa, sino la posibilidad de una ética política de lo nuestroamericano: un llamado urgente a la invención robinsoniana de lo público, que no solo administre lo existente, sino que cree lo necesario. Esta es, en definitiva, una propuesta teórico-práctica comprometida y en diálogo sentipensante que rinde homenaje al pensamiento vivo y vigente de Simón Rodríguez y Orlando Fals Borda.

Palabras clave: Administración robinsonian, Invención social, Pedagogía política, Insubordinación creativa, Gestión pública nuestroamericana.

8 Venezolana con árbol genealógico triénico. Postdoctora en Andragogía en las Organizaciones. Doctora en Gestión para la Creación Intelectual UNESR. Doctora en Ciencias Gerenciales UNEFA, Especialista en Gerencia Pública UNEFA, Licenciada en Artes UCV. Facilitadora e Investigadora UNESR, Profesora categoría Asociado, Dedicación Exclusiva. Con experiencia profesional como Subdirectora de Secretaría (2015-2018), Coordinadora de Promoción, Desarrollo y Seguimiento de la Investigación (2013-2014). Coordinadora de la Maestría en Ciencias Administrativas, mención Gerencia Pública (2015-2024). Subdirectora de Secretaría (2015-2018). Coordinadora de la Línea de Investigación en Estudios de la Organización y la Administración Pública en el marco de una nueva sociedad. He desarrollado diversos estudios y publicaciones en el área administrativa, gerencial, gestión y dirección de organizaciones. Actualmente Directora del Núcleo Regional de Postgrado y Educación Avanzada Caracas de la UNESR. Email: DireccionPostgradoCaracas@gmail.com.