

Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez



Decanato de Postgrado y Educación Avanzada

Revista *Notas de Investigación*

Número 28

Año XIX – Julio-diciembre 2022



La Revista *Notas de Investigación*, es una publicación del Decanato de Postgrado y Educación Avanzada de la UNESR, arbitrada e indexada. Entre sus propósitos está el de contribuir a la difusión y socialización del conocimiento en las Ciencias Humanas, con especial énfasis en las Ciencias de la Educación, para esto, estimula principalmente, la publicación de investigaciones en proceso y acoge investigaciones culminadas, ensayos, reseñas bibliográficas, notas referidas a eventos u otras actividades de participantes, facilitadores y expertos en el área, a escala nacional e internacional que fortalezcan las funciones de formación, investigación, producción de conocimientos o creación intelectual, y el de extensión o interacción social en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez.

Número: **28 Julio-diciembre 2022**

Recepción: 11-12-2022

Arbitraje y Aprobación: 25-04-2023

La presente edición se terminó de editar en 20 de mayo de 2023

La información contenida en los textos publicados en este número es de entera responsabilidad de los autores.

Revista Arbitrada

Revista Indexada:

Incluida en la Base de datos de LATINDEX: Índice de Publicaciones Científicas Seriadas de América Latina, el Caribe, España y Portugal.

Portada, diseño: Luis Eduardo Pérez Gutiérrez
Corrección y Revisión: Comité Editor

Diagramación y montaje: Rebeca Marchena Requena
Corrección de textos: Jesus Pérez Talavera

Traducción: XXXX

Depósito Legal: **p.p 199502DF209**

ISSN: **1315-5526**

© Copyright: **UNESR**



Ediciones del Decanato de Postgrado y Educación Avanzada
Mini web: linktr.ee/Ediciones_DP

Revista *Notas de Investigación*

Mini web: linktr.ee/rNotasdeInv

AUTORIDADES UNESR

Rectora

Ana Alejandrina Reyes

Vicerrector Académico

Luis Bracho Magdaleno

Vicerrectora Administrativa

Ana Endrina Gómez

Secretario

Marcos Alirio Medina

AUTORIDADES DECANATO DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN AVANZADA

Decana

Luisa Fernanda Zambrano Díaz

Directora de Formación Avanzada

Vanessa Azuaje

Director de Investigación

Juan Silverio

Directora de Acreditación de Aprendizaje por Experiencia

Mireya Bolett

Directora de Cooperación, Educación Continua e Interacciones Comunitarias

Josefa Hernández

Directora de Secretaría

Dora Saldivia

Directora de Administración

Janet Peñaloza

Responsable Unidad de Publicaciones

Olady Agudelo

REVISTA NOTAS DE INVESTIGACIÓN

**Publicación semestral del Decanato de Postgrado y Educación
Avanzada de la Universidad Nacional Experimental
Simón Rodríguez**

AÑO XIX - N.º 28 - Julio-diciembre de 2022

COMITÉ EDITOR

Isabel Gutiérrez
Inocencia Orellana
Isabel Medina
Leocadia Cobos
Rebeca Marchena
Freddy Mayora

REVISTA ARBITRADA

Árbitros Nacionales en este número

Juan Silverio (UNESR), Luisa Fernanda Zambrano (UNESR),
Yamilet González (UNESR) y Yelitza Ramírez (UNESR).

Árbitros Internacionales en este número

Lorena Linares (España), María Alejandra Aray (México)

Corrección de textos: Jesús Pérez Talavera

Traducción: XXXXXXXX

Tabla de Contenido

APROXIMACIONES A UN ANÁLISIS CRÍTICO DEL LIBRO DE ORLANDO ALBORNOZ: LA UNIVERSIDAD ¿REFORMA O EXPERIMENTO?	15
LA COLONIALIDAD VIRTUAL DEL SER Y EL ROL DECOLONIAL DEL ASESORAMIENTO Y DESARROLLO HUMANO.....	35
UNA EXPERIENCIA: COMPLEJIDAD, RESILIENCIA Y EDUCACION	57
TOPARQUÍA Y COMUNALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA	65
LA PEDAGOGÍA CRÍTICA Y EDUCACIÓN UNIVERSITARIA MEDIANTE LA METACOGNICIÓN DEL PENSAMIENTO DEL MAESTRO SIMÓN RODRÍGUEZ HACIA LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI.....	73
PRÁCTICA PEDAGÓGICA PARA EL EMPRENDIMIENTO EN DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL SIMÓN RODRÍGUEZ NÚCLEO MATURÍN	83
MISCELÁNEAS UNIVERSITARIAS.....	93
ETNOGRAFÍA DIGITAL: UN MODELO DE INVESTIGACIÓN EN CONTEXTOS VIRTUALES	101
INDICE ACUMULADO	109
ÍNDICE ACUMULADO POR AUTOR.....	110

ÍNDICE ACUMULADO POR TÍTULO	123
NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN EN LA REVISTA <i>NOTAS DE INVESTIGACIÓN</i>	131
NORMAS PARA PARA EL PROCESO DE ARBITRAJE REVISTA	135

Hay que optar entre ser sujeto constructor de su propia realidad o ser sujeto inerte, -ilustrado, pero inerte-, sometido a las limitaciones de las circunstancias, en una suerte de determinismo mecánico. En este caso, no podemos ser más que un sujeto mínimo, una forma de subalternidad, alimentada en muchos países por los procesos formativos, que omiten a los sujetos pensantes. Nuestra reflexión puede conducir hacia muchas direcciones; sin embargo, aquí hemos retomado, sin excluir otros, el sentido de la recuperación de la conciencia histórica, que es la capacidad de mirar la realidad y transformarla en la premisa desde la cual se pueda construir conocimiento. Ella supone una capacidad de razonamiento que hay que cultivar, de ahí que esta problemática tenga necesariamente que traducirse en una conexión fecunda entre la ciencia y la pedagogía, en un sentido amplio y creativo; pues si no se traduce en procesos formativos no pasa de ser el discurso entre especialistas que dicen todas estas cosas simplemente para tranquilizar las propias conciencias y después, felices, se van al consumo diario. Hugo Zemelman (2000)¹.

¡Bienvenidos y bienvenidas a una nueva edición de Notas de Investigación!

En estos tiempos convulsos y complejos de la humanidad en los cuales se precisa la reflexión ética para dar respuestas oportunas y acertadas a los conflictos y necesidades que afectan a la sociedad, las universidades tienen grandes desafíos y retos en la identificación y detección de las mismas. Siendo así, en Venezuela, la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR) no puede quedarse a la saga, ni permanecer indiferente. Para nadie es un secreto que

1 Hugo H. Zemelman Merino. Falleció en Pázcuar, México el 3 Octubre del 2013. Maestro en Sociología. Fundador, Presidente y Director del Instituto Pensamiento y Cultura en América Latina, IPECAL. Profesor e investigador del Colegio de México y de varias instituciones tanto mexicanas como latinoamericanas. Mayor información sobre su obra y legado en Ipecal sede México, Cerro de la Carbonera, no. 24, Delegación Coyoacán, México D.F. Tel. (55) 53 36 42 87, secretaria_general@ipecal.edu.mx. El presente artículo es una transcripción de una conferencia dada en Chile durante el año 2000. Esta transcripción fue realizada por Noabi Arbeláez Hernández y su edición por Laura García García de Bogotá, Colombia.

actualmente la situación política y económica del país se ha tornado complicada por los efectos del bloqueo económico y otros eventos coyunturales que han tenido sus incidencias en el ámbito educativo, al respecto, el comité editorial de nuestra revista, desde un espíritu crítico, reflexivo e innovador, parte por reconocer las fortalezas de nuestra comunidad de saberes, con miras a potenciar la generación y transferencia de conocimientos. De allí, se precisa consolidar el papel esencial de la investigación para la transformación social, de esta manera estaremos tributando a mejorar la calidad de vida de la población en sintonía con los lineamientos económicos y políticos de la nación. Lo anterior implica que la academia perfeccione competencias en el ejercicio escritural, asimismo impulsar a nuestros (as) participantes a elaborar artículos como productos de sus investigaciones, que estén comprometidas con el desarrollo educativo, social y económico del país.

En esta nueva edición, a continuación presentamos dos (2) artículos y cuatro (4) ensayos, alusivos a temáticas sin lugar a dudas con aportaciones pertinentes, relevantes y significativas en estos tiempos. El primero, de la autora **Débora Ramos**, titulado Aproximaciones a un análisis crítico del libro de Orlando Albornos: La Universidad ¿Reforma o Experimento? El discurso académico contemporáneo según las perspectivas de las organizaciones internacionales: los aprendizajes para la universidad venezolana y latinoamericana. Se destaca que la investigación contribuye a enriquecer el debate regional acerca de la pertinencia o no de las reformas y de los experimentos, así como un reto adicional para la universidad venezolana sería una reforma que la ponga a nivel del mundo contemporáneo. En el siguiente, **Marisol Gascón**, nos presenta La coloniedad virtual del Ser y el rol decolonial del asesoramiento y desarrollo humano, el propósito se enmarca a reflexionar, relacionar y generar aportes como agente socializador y desde una mirada “otra” “del conocimiento de la ciencia decolonial, contribuyendo con la toma de conciencia crítica del fenómeno estudiado, lo cual se torna necesario. Luego, **Josefa Delvalle Guzmán Sotillo**, nos presenta el Ensayo Una experiencia: Complejidad, Resiliencia y Educación, la autora desde un ejercicio hermenéutico destaca que la complejidad puede ser asumida en la realidad cotidiana mediante la autoformación y valoración de sus propias experiencias. El otro, de **Jesús Alfredo Maza**, muestra el ensayo Toparquía y comunalización de la educación universitaria, en esta investigación, el autor partiendo

de profundizar los avances políticos del gobierno venezolano a través de la municipalización de la educación, aporta elementos teóricos para la construcción de un modelo educativo para el desarrollo del país. Seguidamente **Lina González Simon**, un ensayo, denominado La Pedagogía crítica y educación universitaria mediante la cognición del pensamiento del Maestro Simón Rodríguez hacia la educación del siglo XXI. En el mismo destaca el ideario de la ilustración sobre la educación pública popular y práctica hacia el trabajo liberador como un aporte a los nuevos ciudadanos de la patria que egresan de las universidades. Para finalizar, **Ninoska de la Concepción Piña Moya**, expone el ensayo, Práctica Pedagógica para el Emprendimiento en Docentes de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez Núcleo Maturín. La autora señala la importancia del docente en su rol como mediador del conocimiento, considerándole un emprendedor al asumir prácticas pedagógicas innovadoras en el proceso de enseñanza y aprendizaje en una realidad emergente. En este orden de ideas, también presentamos las Misceláneas Universitarias, elaboradas por la **Dra. Yelitza Ramírez** y la **Dra. Ysabel Gutiérrez**, dedicadas a reseñar un evento significativo denominado “Convención Internacional. Universidad e Integración Nuestramericana” que emerge por iniciativa del Decanato y el Núcleo Regional de Postgrado y Educación Avanzada Caracas, UNESR, en el mes de diciembre del año 2022. Otro punto de interés que contiene esta edición es la reseña bibliográfica del libro Etnografía Digital: Un modelo de investigación en contextos virtuales elaborada por la **Dra. Inocencia Orellana**, en la cual destaca la relevancia de la obra con los aportes de destacados investigadores nacionales e internacionales. Para finalizar, compartimos con ustedes el Índice Acumulado de nuestra Revista que incluye desde el número 8 de 2003 hasta el número 27 de 2022, elaborado por la **Esp. Rebeca Marchena Requena**. En este espacio se registran los títulos de los artículos publicados con sus respectivas autorías. De este modo nos permite valorar relativamente su impacto en la comunidad del conocimiento, así como la acreditación y el reconocimiento de saberes, en líneas generales, resaltar los beneficios para los (as) participantes y docentes involucrados. En esta medida estamos resignificando el proceso de investigación como fuerza creadora y emancipadora, de cara a dar respuestas a los problemas del conocimiento.

ENSAYOS

- Aproximaciones a un Análisis Crítico del libro de Orlando Albornoz: La Universidad ¿Reforma o Experimento?
- La Colonialidad Virtual del Ser y el Rol Decolonial del Asesoramiento y Desarrollo Humano
- Una Experiencia: Complejidad, Resiliencia y Educación
- Toparquía y Comunalización de la Educación Universitaria La pedagogía
- La Pedagogía Crítica y Educación Universitaria mediante la Metacognición del Pensamiento del Maestro Simón Rodríguez hacia la Educación del Siglo XXI
- Práctica Pedagógica para el emprendimiento en Docentes de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez Núcleo Maturín

APROXIMACIONES A UN ANÁLISIS CRÍTICO DEL LIBRO DE ORLANDO ALBORNOZ: LA UNIVERSIDAD ¿REFORMA O EXPERIMENTO?

**El discurso académico contemporáneo según las perspectivas
de los organismos internacionales: los aprendizajes para la
universidad venezolana y latinoamericana¹**

Débora Ramos²

Recibido: 20-02-2023	Aceptado: 25-03-2023
-----------------------------	-----------------------------

RESUMEN

En este trabajo presento un ejercicio de lectura crítica a una densa obra de un teórico sobre la universidad venezolana. Un ejercicio que me permitió descubrir el enfoque central de la obra, cuál es considerar que la universidad se mueve o depende de las decisiones políticas e ideológicas de la sociedad donde, esta —la universidad— se halla anclada. Para el desarrollo del artículo se utiliza la adaptación de un esquema metódico propuesto para realizar análisis y revisión crítica de productos de investigación. Luego de presentar las características de la obra, la literatura o bibliografía que el autor trabaja, la metodología de la investigación que aplica, el análisis de resultados, la discusión e implicaciones que se aborda en el texto, extraigo las principales conclusiones a las que el investigador arribó y las comento. Como idea central señalo que el principal logro de este trabajo radica en la presentación de un decálogo

1 Albornoz, O. (2013). *La universidad ¿Reforma o experimento? El discurso académico contemporáneo según las perspectivas de los organismos internacionales: los aprendizajes para la universidad venezolana y latinoamericana*. UNESCO-IESALC.

2 Licencia en Sociología del Desarrollo con maestría en Ciencias de la Educación Superior, Mención Docencia Universitaria de la UNELLEZ. Docente-investigadora adscrita al Núcleo Regional de Postgrado y Educación Avanzada Caracas (NRPyEAC) de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, miembro de la Línea de Investigación Educación Democracia y Ciudadanía (LIEDeCi) y, actualmente participante de la Comunidad de Aprendizaje del NRPyEAC en el marco del Programa de Formación para Ascensos e Ingresos al Escalafón Universitario del Personal Docente y de Investigación de la UNESR. Correo electrónico: deboraramos7@gmail.com. – ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5954-7428>

de las acciones a acometer en pro del avance y del progreso de la dinámica universitaria. Cierro este documento con la identificación de nuevas oportunidades de indagación a partir de los aspectos revelados, los cuales, al mismo tiempo, en concordancia con lo expresado por el autor, pueden ser presentados a discusión de la comunidad académica venezolana.

Palabras Clave: Universidad venezolana, discurso académico, análisis crítico.

ABSTRACT

In this paper, I present an exercise of critical reading of a dense work of a theoretician on the Venezuelan university. An exercise that allowed me to discover the central focus of the work, which is to consider that the university moves or depends on the political and ideological decisions of the society where it -the university- is anchored. For the development of the article, the adaptation of a methodical scheme proposed for the analysis and critical review of research products is used. After presenting the characteristics of the work, the literature or bibliography the author works with, the research methodology he applies, the analysis of results, the discussion, and implications addressed in the text, I extract the main conclusions reached by the researcher and comment on them. As a central idea, I point out that the main achievement of this work lies in the presentation of a Decalogue of actions to be undertaken for the advancement and progress of the university dynamics. I close this document with the identification of new opportunities for research based on the aspects revealed, which, at the same time, in agreement with what the author expressed, can be presented for discussion by the Venezuelan academic community.

Keywords: Venezuelan university, academic discourse, critical analysis.

Introducción

El análisis acerca de la educación superior y en particular de la Universidad abarca distintos enfoques. Unos van desde los que consideran a la universidad como institución de enseñanza superior con la misión fundamental de influenciar la concepción que la sociedad tiene de la educación, otros en los que se reconoce que en su desarrollo

las universidades han ido de la mano de los grandes cambios sociales considerándola como instrumento de las sociedades para conducirse a sí mismas, hasta aquellos enfoques que consideran que la universidad se mueve o depende de las decisiones políticas e ideológicas de la sociedad donde ésta se halla anclada. En este último enfoque se suscriben títulos de gran importancia, como este libro de Orlando Alborno intitulado *“La universidad ¿Reforma o experimento? El discurso académico contemporáneo según las perspectivas de los organismos internacionales: los aprendizajes para la universidad venezolana y latinoamericana”* que ha sido publicado, por el Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe, en formato de *Open Access* desde el año 2013.

Se trata de un denso y sugerente trabajo que contribuye a enriquecer el debate regional acerca de la pertinencia o no de las reformas y los experimentos en cuanto a políticas públicas aplicables a la Universidad. Sin duda, es una obra de indiscutible relevancia en el conjunto de los trabajos que se producen acerca de esta portentosa pulsadora de las esencias del acontecer nacional, tal como ha definido la Universidad, Lucila Godoy Alcayaga, aquella poeta y pedagoga chilena cuyo seudónimo literario era Gabriela Mistral, quien expresó, que “Una sensibilidad de sismógrafo, un ojo sin pestaño, de búho mitológico, haría de ella la pulsadora más delicada de la entraña nacional y la espectadora más conmovida del acontecimiento intelectual”³.

Sin duda, también, este acontecimiento intelectual que he denominado lectura crítica es necesario realizarlo justo en el momento en el que varios países de la región de América Latina emprenden acciones de seguimiento a lo que fue la Tercera Conferencia Regional de Educación Superior considerada como uno de los hitos de mayor relevancia para la conformación de los sistemas públicos de educación superior en América Latina y el Caribe y, de igual manera, cuando, podemos decir, recién estamos apartándonos a la nueva normalidad, debido a la irrupción de una temporada de grandes cambios como producto de la incidencia del Covid-19 en todos los estratos y ámbitos del devenir social.

3 Gabriela Mistral. (1978). *La Unidad de la Cultura. En Gabriela anda por el mundo*. Roque Esteban Scarpa, comp. Editorial Andrés Bello.

La lectura crítica la realicé empleando el esquema metodológico que proponen Jorge Garcés Cano y Edison Duque Oliva (2007)⁴ para efectuar análisis y revisión crítica de artículos de investigación; por supuesto, en el ejercicio en sí, realicé adaptaciones de dicho esquema, dado que no se trata de un artículo, sino de un libro, y de igual manera en virtud de las particularidades de las producciones del autor -que suelen ser textos rigurosamente elaborados, con amplias informaciones y datos, densos y profundos en sus argumentos, contemplando elementos de gran erudición-, me valgo del esquema aludido para acometer esta empresa de lectura crítica y presentar como ensayo, a la discusión a la comunidad académica venezolana aspectos que rescato y que considero valiosos a los debates que “Notas de Investigación” pudiese proyectar a la sociedad venezolana. El esquema que utilizo se resume en los siguientes aspectos: -Identificación de las características de la obra, -Literatura contemplada, -Metodología de la investigación aplicada, -Análisis de resultados, -Discusión e implicaciones, -Conclusiones y comentarios finales.

Antes de proceder con este ensayo - realizado, como antes indiqué, a partir de la lectura crítica del libro *La universidad ¿Reforma o experimento?...-* considero necesario esbozar algunos datos biográficos y bibliográficos de su autor. Orlando Alborno es un experto y un teórico de la universidad, con obra publicada en el campo y con larga experiencia como consultor, de instituciones y de gobiernos, bien como funcionario internacional o a título privado. Es sociólogo de la educación, profesor (jubilado) de la Universidad Central de Venezuela en el área de la educación superior comparada internacional.

Algunas de sus obras más recientes son las siguientes: *Mitos, tabúes y realidades de las universidades*. Cinco volúmenes. (2018, UNESCO-IESALC, Universidad Central de Venezuela, Ediciones de la Biblioteca de la UCV y III Conferencia Regional de Educación Superior). *La dignidad de la academia* (2013, Universidad de los Andes), *Las múltiples funciones de la Universidad: crear, transferir y compartir conocimiento* (2012, San Cristóbal, estado Táchira: Fundación Simón Rodríguez), *Competitividad y solidaridad: las tendencias de la universidad*

4 Duque Oliva, E.J; Garcés Cano, J.E. (2007). Metodología para el análisis y la revisión crítica de artículos de investigación. *INNOVAR. Revista de Ciencias Administrativas y Sociales*, 17(1) 184-194.

contemporánea (2011, Universidad Cecilio Acosta, Maracaibo Estado Zulia) y *La producción de conocimientos en la academia* (2014, UCV). Fue Miembro del Consejo Administrativo de la Asociación Internacional de Universidades y de la Charta Magna Universitatum (Universidad de Bologna) y lo es del Academic Freedom Advocacy Team (AFAT) de Scholars at Risk (Universidad de New York) y del Comité Directivo del International Network on the Role of Universities in Developing Areas (Universidad de California, Los Ángeles). Datos del autor en el Worldcat/identities reportan 89 libros publicados, 277 publicaciones en 199 revistas arbitradas, en 7 idiomas (entre ellos castellano, inglés, francés, alemán y ruso) y archivados en 1,924 bibliotecas, en todo el mundo, producción recuperada referida a los años de 1960 a 2012.

1. Identificación

En la literatura especializada encontramos variadas formas y metodologías para realizar análisis de reformas educativas; sin embargo, escasamente encontramos análisis que expresen lo contrario, es decir, planteamientos analíticos y argumentativos que apoyen la distinción de lo que no es una reforma educativa aun cuando estemos frente a procesos de grandes cambios que puedan tomarse como reformas; pero que, al examinárseles acuciosamente, efectivamente no lo son. De esto trata la obra *La universidad ¿Reforma o experimento? El discurso académico contemporáneo según las perspectivas de los organismos internacionales: los aprendizajes para la universidad venezolana y latinoamericana* en donde más que un problema por estudiar a través de una metodología de investigación empírica, el autor construye una articulada argumentación teórica para comprender y explicar que lo que está ocurriendo en Venezuela con la universidad es un experimento y no una reforma.

La argumentación la elabora a partir del análisis e interpretación del efecto de las políticas públicas en educación superior y por consiguiente con base en las consecuencias de estas en el comportamiento de la universidad venezolana, analizando las decisiones del gobierno actual (tanto del último período de Chávez como de inicios del Presidente Maduro/1999-2013) en materia de educación superior, identificando los cambios ocurridos y los que se proponen en el futuro, según la interpretación que tiene el actual gobierno de lo que es una universidad,

que por inferencia del autor se encontraba ante la posible instauración de un nuevo modelo y tipo de universidad.

El autor sintetiza de la siguiente manera lo que identifico como el problema por estudiar previamente no analizado y que es abordado en su obra:

Estos cambios que acontecen en la sociedad venezolana señalan que se producen en la misma cambios radicales, que apuntan ya no solo a una reforma en la organización de la sociedad, sino que se está procediendo a un experimento, de ingeniería social, para ver si es posible transformar una sociedad de una a otra, según los predicamentos constitucionales, sin una guerra civil, como es usual en estos casos. Con ello se está promoviendo un proceso intenso de experimentación, como el de cambiar la organización de la sociedad republicana al estado comunal, según una “nueva geometría del poder”. Con ello se propone, como es lógico suponer, que las instituciones van a estar sometidas al mismo experimento, en el caso de mi interés la institución que llamamos universidad. La universidad convencional que hemos conocido en estos años, en Venezuela, desde cuando fue creada la universidad republicana, antes colonial fundada por el Rey Felipe V el 22 de diciembre de 1721 y esta vez según Decreto firmado por el Libertador Simón Bolívar el 24 de Junio de 1827, será transformada en la universidad de la comuna. (Albornoz, 2013, p. 50)

Seguidamente mediante la sistematización de su experticia y de los aprendizajes obtenidos como producto de la participación en la 14ava Conferencia de la Asociación Internacional de Universidades (AIU), realizada en San Juan de Puerto Rico (26 al 30 de noviembre de 2012) en donde se discutió acerca del tema *Higher Education and the Global Agenda: Alternative Paths to the Future*/La educación superior y la agenda global: Rutas alternativas para el futuro, y en la Conferencia Going Global 2013 (GG), organizada en Dubái, Emiratos Árabes Unidos (4 al 6 de marzo de 2013) en donde el tema básico de discusión fue *Global education: knowledge-based economies for 21st century nations*/Educación global: economías basadas en el conocimiento en el siglo XXI, el autor presenta algunas propuestas de innovación y reflexiones en torno a aquellas áreas con posibilidades ciertas de mejora y cambio. Enmarcando estas propuestas en el criterio según el

cual considera que la sociedad venezolana debe encajar su futuro a la dinámica del pensamiento que sobre la universidad y la academia se discute en los organismos internacionales, que, de alguna u otra manera, recogen los elementos del “estado del arte” en la materia de la gerencia y cambio que deben ser permanente de las instituciones universitarias; esto es, mirar hacia dónde va la universidad, en el plano internacional, para orientar su proyecto en esa dirección precisando sus objetivos dentro de los criterios de eficiencia y de calidad.

El foco del análisis lo centra en las consecuencias de las políticas públicas de apertura al acceso, las que considera como propuestas correctas; sin embargo, cuestiona y critica por considerarlas insuficientes, ya que “no basta abrir acceso si al mismo tiempo no se garantiza la continuidad de las oportunidades” (Albornoz, 2013, p.51), además de considerar que la universidad anda por distintos caminos y no necesariamente aquel que se halla en la punta del conocimiento en la materia.

Señala, asimismo el autor, una especie de advertencia ya que estima que la experimentación acontecida en el país se orienta más hacia la adopción de posturas doctrinarias en el manejo de las funciones de la universidad mientras se minimizan los procesos de creación y producción de conocimiento, así como de plataformas de innovación inadecuadas para las exigencias de una sociedad moderna: la del conocimiento, conduciendo esto a la profundización del modelo docente de universidad y no del modelo de investigación y el relativo abandono de los parámetros y estándares de calidad, omitiendo el pluralismo y diversidad que es la proyección del tipo de universidad que la experiencia internacional alude y, sobre la que el autor devela las enseñanzas y los aprendizajes que sugiere acatar o en todo caso tener presente al tratar la situación del sistema nacional de universidades en Venezuela⁵.

- 5 Siendo una de esas innovaciones el ESPACI (Espacio Académico Integrado) concebido como propuesta de una nueva forma de asumir el proceso de enseñanza-aprendizaje que propone el autor organizar en el área metropolitana de Caracas, a fin de expandir el rango de acción académica e intelectual. Este espacio consiste en emplear los recursos electrónicos para y a través de la conectividad o virtualización utilizar el talento disponible en forma más efectiva, más accesible en términos de presupuesto y de mejor calidad, que el costosa y a veces deficiente formato presencial. Se trata de otra forma de darle contenido al proceso de enseñanza-aprendizaje, asumiendo que la esencia del proceso sea el aprender y enseñar por competencias (p.155). Para un mayor desarrollo de la propuesta también se puede ver en Albornoz, O. (2011). *Competitividad y solidaridad: las tendencias de la universidad contemporánea. Algunos apuntes para la reforma de la universidad venezolana, y las*

La relevancia acerca del por qué se debe estudiar este tema lo veo en la confusión que con el constructo reforma se puede tener y los costos que esto pudiese significar a una sociedad. Al respecto el autor aclara esta confusión, mediante la comparación con el constructo experimento, distinguiendo que los procesos correspondientes a una reforma suelen tratar de mejorar lo existente, mediante esfuerzos iterativos y evolutivos mientras que los experimentos tienden a intentar ver si una propuesta funciona, como es el caso de una universidad ajena a los estándares de la universidad convencional y abierta, existiendo el riesgo de que estos puedan resultar exitosos o fracasar, acarreando con ello, eventualmente, costos sociales imprevistos, a veces muy elevados y difícilmente controlables a largo plazo.

El autor argumenta dos posibilidades en cuanto a lo que pudiera ocurrir con el experimento venezolano:

(a) bien el generar una universidad luminosa, que satisfaga al nivel de la excelencia sus funciones prescritas, que tomando un camino corto logre lo que otras universidades no han alcanzado sino después de largos y a veces tediosos como fastidiosos esfuerzos, o (b) liquidemos de una vez por todas la posibilidad de tener universidades relativamente decentes en calidad y capaces de contribuir al desarrollo nacional e internacional y queden como instituciones inapropiadas, vacías de contenido y negadas al pensar profundo.

Otro aspecto importante a destacar en esta primera parte de la lectura son los objetivos que persigue el autor y el propósito en sí de su obra. Por un lado encuentro que los objetivos de la obra son: -interpretar en dónde está y hacia dónde va la educación superior en este país, -analizar los cambios ocurridos y qué cambios se proponen en el futuro, -examinar la evolución de las políticas públicas formuladas para este sector, y, -precisar el estado del arte en materia de las universidades y asociarlo con las perspectivas futuras de la universidad venezolana.

Por otra parte se hallan los propósitos de la obra, cuales son los de: -alertar a la república acerca del efecto de las políticas públicas que se han tomado para el sistema nacional de educación superior

contradicciones entre lo que deseamos y lo que podemos hacer con nuestras universidades.
Universidad Católica Cecilio Acosta.

y, -contribuir a que la comunidad académica del país reaccione en consonancia con las realidades que circundan el espacio nacional y vea con detenimiento como se mueve el mundo, hacia la globalización y la internacionalización, procurando enfrentar las deficiencias y evitar continuar cometer los errores de proceso en los cuales ha venido incurriendo, desde los errores de origen de la reforma universitaria de 1958⁶.

Espera así el autor que la universidad venezolana adecúe sus políticas de funcionamiento institucional a las políticas públicas dedicadas a la educación superior que se discuten en el ámbito internacional; instando a que se vuelva a la dinámica del flujo internacional del conocimiento –la internacionalización– que es la tendencia dentro de los límites del capitalismo académico y tome distancia de la alternativa que ha asumido, puesto que, aunque necesaria como es la reforma del sistema escolar venezolano, ha sido planteada como una alternativa errada al ser implementada como un experimento enmarcado en lo que el autor ha definido como populismo académico, encontrándonos, así, frente a dos constructos antagónicos que caracterizan el comportamiento de las universidad contemporánea.

2. Literatura contemplada

En la obra no se indica explícitamente la perspectiva teórica⁷ asumida por el autor. Más puedo argüir que su enfoque es interpretativo, lo cual develo a partir de las fuentes que emplea, de las interpretaciones que de la vida social realiza, desde el prisma de lo cultural y lo histórico, adoptando el contexto como un factor constitutivo de los significados

6 Este propósito se fundamenta ampliamente en otra de las obras del mismo autor: *La Universidad latinoamericana entre Davos y Porto Alegre: error de origen, error de proceso*. Ediciones de El Nacional, octubre de 2006, en donde elabora una teoría que ha denominado error de origen y error de proceso. Teoría que explica que el nudo crítico del análisis del sistema escolar venezolano se halla en la manera de asumir la gobernabilidad, apoyada en el populismo; esto es, en como la intersección entre la filosofía de gobierno de la sociedad (populista y clientelista) ha permitido que se haya elaborado una cadena de toma de decisiones que va desde la restitución de la autonomía de la universidad, en 1958, hasta el momento en cual presiones por parte de los gobierno restringen y limitan la misma.

7 La perspectiva teórica la entiendo a la manera de M^a. Paz Sandín, como la postura filosófica que subyace al proceso de construcción de una creación intelectual, la cual además de proporcionarle contexto y fundamentación para el desarrollo de la investigación que genera o produce esa creación, le proporciona una base para su lógica y validación (Sandín E., M^a. Paz, 2003).

sociales. El autor comienza enunciando el papel omnipresente del estado y del gobierno en la sociedad venezolana y cómo en esta sociedad las instituciones, incluyendo la universidad se mueven o dependen de las decisiones políticas e ideológicas. Considerando que así en Venezuela el estado y gobierno se entremezclan en la dinámica del sistema nacional de la educación superior y es su interpretación que esto ha ocurrido aún desde la propia creación del sistema nacional, en 1827, cuando el estado creó el monopolio del manejo de las universidades, fracturado sólo en 1953.

Más adelante formula la hipótesis de su libro y postula que:

la vida académica en Venezuela está supeditada a la dinámica política e ideológica de la sociedad (...) en donde hay en el año 2013 una crisis política e ideológica y por añadidura una crisis intelectual y académica que tendrá efectos importantes en la dinámica de las universidades y de la educación superior (...). Los datos históricos permiten señalar como, desde 1947, 1958, 1970 y 2004, para indicar fechas específicas en el desarrollo de la educación superior venezolana, en cada uno de esos momentos se produjeron reformas, inspiradas en la cosa política e ideológica pero en muy pocos casos promovido una reforma académica. Los cambios en la vida académica han provenido de los de índole tecnológica, más que de reformas académicas.

Otra hipótesis manejada por el escritor como nudo analítico, es la idea de que el sistema escolar venezolano no ha cambiado estructuralmente hablando, entre 1999 y 2013. Desarrollando en distintos capítulos este aserto y señalando asimismo que para examinar las características de ese sistema y de los aspectos políticos e ideológicos, tiene que analizar la historia de la educación venezolana y las contradicciones de objetivos y las pugnas de intereses que la han caracterizado desde siempre y remite a los análisis que con solvencia han analizado historiadores venezolanos como: Cárdenas, 1998; Luque, 1999; 2011; Bravo, 2006; Fernández Heres, 1985, entre otros. No obstante, estas referencias, a lo largo del trabajo es interesante notar que el autor aunque menciona estos datos históricos en el planteamiento, posteriormente en forma explícita, no refiere cuales fueron esas reformas que se produjeron durante los años indicados.

Como antes mencioné, las aproximaciones al problema de estudio las realiza a través del análisis de las políticas públicas que afectan a las universidades, rastreando desde el cómo se formulan las políticas públicas, esto es de su origen, como pasan a convertirse en legislación y finalmente en cómo se aplican y sus resultados; más desde el punto de vista del ámbito de aplicación, el análisis lo focaliza en la tradición teórica de Brubacher (1965) y en la literatura posterior referida no solo a las políticas sino a las estrategias correspondientes, las mismas que se manejan en las escuelas universitarias de políticas públicas (Altbach, 2006; Maldonado et al, 2004; Boulton y Lucas, 2008; Breen y Goldthorpe, 1999; Rosenblit, Sebkova y Teichler, 2007; Head, 2011; Kirp, 2003; Nowotny, Scott y Gibbons, 2001; Samuels, 2010).

Sin embargo, observo en el desarrollo de la obra que el análisis de las políticas públicas en educación superior que son abordadas por el autor suele entrecruzarse con la interpretación acerca del contexto socio-político e ideológico que soporta la formulación de esas políticas públicas y, es que este manejo lo realiza así por considerar que “Las políticas públicas en materia de las universidades son propias de cada país, porque distintas son las circunstancias de los mismos” y encuentra el autor que el caso venezolano se halla “en los momentos en los cuales se procede, en esta sociedad, a un cambio esencial y quizá radical de su modelo de universidad, ya que la sociedad misma atraviesa momentos de cambio de sistema, del capitalismo que ha regulado nuestro sistema social, como rutina social, al movimiento político e ideológico que se ha ofrecido como alternativa, el socialismo del siglo XXI, así llamado, que supone entonces cambios, del estado republicano al estado comunal y con ello las instituciones que la componen.

En cuanto a los “constructos” determinantes, basados en marcos conceptuales puedo inferir que el autor construye, -sin proponérselo explícitamente- un modelo conceptual descriptivo y predictivo, constituido como un enfoque técnico para explicar los cambios y continuidades en las características de las instituciones universitarias venezolanas y pronosticar su desempeño futuro en consideración a las opciones de asumir o no como parámetro guía el flujo internacional del comportamiento de las instituciones de este tipo, dentro de los límites de la globalización y la internacionalización. Así el autor se vale de varias dicotomías y relaciones conceptuales que consideramos constituyen

los principales constructos de ese modelo de análisis emergente en esta obra, algunos de los cuales, son: educación-escolaridad, sociedad del entrenamiento-sociedad del conocimiento, cultura académica/capitalismo académico-populismo académico, dinámica política, dinámica académica y dinámica social, lo local vs lo global, estado-gobierno-sociedad-universidad, control-regulación, decisiones políticas e ideológicas-decisiones técnicas, modelo docente de universidad-modelo de investigación, políticas públicas exógenas/orientación internacional-políticas públicas endógenas/origen nacional.

3. Enfoque metodológico

A este respecto puedo afirmar que el trabajo emplea el enfoque de educación superior comparada⁸, por cuanto toma como referentes

- 8 La **educación comparada** ha sido considerada como un área de estudio o campo disciplinario que con metodologías y perspectivas teóricas inter y transdisciplinarias plantea la posibilidad de comparar rigurosamente diversidad de unidades de comparación: sistemas educativos, estructuras, lugares, esferas, culturas, organizaciones, currículos, pedagogías, políticas, currículos, logros y valores, entre otras categorías o, ámbitos de comparación, así como, diversidad de agentes: individuales e institucionales, tales como: universidades, centros de investigación, asociaciones académicas o profesionales. Dicha área permite reflexionar y plantearnos interrogantes sobre lo que hacemos, frente a lo que en otros países, naciones y/o regiones hacen y, no solamente copiar modelos extranjeros o prácticas exitosas. Así, la **educación superior comparada** (ESC) como un enfoque o dominio que forma parte de ese campo disciplinar de los estudios comparados en educación, tiene la finalidad de ofrecer una visión panorámica de la realidad de varios países manifestando las principales tendencias mundiales y regionales, las desigualdades y dificultades de los sistemas de educación superior del Primer y el Tercer Mundo, analizando la situación que guarda la educación superior nacional, de un determinado país, con respecto a la de otros países, teniendo como marco de referencia el desarrollo de los grandes temas del debate internacional contemporáneo sobre la educación superior en general y la universidad en particular.

Para profundizar en estos aspectos conceptuales de la ESC y su abordaje metodológico recomiendo consultar la variedad de bibliografía especializada, en donde se describen la diversidad de modelos, abordajes e insights. Entre esa variedad de referencias, puedo mencionar los trabajos de Altbach, Ph.G. (1979). *Comparative Higher Education: Research Trends and Bibliography*. Mansell; Altbach, P. G., & Kelly, G. P. (1986). *New Approaches to Comparative Education*. University of Chicago. Altbach, Philip G. (2001). *Educación Superior Comparada. El Conocimiento, la universidad y el desarrollo*. Universidad de Palermo (Cátedra UNESCO de Historia y Futuro de la Universidad). También el fundacional trabajo de Bray, M., Adamson, B., & Mason, M. (2010). *Educación Comparada: enfoques y métodos*. Granica. Y, en América Latina, entre los trabajos que amplían los ámbitos de aplicabilidad de este campo disciplinar, puedo destacar dos indispensables trabajos, de Fernández Lamarra, Norberto, Mollis, Marcela y Dono Rubio, Sofía, publicado en la *Revista española de educación comparada*. 2005, n. 11; p. 161-187 (<https://acortar.link/Tvjli>), y el trabajo de Zaira Navarrete-Cazales, Carlos Ornelas y Marco Aurelio Navarro-Leal (Coordinadores). (2020). *Educación comparada. Tendencias teóricas y empíricas internacionales y nacionales*.

experiencias de los organismos internacionales, así como muestra en ciertos momentos el comportamiento de algunas variables que dan cuenta del desenvolvimiento y posición de las universidades de Venezuela con respecto a las de países de la región de América Latina y el Caribe y de otras regiones del mundo. Se complementa este enfoque con un enfoque admitido como glocal, ya que elabora las construcciones argumentativas a partir del contexto socio-político de la universidad venezolana, más que de un análisis del funcionamiento de las mismas a su interno, revisando elementos que van de lo macro a lo micro, de lo global internacional, a lo global nacional y de allí a lo local, en este caso lo institucional.

También considero pertinente mencionar que el autor empleó como fuente principal del análisis las discusiones llevadas a cabo en la Conferencia de la AIU (Asociación Internacional de Universidades), y la reunión del GG (Going Global), ambas experiencias le permitieron participar y observar la dinámica contemporánea accediéndole a visualizar hacia donde se dirige la misma, en el futuro inmediato; por esta razón, puedo indicar que las técnicas de análisis de datos que utilizó, además del recuento histórico y la revisión bibliográfica, fue la sistematización de dichas experiencias para la construcción de los aprendizajes referenciados en la obra y que se constituyen en sus resultados.

En este sentido, observamos en la obra el empleo del método de la abducción para la producción del nuevo conocimiento evidenciado

Plaza y Valdés Editores; Sociedad Mexicana de Educación Comparada. <https://acortar.link/yGYIVR>

Por dar cuenta de una realidad social compleja, la metodología empleada para abordar investigaciones educativas en perspectiva comparada está condicionada por el fin que persiga el estudio; así lo expone, J. A. Benavent, en “Los métodos de la educación comparada (I) y (II)” publicado en la *Revista Educación – Estudios*, 1966. (<https://acortar.link/tySdX7>). Por tanto, el primer paso para realizarlo comienza con la descripción en dos (02) etapas: (a) un conocimiento propiamente informativo, learning about (recopilación de datos); y (b) un conocimiento en profundidad, learning into (interpretación de los datos). La interpretación del hecho educativo se debe hacer a la luz de cuatro grupos de factores condicionantes: políticos, culturales, sociales y filosóficos. Esta será la base indispensable para valorar los sistemas de educación propios y extranjeros y para una mejor comprensión internacional. También esboza Benavet que es necesario acentuar el punto de vista historicista: Los antecedentes históricos son indispensables para una interpretación de los datos comparativos, y en segundo lugar, esto ha de ser completado por otros aportes. Así, la ESC echa mano de las metodologías y técnicas de investigación y análisis de otras ciencias, tales como: desde el punto de vista social, la educación comparada utilizará los métodos de la sociología y, desde la óptica estadística, los de la estadística matemática.

cuando el autor señala que trabaja en dos planos: uno que le permite discutir cómo percibe las ideas que formaron parte de la configuración discursiva de la Conferencias de donde extrae los aprendizajes, antes mencionados y otro, que en forma paralela, le facilita realizar el análisis acerca del comportamiento del sistema nacional de universidades venezolano, que juzga un sistema que ofrece mucha aristas para el análisis, porque encuentra en su análisis que se trata no solo de un sistema sino de dos, e intenta elaborar, despejar las incógnitas en juego y tratar de ver cuáles son las rutas que están tomando las universidades y si van en la dirección que favorece el flujo internacional de los cambios universitarios o están tomando su propia ruta, abriéndose hacia alternativas útiles.

Asimismo, puedo deducir, de los enfoques empleados, planteamientos propositivos al avanzar en la discusión de innovaciones tales que, en corto plazo, pudieran mejorar considerablemente la calidad de las instituciones de educación superior. Para esto último el autor presenta lo que llama “estado del arte” de donde extrae lo que considera son las enseñanzas que emergen de los escenarios que proveen los organismos internacionales y que sirven para orientar a los países en la formulación de sus políticas públicas; más advierte que los países pueden dirigir a sus sistemas de educación superior a un estadio óptimo al aproximar sus políticas públicas tanto a la orientación de la dinámica internacional, para poder encajar su propio modelo al flujo internacional, como a considerar del mismo modo, aquellas cuestiones que juzguen propias y exclusivas de sus sociedades.

4. Análisis de resultados

El principal logro de este trabajo radica en la presentación de un decálogo de las acciones que recomienda acometer en pro del avance y del progreso de la dinámica universitaria. Elaborado a partir de los análisis, el autor considera que nuestras universidades venezolanas presentan condiciones de una urgente, verdadera y necesaria reforma y pretende que para ello se deba proceder como hacen los países que tienen universidades exitosas y alejarnos de aquellas que mantienen modelos superados, históricamente. De allí recomienda también observar de cerca el tipo de universidad que está al día en el flujo internacional del conocimiento y propone lo siguiente:

- ***Organizar un proyecto universitario que responda a las necesidades del estado que no de gobierno alguno.*** Tratando de regular para evitar la excesiva politización de la universidad venezolana y evitar adjetivarlas disminuyendo el fraccionamiento político e ideológico vivido por los venezolanos en estos años.

- ***Mantener la vinculación internacional,*** pero entender que solo podemos ser competitivos es en el espacio de criterios realistas. Para ello debemos mirar hacia el panorama latinoamericano y mantener el sistema híbrido que tenemos, diversificado y descentralizado, no obstante que sea cuidadosamente regulado; ya que es la mejor opción, porque mantienen pluralidad y diversificación del sistema. Es una resolución mítica que sólo el estado o sólo el sector privado son exitosos en el manejo del sistema, y de hecho, curiosamente, no podemos tener otro sistema de mejor desempeño que el híbrido comentado. En cuanto a la región en dónde nos movemos, LA&C podemos operar con un modelo a seguir, el brasileiro, y un país con el cual colaborar y competir, Colombia, ambos países vecinos.

- ***Contraer en vez de expandir el sistema*** —en materia de universidades más no es mejor. Disponernos a tener unas cuatro o cinco universidades de categoría e ir manejando el sistema según las necesidades, metropolitanas y regionales por áreas del conocimiento y del nivel de profesionalización, unas de excelencia y de selección, otras masivas y de servicio inicial.

- ***Dirigirnos a la virtualización de la universidad*** y para ello he ideado el **ESPACI** en Venezuela, concebido como un proyecto inspirado por mis análisis acerca del origen del conocimiento académico (La mecánica del saber, 1993) y entre otros por el trabajo de mi antiguo discípulo José Silvio (La virtualización de la universidad: ¿Cómo transformar la educación superior con la tecnología?, 2000) que consiste en crear un espacio virtual y presencial en el área metropolitana de Caracas, integrando las unidades de la escuela superior que operan en la misma, tanto estatales como privadas, creando una especie de entidad supra institucional que maneja todos los programas, estudiantes y personal académico, no obstante que retengan su identidad institucional. Requiriendo de la conformación de un pool de talento y tanto un mercado como una comunidad académica, que integre a las universidades metropolitanas abaratando costos, y aumentando la calidad

a través del desempeño, precisamente, integrado. Con su aplicación se anticipan muchas virtudes pedagógicas en el intento de trascender el asilamiento institucional e integrar los equipos académicos disponibles y que operan por debajo de su potencial. Así, ESPACI permitiría que el espacio escolar trabajase en forma permanente, y que filtrase su impacto a los otros niveles escolares y, eventualmente, a todo el sistema escolar y al propio educativo.

- Aceptar que no podemos llevar las universidades adonde están los estudiantes, sino viceversa. Esto es crucial, porque se observa que el actual gobierno aplica el mismo criterio que empleó el entonces presidente Medina Angarita, cuando creó los liceos en las principales ciudades del país. Medina Angarita (1897-1953) fue el último presidente del gomecismo y el primero de la transición hacia la democracia y fue presidente entre 1941 hasta 1945.

- Proveer los recursos que soliciten las universidades, con generosidad, exigiendo transparencia y control de los mismos, en forma rigurosa, exigiendo que las universidades, públicas y privadas, dediquen una proporción de los fondos, de al menos 30 por ciento de los mismos, a la investigación. Para ello las universidades deben ser autónomas, aquellas dedicadas a la investigación, ya que por ejemplo las dedicadas al entrenamiento de profesionales pueden acatar sugerencias de orden regulatorio.

- Internacionalizar, en forma imperativa, a nuestras universidades y adoptar un enfoque global. Podemos competir en áreas de especialización, como por ejemplo el área del petróleo, creando así nichos de calidad. La universidad venezolana debe mirar hacia lo global y simultáneamente hacia lo local, hasta configurarse en el modelo contemporáneo de la universidad global.

- Estimular la generación de relevo, aupando a los jóvenes talentos e interesarlos para que ingresen a las universidades como personal docente y de investigación, promoviendo su entrenamiento hasta el nivel del doctorado, en el país y en el exterior.

- Adoptar los venezolanos una actitud más humilde y modesta frente a lo que podemos lograr con nuestras universidades. Por ejemplo, no podemos ni es deseable que así sea el escolarizar a toda la población en

el nivel superior. Debemos aceptar que la universidad es una institución compleja, que debe ser dejada bajo la responsabilidad de quienes la componen, sin interferencias gubernamentales que suelen causar daños irreparables, a menudo. Tendríamos que eliminar de nuestra visión la demagogia y el populismo que abate a las mismas como lo de proponer, por ejemplo, que los obreros tienen que participar en la gerencia de las universidades.

- Finalmente, **ser pragmáticos y realistas, aceptando que nos movemos en un mundo que no controlamos y que debemos seguir la tendencia inercial**, más que oponernos y menos con argumentos falaces, a esas realidades. Por ejemplo, el caso de la adopción del idioma inglés como la lingua franca del momento. Comprender que la soberanía nacional académica no necesariamente coincide con aquella de la nación. Por ejemplo, podemos ser anti-imperialistas y denunciar a los Estados Unidos de América, pero no podemos ser insensatos y menospreciar el hecho de que en ese país se hallan los llamados tesoros de la humanidad, académicamente hablando, y que no podemos evitar tenerlos y emplearlos para nuestro provecho.

Es difícil concluir si se lograron cumplir con precisión los objetivos trazados en la obra; sin embargo, encuentro más adelante otros resultados que aportan a las hipótesis teóricas planteadas por el autor con lo que una vez más queda demostrado que la educación superior y en especial las universidades, constituyen un nivel complejo multifactorial y multivariable que requiere muchos elementos para una interpretación correcta y objetiva y cuanto más para aportar posibles orientaciones y soluciones.

La enseñanza más importante que extrae el autor para los venezolanos y los latinoamericanos de experiencias como las de AIU 2012 y GG 2013 es la de mantener activa la inminente necesidad de permanecer cercanos al flujo internacional del conocimiento y sobre todo a eso que llamamos la punta de saber; pues es hipótesis final del autor que para el caso venezolano, la sociedad se ha decidido reforzar la orientación hacia la sociedad del entrenamiento aceptando patrones doctrinarios que orientan a las universidades a ser solamente formadoras de cuadros políticos e ideológicos configurándose en una sociedad del entrenamiento de menor calidad de la mínima deseable y omitiendo, los términos de aquella dirigida hacia la sociedad del conocimiento que es

la del mundo contemporáneo que exige la búsqueda de la excelencia, rigor, disciplina, dedicación y obsesión por la calidad y los restantes mecanismos conocidos para lograr alto rendimiento.

5. Discusión e implicaciones

De acuerdo a lo expresado por el autor, este libro fue pensado como un elemento para el debate, necesario, acerca del futuro de nuestras universidades, en la coyuntura de una sociedad en transición; por lo que el autor enuncia que la sociedad venezolana y en particular la académica, esperaría que el nuevo Gobierno entienda que para el beneficio de la nación se necesita una universidad que se incorpore a la competitiva carrera internacional por el conocimiento y que mejoraremos nuestra calidad de vida cuando podamos vender los productos de las ideas, como miembros correspondientes de la sociedad del conocimiento, en vez de quedarnos varados, como estamos, en la sociedad del entrenamiento, metida además, en el modelo de la universidad de creencia.

Sin embargo, debo dejar establecido que por no tratarse de una investigación que desarrolle hipótesis (teóricas o básicas) a negar o a validar (la llamada “fase heurística” del proceso, o investigación exploratoria), el trabajo tampoco desarrolla pruebas de hipótesis con algún método claro y definido para su contraste estadístico. Ya lo había dejado aclarado el autor cuando señala que le hubiera gustado tener mayor información estadística y disponer de datos resultados de estudios empíricos; pero que ambas cosas son débiles en Venezuela y que asume por ello que le resulta a veces inevitable caer en apreciaciones e impresiones, en vez de poder avalar los juicios en forma cuantitativa sobre todo en la parte referida al funcionamiento del sistema nacional de universidades venezolano. Por ello, la conexión entre la parte analítica, explicativa y argumentativos y la parte propositiva final se da *de jure*, utilizando el acervo elaborado a partir de los hechos observados (datos empíricos) y la disponibilidad de constructos, teorías, interpretaciones (fundamentos teóricos) e hipótesis validadas anteriormente por los autores de cuya revisión da cuenta el trabajo. Con lo cual puedo afirmar que la manera como fueron desarrollados los capítulos es bastante clara y completa. Quedaría pendiente la evaluación.

6. Conclusiones y comentarios finales

Como principal conclusión el autor señala que la universidad que se analiza en su libro y que fue discutida en la punta del saber en San Juan de Puerto Rico y en Dubái en los Emiratos Árabes Unidos requiere un “toque técnico” que no es fácil improvisar y que ello se transformaría en un reto adicional para la universidad venezolana, hacer comprender sus necesidades a quienes al parecer están ajenos a sus problemas; de allí que insista en que la universidad venezolana requiere una reforma que la ponga a nivel con el mundo contemporáneo y enuncie el pronóstico que de no hacerlo abrirá las posibilidades para hacer experimentos, muchos de ellos costosos e inútiles. Que así como los experimentos en las universidades se hacen en sus laboratorios, del mismo modo que las innovaciones necesarias en todo su espacio académico, pero debemos de respetar por fuerza de necesidad la convención, que se elabora en estos espacios cuyas experiencias se discutieron en este libro.

Finalmente, encuentro también una conclusión taxativa del autor como respuesta a la pregunta acerca de ¿cuáles son los objetivos de la universidad, tal como se discute en los ambientes internacionales? al respecto el autor se responde: “Es, obviamente, parte del esquema económico y social dominante, el neoliberalismo” y presenta inmediatamente una serie de planteamientos (pp.229-248) que debido a la limitación de espacio no las transcribo; más considero que con dichos planteamientos se pudiesen establecer discusiones por los conceptos emitidos y los que asimismo considero requieren además, de la construcción de fundamentación bibliográfica, mayor profundización y desarrollo incluyendo demostración con datos empíricos, quedando allí expresada una tarea no abordada y dejada para futuros trabajos de investigación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albornoz, O. (2013). *La universidad ¿Reforma o experimento? El discurso académico contemporáneo según las perspectivas de los organismos internacionales: los aprendizajes para la universidad venezolana y latinoamericana*. UNESCO-IESALC. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000221731>
- Bray, M., Adamson, B., & Mason, M. (Eds.). (2010). *Educación comparada: Enfoques y métodos*. [Comparative education research: Approaches and methods]. Granica, Ediciones, S.A. <https://acortar.link/5cgLDQ>
- Duque Oliva, E.J. y Garcés Cano, J.E. (2007). Metodología para el análisis y la revisión crítica de artículos de investigación. *INNOVAR. Revista de Ciencias Administrativas y Sociales*, 17() 184-194. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81802912>
- Mistral, Gabriela. (1978). La Unidad de la Cultura. Guatemala, noviembre, 1931. En *Gabriela anda por el mundo*. Roque Esteban Scarpa, comp. Editorial Andrés Bello, <http://www.gabrielamistral.uchile.cl/prosa/unidcultura.html>
- Sandín Esteban, M^a. Paz. (2003). *Investigación cualitativa en Educación. Fundamentos y tradiciones*. Universidad de Barcelona. McGraw-Hill/Interamericana. ISBN: 84-481-3779-5.

LA COLONIALIDAD VIRTUAL DEL SER Y EL ROL DECOLONIAL DEL ASESORAMIENTO Y DESARROLLO HUMANO

Marisol E. Gazcón M.¹

Recibido: 05-11-2022	Aceptado: 12-12-2022
-----------------------------	-----------------------------

RESUMEN

El Plan de la Patria (2019-2025), en sus objetivos, prioriza la descolonización procesual, estructural de toda la sociedad y sus dimensiones, a través del despliegue de nuevos mecanismos transversales y el ejercicio constitucional participativo y protagónico de los venezolanos y sus instituciones. Dentro del marco liberador de la colonización, es preeminente abordar el concepto de colonialidad, identidad y comunicación descolonizadora, destacando la necesidad de generar en este sentido, investigaciones y la socialización del conocimiento de la ciencia decolonial y el uso blindado de las redes sociales, para garantizar un proceso de comunicación responsable. Este ensayo tiene como propósito principal reflexionar, relacionar y generar aportes desde el Campo del Asesoramiento y Desarrollo Humano, al impulsarlo como agente socializador (mirada otra), del conocimiento de la ciencia decolonial, a fin de contribuir con los procesos decoloniales de la colonialidad del ser, a través del fomento del análisis crítico de los mecanismos de dominación (neocolonialidad- neocolonización), presentes en las maneras de ser, estar, vivir, pensarse y relacionarse con la “Sociedad Red Global” (internet), y la toma de conciencia crítica del fenómeno.

Palabras Clave: Asesoramiento y Desarrollo Humano Liberador, Colonialidad Virtual del Ser, Colonización de las subjetividades, Pedagogía decolonial, Socialización de la Ciencia Decolonial.

¹ Abogada (UCV), Licenciada en Educación (UCV), Magíster Scientiarum en Asesoramiento y Desarrollo Humano (UNESR, 2022. Docente del MPPE (1981-2015), investigadora de procesos transformacionales para el desarrollo del potencial humano. Correo electrónico marisolgazcon@gmail.com

VIRTUAL COLONIALITY OF BEING AND THE DECOLONIAL ROLE OF HUMAN DEVELOPMENT COUNSELING.

ABSTRACT

The Plan de la Patria (2019-2025), in its objectives, prioritizes the processual, structural decolonization of the entire society and its dimensions, through the deployment of new transversal mechanisms and the participatory and protagonistic constitutional exercise of Venezuelans and their institutions. Within the liberating framework of colonization, it is preeminent to address the concept of coloniality, identity and decolonizing communication, highlighting the need to generate in this sense, research and the socialization of knowledge of decolonial science and the armored use of social networks to guarantee a responsible communication process. This essay has as its main purpose to reflect, relate and generate contributions from the Field of Advice and Human Development, by promoting it as a socializing agent (look other), of the knowledge of decolonial science, in order to contribute to the decolonial processes of the coloniality of being, through the promotion of critical analysis of the mechanisms of domination (neocoloniality-neocolonization), present in the ways of being, being, living, thinking and relating to the “Global Network Society” (internet), and the critical awareness of the phenomenon.

Keywords: Advice and Liberating Human Development, Virtual Coloniality of Being, Colonization of subjectivities, Decolonial pedagogy, Socialization of Decolonial Science.

INTRODUCCIÓN

El estudio y socialización de conocimientos relativos a la colonialidad del ser, asumido a su vez, como producto evolutivo de la colonialidad del poder y el saber, se vuelve cada vez más necesario e imprescindible en nuestro contexto histórico-político y social. Por un lado, la coyuntura política, económica y social de Venezuela, demanda desde el Plan de la Patria (2019-2025), Objetivo Nacional 2.6 (p.163), de manera prioritaria y transversal “la gestación de un proceso de descolonización, ético,

moral y espiritual, a través del establecimiento de nuevos códigos de valor, comunicación y relación social” con la participación protagónica institucional y social del venezolano (CRBV). Por otro lado, la evolución de los modos de dominio, control y esclavitud de la neocolonialidad del ser, se visibiliza a través de una fenomenología cultural de continua recolonización que impregna y se extiende al dominio y control de las subjetividades de la existencia humana, teniendo como fin último, estados de apego, dependencia, desconocimiento, negación, invisibilización, invalidación, e inhumanización y deshumanización del propio ser. Una de estas aristas evolutivas de la neocolonialidad, es la relativa a “colonialidad o colonización virtual del ser y las subjetividades” (Gazcón, 2022) .

El Plan de la Patria (2019-2025), define la descolonización como un “(...) proceso transversal de toda la sociedad, en cada una de las dimensiones de esta. Esto es, en los principios y valores, y el ejercicio de la democracia participativa y protagónica (...)”. En este sentido, el documento en cuestión, destaca el concepto de descolonización de la identidad y la comunicación descolonizadora (eficacia comunicacional).

Diversos estudios realizados desde la multiplicidad de enfoques y disciplinas del conocimiento, han concluido que los fenómenos resultantes de las conexiones en las redes sociales y el internet en general, crean estados mentales y emocionales involuntarios, colonizan ideológica y psicológicamente e impactan al ser biopsicosocial de manera silenciosa y anónima desde diversos ángulos. La alienación, la manipulación, la adicción, el apego la dependencia inducida a la tecnología, el desconocimiento, la ausencia de asesoramiento, orientación, educación o información al respecto, agrava mucho más la situación y ancla sólidamente la existencia o el ser, al robotismo anunciado por McLuhan y Powers.

Estrechamente relacionado con el rol decolonial que podría desempeñar el “Asesor”, desde el Campo del “Asesoramiento en Desarrollo Humano”; entre los objetivos específicos del Plan de la Patria (2019-2025), se encuentra reseñado como prioritario, la necesidad de “Generar un sistema de difusión de los estudios, investigación y socialización del conocimiento sobre los temas de colonialidad y descolonización” (Objetivo 1.5.1.4, p.74), también

“Fomentar la investigación y la conciencia crítica sobre los mecanismos de dominación y colonización presentes en las maneras de conocer, producir y convivir como base para la gestación de nuevas formas de conocimiento (Obj. 1.5.1) y “Democratizar y blindar el uso de las redes sociales para garantizar un proceso de comunicación auténticamente libre y responsable” (Objetivo 1.1.5.2, p.42).

El presente ensayo recoge un conjunto de reflexiones tendientes a caracterizar el fenómeno de la “colonialidad virtual del ser”, como un neocolonialismo y la “participación protagónica” decolonial del Asesor, el Asesoramiento y Desarrollo Humano, como agente socializador para el estudio, concienciación, deconstrucción y desmontaje de los nuevos mecanismos de la colonialidad, que tienen como objetivo el control, dominio y esclavitud del ser y que se ejercen a través de la interacción humana en la “Sociedad Red Global” o la interacción virtual en la internet.

La colonialidad virtual del ser

Descifrar la expresión “colonialidad virtual del ser”, implica necesariamente relacionar tres conceptos fundamentales: colonización, colonialismo y colonialidad. En este sentido, Mignolo Walter (2014, p. 24), señala:

“Las tres palabras designan esferas de dicción y de acción y son interdependientes. Por lo cual es imposible explorar el complejo de relaciones de poder que designa una de las palabras sin entenderla en relación a las otras dos (...)”.

Estas categorías conceptuales, adquieren sentido, cuando se relacionan con los procesos históricos de las estructuras de poder imperantes a lo largo de la historia de América Latina. Primero se produjo el proceso de “colonización” a través de un proceso de invasión territorial, luego se instauró como consecuencia de ésta, el “colonialismo”, entendido como una unidad política territorial de poder. Por otro lado, cómo producto de la evolución histórica de las contradicciones emerge la “colonialidad” (engendrado dentro del colonialismo), para perpetuarse en el devenir histórico como uno de los elementos constitutivos y específicos del patrón mundial de poder capitalista, operando en cada uno de los planos,

ámbitos y dimensiones, materiales y subjetivas e intersubjetivas, de la existencia cotidiana y a escala social (Quijano, 2014).

“Colonialidad” y “colonialismo”, tienen un origen común: el proceso de “colonización” eurocentrista. Sin embargo, la colonialidad “es equivalente a una matriz o patrón colonial de poder, constituido por un conjunto complejo de relaciones que se esconde detrás de la retórica de la modernidad”, constituyéndose en esperanza única de progreso y felicidad, justificadores de la carencia violenta de ética de la colonialidad. Otro aspecto a considerar, es lo señalado por Estermann (2014), que tiene que ver con involuntariedad, dominación, explotación, alienación y asimetría de estructuras políticas, injusticia social, exclusión cultural y marginación geopolítica (p. 4). En este sentido:

La “colonialidad” representa una gran variedad de fenómenos que abarcan toda una serie de fenómenos desde lo psicológico y existencial hasta lo económico y militar, y que tienen una característica común: la determinación y dominación de uno por otro, de una cultura, cosmovisión, filosofía, religiosidad y un modo de vivir por otros del mismo tipo. (p. 3).

Las expresiones “colonialidad del ser” y “colonización de las subjetividades”, adquieren especial relevancia, para definir los linderos de la “colonialidad virtual del ser” y no pueden ser separadas de ninguna de las categorías conceptuales que hemos venido desarrollando hasta este punto.

De Sousa (2013), citando a Walsh, (2007, p. 105), señala:

La colonialidad del ser “ocurre cuando algunos seres se imponen sobre otros, ejerciendo así un control y persecución de diferentes subjetividades como una dimensión más de los patrones de racialización, colonialismo y dominación” La colonialidad del ser, (...) es la dimensión ontológica de la colonialidad que se afirma en la violencia de la negación del Otro. (...). La modernidad se consolida como paradigma (...) bajo la cual el Otro es desechable, es un mero objeto de dominio, “recurso” o “capital”, una “cosa” a ser adueñada, apropiada, explotada. (pp. 486 - 487)

“La colonización de las subjetividades”, ha venido siendo estudiada profundamente dentro del contexto latinoamericano por autores como De Sousa (2011), Mignolo (2007), Quijano (2014), Mújica (2019), Walsh (2013), entre otros. Puede ser asumida, como una categoría compleja política e histórica social de las contradicciones del capitalismo global, una extensión del eurocentrismo Occidental de la modernidad (dominador, colonizador), una propuesta y un proyecto filosófico-política-cultural capitalista, que se ha perpetuado históricamente, relacionada con el modo de ser, hacer y tener, y que cómo bien lo apunta Estermann (2014), “abarca una gran variedad de fenómenos” y a nuestro modo de entender, naturaliza la desvalorización humana, la sumisión y dominación ontológica, condiciona en los colonizados, los modos de pensar, expresar, hacer, estar, sentir, desear, conocer, producir, convivir y relacionarse, automatizándolos, alienándolos, quitándoles autonomía y formas propias de construir su propio desarrollo en todas las dimensiones de la ontología de ser.

En otras palabras y de acuerdo a Viera (2019), dominación y sumisión aceptada por “complicidades inconscientes”, al validar el modelo hegemónico capitalista:

En esa desvalorización, en esa sumisión un tipo de sujeto se constituye como el sujeto de la modernidad y/o la hipermodernidad o postmodernidad. Sujeto individual, consumista y competitivo, apropiado al modelo hegemónico. (...)

La separación o fragmentación de mundos (Dios, Hombre, y Naturaleza); la ruptura ontológica sustantiva entre cuerpo y mente, razón y mundo de vida; la construcción de un conocimiento des-corporeizado, des-contextualizado, de-subjetivado, para afirmarlo como objetivo y universal; la división entre el mundo de los expertos y el conocimiento vulgar.

Para sostener las fragmentaciones de las que hablábamos antes, se necesita crear un sujeto disciplinado al orden hegemónico y legitimado como el único posible; se necesita crear una transformación profunda del individuo, su cultura y sus relaciones sociales. (pp. 622 - 623)

De esta manera, la modernización, con las teorías económicas y del desarrollo introduce a través de órdenes sociales, formas de reproducción y producción de la vida, de cultura y sujetos humanos dependientes económicos y culturales, aptos para el sistema reproductor. Creyentes dependientes del discurso colonizador, del sistema de vida impuesto a través de la colonialidad, pasando a ser parte de la filosofía existencial del sujeto colonizado, internalizando prácticas, que ya no requiere la presencia física constante del colonizador (Viera, 2019).

La “colonialidad o colonización virtual del ser o de las subjetividades”, se puede concebir como la compleja sofisticación ultramoderna de los modos de control, sometimiento, dominio y esclavitud del capitalismo postmoderno global eurocentrista. Una manera sofisticada y ultracompleja de apropiación del ser humano, de la conciencia de ser, existir y sentirse humano, de la esclavitud desde la impunidad tecnológica de los programas o software (sin dejar indicios de culpabilidad), al generar en los seres humanos estados de bienestar artificial para la sumisión feliz al amo y la obediencia inconsciente, que implica la renuncia involuntaria a la conciencia de ser, estar, sentirse, existir, pensarse, visibilizarse o validarse a sí mismo en sí mismo, disponer libremente de su tiempo, la libertad de relacionarse con la naturaleza. Implica también, el desarraigo profundo de su ambiente natural y familiar, generado por la relación de adicción o dependencia inducida tecnológicamente en su interacción con el espacio virtual (redes sociales e internet en general), que llevan al ser humano a centrar toda su atención y tiempo en lo intangible. Una nueva manera de dominación y explotación, desde la apropiación de la conciencia del otro, de su derecho a tener conciencia de su existencia y la libertad de disponer de su tiempo y espacio. Se trata finalmente, de la dominación a través de la inducción tecnológica, a la autodominación para la negación del ser y de la propia existencia.

Un estudio de reciente data, denunció y advirtió al mundo sobre la dominación llevada a cabo a través del internet, a través del desarrollo de programas que constituyen herramientas y estrategias sofisticadas, diseñadas por el capitalismo virtual (como Silicon Valley: Facebook, Twitter y Google, para enganchar, dominar y manipular mental y emocionalmente a los usuarios hasta automatizarlo en todos sus sistemas internos y externos en el que se desenvuelve. Acaparar el tiempo y

la atención de las personas es el objetivo principal. El producto es la persona. Se trata de ejercer un poder de control, mental, emocional, sentimental sobre el usuario de la red. Se crean conductas autómatas adictivas a las redes sociales, a través de mecanismos de manipulación tecnológicas psicológicas y emocionales. Se crea un usuario adictivo, audiencias vulnerables e hipersegmentadas. Todo lo anterior se logra a través de programas diseñados por programadores que representan los intereses capitalistas y nuevas maneras de dominación y explotación, para hacer a los usuarios adictos a las redes sociales, mientras generan multimillonarias sumas en ganancia. El capitalismo vigila y controla los datos (mediante mapeos y algoritmos), de los usuarios para conquistarlo o colonizarlo. El ser humano es un producto y es controlado emocional, mental, física y espiritualmente. (Orlowski, 2020).

Los procesos dirigidos a perpetuar la colonialidad del ser han sido refinados, alcanzando límites inimaginables por la humanidad, de acuerdo a Nora, Merlin (2017), por los avances del desarrollo tecnológico y comunicacional, la vida humana transcurre en Internet y las redes sociales, capturando al yo, produciendo cultura e identidades, una subjetividad alienada, reduciendo al sujeto a ser un objeto confundido entre lo que es el yo y el otro, una estrategia psicopolítica, un modelo para que el ciudadano sea guiado y adiestrado, posibilitando los actuales fenómenos globales de obediencia inconsciente y apego a ciertas estructuras de poder, que operan como un orden que va en contra de los intereses de poblaciones enteras. En este mismo sentido Gallardo (2020), expresa que la tecnología tiene efectos sobre la mente (verdadera convergencia tecnológica), específicamente el control, el esclavismo, la dominación mental- emocional y del “yo”, a través del poder que ejercen unas pocas “empresas red”, sobre los usuarios que consideran sus productos. Los usuarios y la humanidad, se encuentran a merced de la convergencia tecnológica y al dominio por éstas. Se trata de un yo manejado por las redes sociales, vulnerando los derechos humanos y el poderío que controla la visibilidad o la invisibilidad del usuario.

Castells, Manuel (2009), nos permite conectar de manera teórica, con la idea anterior a través de lo que él ha llamado la “Sociedad Red Global”, que define como una nueva forma de dominación y de economía capitalista a través de la “sociedad red global”:

(...) aquella cuya estructura social está compuesta de redes activadas por tecnologías digitales de la comunicación y la información basadas en la microelectrónica (...) Las actividades básicas que configuran y controlan la vida humana en cada rincón del planeta están organizadas en redes globales (...). (p. 62)

La “colonialidad virtual del ser y/o de las subjetividades”, tiene como fin último la autoinvisibilización, la autoinvalidación, la autoinhumanización y autodeshumanización, la autonegación, el autodesconocimiento de la existencia de ser y del ser, para apropiarse de la consciencia de la existencia humana del colonizado mediante la colonialidad sofisticada. Apropiarse (sin la presencia física del colonizador), de sus pensamientos, emociones, sentimientos, deseos, acciones, forma de relacionarse y comunicarse, a través de mecanismos tecnológicos de avanzada, que lo robotizan al anular su voluntad y lo conducen a su propia invisibilización, desconocimiento y negación existencial, al entregar incondicionalmente su atención y tiempo a la interacción con la virtualidad, hasta llegar a experimentar la sensación de autodesaparecer mentalmente de sí y de su entorno. La conciencia humana negando su propia existencia de ser, se erige como el producto del capitalismo ultramoderno. Para el colonizador virtual, lo único valioso del ser humano es su atención y tiempo, por ser éstos los elementos que le otorgan la permisividad ilimitada e incondicional de apropiarse de la subjetividad, vulnerar los derechos humanos y ejercer su poder sin límites desde el anonimato en nombre de la ciencia, el progreso y la tecnología.

Mújica y Corzo (2019), expresan en este sentido:

El discurso de la colonialidad del ser enuncia el despojo de la condición humana (deshumanización o sub-humanización), (...). (p.4)

El dispositivo de la colonialidad es una red cuyos nodos producen y reproducen la lógica cultural de dominación colonial más allá del colonialismo mismo. Así, los nodos de esta red recién empiezan a ser identificados y tematizados. Entiéndase por dispositivo “literalmente a cualquier cosa que de algún modo tenga la capacidad de capturar, orientar, determinar, interceptar, modelar, controlar y

asegurar los gestos, las conductas, las opiniones y los discursos de los seres vivientes” (Agamben, 2015 (p.23), como se citó en Mújica y Corzo (2019).

De acuerdo a Castell (2009), las relaciones de dominación entre redes son fundamentales y están caracterizadas por interacciones constantes y flexibles. “La sociedad red global”, es una continuación, una evolución de la experiencia histórica de sociedades capitalistas anteriores. Las relaciones de poder se construyen en gran medida en la mente humana y “depende principalmente de los flujos de información e imágenes procesados en las redes de comunicación”. Por otro lado, “valor” es lo que las instituciones dominantes de la sociedad, deciden que sea. Quién ostenta el poder, decide lo que es valioso. El capitalismo está presente en la sociedad, a través del control y reproducción de estos valores en la “Sociedad Red Global”.

Los dueños de las redes empresariales multimedia globales (redes a su vez, pero redes de personas al mando de sus organizaciones) son sin duda los que ostentan el poder de la sociedad red porque programan la red fundamental: la metarred de redes de comunicación, las redes que procesan los materiales ideacionales con los que sentimos, pensamos, vivimos, presentamos nuestras ideas y luchamos. Su relación con los actores sociales sobre los que ejercen su poder es también fácil de identificar: transforman a los seres humanos en audiencia vendiéndonos las imágenes de nuestras vidas. Así, consiguen sus intereses (hacer dinero y tener influencia) diseñando el contenido de nuestra cultura en consonancia con sus estrategias empresariales. (...) la eficacia de los medios depende de su adaptación a diferentes pautas culturales y estados mentales, y a la distinta evolución de cada una de estas pautas (...) (p. 541).

Bleichmar (2018), señala, desde el punto de vista de la psicología, que cuando una persona es colonizada, ya no es necesaria la acción del colonizador. Las ideas que le han sido inoculadas, las emociones, atrapan las conductas desde adentro y lo van dominado. Se trata de la colonización interna, en la que la persona ya no tiene libertad. En vez de pensar, es pensado por sus propios pensamientos. Es arrastrada por sus emociones. Sus conductas, están determinadas. “Ambas formas de colonización, la externa y la interna, comparten la falta de libertad, la restricción del ser”. (Bleichmar y Espeleta 2017):

(...) el colonizador- que le impone su subjetividad sin que el colonizado tenga conciencia de ello, viviendo por lo tanto su estado como si fuera propio y no inoculado por el otro.(...) no hay reflexión sobre sus pensamientos, sus emociones o los mandatos de su superyó, a los que tiene que obedecer (...). En vez de pensar, es pensado por sus pensamientos, arrastrado por reacciones emocionales automáticas (...). La creencia (de que la emoción es propia), hace que la misma, tenga un inmenso poder para la persona y de esta manera se instala la subjetividad otra (externa), hasta convertirse en un pensamiento colonizador automatizado (interno).

La “colonialidad virtual del ser”, es la sofisticación del proceso de la “colonialidad del ser”, la refinación de estrategias para la dominación, explotación y sumisión de la conciencia del ser humano. Como lo señala Maldonado (2007, p.150). La “colonialidad del ser”, tiene como expresión primaria la invisibilidad y la deshumanización, más allá del ser, produce aquello que lo mantendrá siendo, el no-ser humano y un mundo inhumano. “La colonialidad virtual del ser”, como expresión sofisticada a través de mecanismos tecnológicos (software), conduce al ser humano a la autonegación, la autoviolación de su propia alteridad, el autodesconocimiento, la autoinvisibilización, la autodeshumanización, la autoinhumanización, la autoinvalidación y la autoinfradesvalorización (entre otros no menos relevantes); toda vez que es abducido y mentalmente inoculado (a través de software, diseñado con ese propósito), en un espacio virtual, fragmentado y desconectado del mundo tangible, diseñados para tal fin. En la gratificación inmediata en un tiempo y un espacio virtual sin fin, la vida transcurre, mientras que de acuerdo a Castells (2009), “las actividades devaluadas y las personas subordinadas soportan la vida mientras el tiempo pasa”, en un ser humano que ha perdido la noción de sí mismo, de la conciencia de su conciencia, de la temporalidad del mundo tangible, del espacio cotidiano en el que se desenvuelve, del contacto natural familiar y ambiental, mientras la metarred produce incalculables ganancias materiales con todo lo anterior.

El punto de partida de la colonialidad del ser consiste en negar ontológicamente al colonizado o afirmarlo desde el horizonte político-epistémico del colonizador. Es decir, negar al colonizado significa negar su humanidad, su autonomía, su cultura e incluso

sus facultades cognitivas, infravalorando y sometiénolo a la lógica cultural del colonizador. La colonialidad del ser es una expresión de la invisibilidad y la deshumanización. La colonialidad del ser se refiere “a la violación del sentido de la alteridad humana” (...). (Maldonado, p. 150)

De esta manera, vislumbramos a través de la fisura social, como el proceso histórico de dominación y colonialidad, se ha ido extendiendo y colando a través de la ranura científica tecnológica, de manera audaz, versátil, vertiginosa, sigilosa y sólo palpable por los fenómenos que se derivan de ésta y visibles en los usuarios de la redes sociales. Un usuario que emerge alienado, colonizado subjetivamente y despojado de la conciencia de ser y del ser. Maldonado (2007, p.151), explica desde la filosofía de Heidegger el fenómeno “damné”, como un aspecto subjetivo, caracterizado por el dar, pero condicionado:

El damné es el sujeto que emerge en el mundo, marcado por la colonialidad del ser. El damné, tal y como Fanon lo hizo claro, no tiene resistencia ontológica frente a los ojos del grupo dominador. El damné es, paradójicamente, invisible y en exceso visible al mismo tiempo. Este existe en la modalidad de no-estar-ahí; lo que apunta a la cercanía de la muerte o a su compañía. El damné es un sujeto concreto, pero es también un concepto trascendental. (...) El damné es, literalmente, el sujeto que no puede dar porque lo que ella o él tiene ha sido tomado de ella o él. (p.56)

El ser, finalmente, conquistado por el colonialismo virtual, subyace alienado e inconsciente frente a su dispositivo, adicto a su propia inexistencia. El colonizado y el colonizador virtual del ser en esencia, ambos; son una misma y única cosa: inconsciencia de su inconsciencia de ser.

El rol decolonial del Asesoramiento y Desarrollo Humano

De acuerdo a Gazcón (2022), impulsar el proceso deconstructor de lo decolonial desde el Campo del Asesoramiento y Desarrollo Humano y especialmente en lo relativo a la decolonialidad de “la colonialidad virtual del ser/subjetividades”, requiere esencialmente asumirlo como “dispositivo decolonial educativo alternativo” (asesoramiento otro/ mirada otra). En este sentido, se hace necesario recurrir a los conceptos

de “pedagogía decolonial” y de transmodernidad, éste último, se constituye como elemento clave, para los procesos decoloniales, (desde cualquier ámbito desde donde se le plantee), porque su génesis se forja en la resistencia del proyecto decolonial y la dignificación y reconstrucción de la integridad de la persona y esencialmente la identidad histórica de América Latina:

La transmodernidad es una invitación a pensar la modernidad/colonialidad de forma crítica, desde posiciones y de acuerdo con las múltiples experiencias de sujetos que sufren de distintas formas la colonialidad del poder, del saber y del ser. La transmodernidad envuelve, pues, una ética dialógica radical y un cosmopolitismo decolonial crítico (Maldonado 2009, p. 156).

Asesorar desde el Campo del Asesoramiento y Desarrollo Humano como dispositivo (decolonial) educativo alternativo” (asesoramiento otro/ mirada otra), apoyándonos en la pedagogía decolonial de De Sousa (2014), requiere la transformación de los modos de interpretar e intervenir la decolonialidad, de la idea de progreso/ desarrollo, dialogar con el “saber relevante”, implica romper con la educación para el desarrollo (estructurada para una relación de explotación y dominación del “otro”) y con la noción de desarrollo progresista eurocentrista de la modernidad. Dejar de nutrirse de la “pedagogía de la dominación” y a través de un proceso de des/deconstrucción pedagógica decolonial, poner en evidencia, la estructura, histórica, institucional, política, social, ontológica, epistemológica, metodológica y axiológica-cultural, de la modernidad y el eurocentrismo. Descubrir a través de este proceso dónde todavía “domesticar nuestro imaginario, pautando la mayoría de nuestras decisiones y acciones”. (p. 480 - 497).

Asesorar desde el Campo del Asesoramiento y Desarrollo Humano como dispositivo (decolonial) educativo alternativo, requiere de un asesor y un asesoramiento pedagógico investigativo y una relación de ayuda humanista (y no humanitaria) decolonial, constructor y socializador de la ciencia pedagógica decolonial y deconstructor de los mecanismos modernos y ultramodernos de la colonialidad moderna y postmoderna. Como lo señala Castellano, María (2017), se trata de liberar conciencias críticas reflexivas y apropiadas, ante procesos complejos de colonización y des/colonialidad y asumirse como proceso dialógico, transformador - liberador de manera integral y permanente,

entre seres humanos, en situaciones concretas que exigen reflexión y acción para la concientización o concienciación.

De esta manera, educar/asesorar debe entenderse como práctica de la libertad. Un deber primordial de concientizar (una función política), para liberar, llevando el conocimiento a la realidad social. (Ocampo, Javier 2008, pp. 67- 68)

La pedagogía decolonial propone crear nuevas formas de subjetividad y comunidad a través de imperativos pedagógicos para contrarrestar el impacto de la colonialidad y el neoliberalismo racial y deshumanizador. En pocas palabras, se trata de tomar conciencia (autorreconocimiento), de cómo se construye el conocimiento y la intersubjetividad, como autores y responsables de su propia historia.

“ (...) un proceso y práctica de re-humanización frente a las estructuras materiales y simbólicas que asedian la humanidad de los seres humanos (...) Se trata de un proceso de desaprender lo que ha sido impuesto y asumido y volver a reconstituir el ser. (Maldonado, 2013, p.11)

Asesorar desde el Campo del Asesoramiento y Desarrollo Humano como dispositivo (decolonial) educativo alternativo”, debe perseguir como fin último a través de la pedagogía decolonial, la concienciación y humanización como eje central del proceso decolonial o de descolonización/liberación. Giuliano y Berisso (2014), resaltan el carácter trans e interdisciplinarios de la misma, su contribución a un “giro descolonial” y la posibilidad del desarrollo de un pensamiento fronterizo para visibilizar las aristas de la colonialidad que han operado históricamente ocultas en la modernidad.

Para Gazcón (2022), la praxis del asesoramiento pedagógico decolonial (mirada otra), tomando como punto de referencia para su ejercicio a autores como De Sousa (2014), Freire (2005), Walsh (2013) y otros, contribuye en los procesos del desmontaje ontológico, de los mecanismos evolucionados de dominación, control y esclavismo, establecidos por el capitalismo postmoderno virtual. Si el fin último de la colonialidad virtual del ser es la autoinhumanización y la autodeshumanización, la toma de conciencia del fenómeno, sin duda alguna, conduce necesariamente a la humanización del asesorado,

creando nuevas formas de subjetividades (una nueva mirada a sí mismo), al restablecimiento de la subjetividad y la intersubjetividad, al autoreconocimiento, la autovaloración de “sí mismos” y también del otro, la significación y resignificación de sus acciones, el cuestionamiento a su autoconcepto, a la manera de aprender-desaprender los conocimientos o la manera de vivir y asumir la realidad ofrecida por la colonialidad (evidencia de una conciencia crítica reflexiva, con la apertura al cambio y la transformación).

El Asesoramiento y Desarrollo Humano, como dispositivo (decolonial) educativo alternativo (mirada otra), puede considerarse como una disciplina investigativa, práctica diagnosticadora, interventora, socializadora, promotora de encuentros, para la generación de hombres transformados o subjetividades nuevas, liberadora, capaz de conectar lo humano, lo político y social, fundamentada teóricamente, versátil y flexible, que puede acompañar y facilitar procesos, para la transformación profunda y consciente de cambios en el ser (conciencia crítica reflexiva), promotora a su vez de procesos conscientes de humanización, que pueden conducir al asesorado a cuestionar, desafiar la dominación del capitalismo virtual, las creencias y prácticas que la consolidan y las estructura que la perpetúan. y también, una práctica interventora (un ritmo propio, nuevo lenguaje, nueva conciencia, nueva humanidad). En palabras de Walsh (2013), citando a Fanon: “la “cosa” colonizada se convierte en hombre en el proceso por el cual se libera”. (Fanon, citado por Walsh 2013, pp. 41- 60)

Reflexiones finales

El rol decolonial del asesor y del Asesoramiento y Desarrollo Humano (asumido como dispositivo - decolonial - educativo alternativo - “mirada otra”), puede encuadrarse dentro del despliegue de nuevos mecanismos decoloniales y el ejercicio participativo y protagónico de los venezolanos y sus instituciones, establecido en el Plan de la Patria (2019- 2025) y la CRBV (1999), que prioriza la descolonización procesual, estructural y transversal de toda la sociedad venezolana y sus dimensiones.

El Asesor desde el Campo del Asesoramiento y Desarrollo Humano, como dispositivo (decolonial) educativo alternativo (mirada otra), a través de la praxis investigativa - socializadora y el asesoramiento

con pedagogía decolonial, puede contribuir con los objetivos del Plan de la Patria, que tiene como misión fundamental desmontar el sistema neocolonial y favorecer los procesos de descolonización, otorgándole rol protagónico a la conciencia crítica del ser social, a la construcción del ser político social alfabetizado colonial y decolonialmente, constructor y transformador de su realidad desde su contexto histórico comunitario. Un ser social humanizado, protagonizando desde su conciencia crítica reflexiva, creando “nuevas formas de subjetividad y comunidad a través de imperativos pedagógicos para contrarrestar el impacto de la colonialidad del ser y el neoliberalismo racial y deshumanizador”.

El Asesoramiento y Desarrollo Humano, visto como dispositivo pedagógico (decolonial), y/o educativo alternativo (mirada otra), se constituye en una poderosa acción y herramienta diagnosticadora, interventora, socializadora de la ciencia decolonial y herramienta de acompañamiento enmarcado dentro de una práctica profesional pedagógica/educativa(mirada otra), fundamentada en procesos históricos y teorías sociales filosóficas, políticas, antropológicas, axiológicas, ontológicas, psicológicas y otras, para atender desde lo metodológico y epistemológico las necesidades de la realidad nacional encontrada en el contexto histórico, político y social situado, contribuyendo con la formación de un ser político social protagónico, humanizado desde la praxis colectiva de una conciencia crítica reflexiva.

Se hace imprescindible entonces, asumir desde el Campo del Asesoramiento y Desarrollo Humano (como proyecto de quehacer epistémico), la promoción de un nuevo asesoramiento humanista decolonial-descolonizador, un asesoramiento especializado alternativo (decolonial del ser) y práctico en situación presente, promotor de la comunicación y dialogicidad, para fomentar la decolonialidad virtual del ser, y/o subjetividades, a través de la praxis de las pedagogías decoloniales y la socialización a través de éstas, de las ciencias decoloniales.

El asesor y el asesoramiento a través de su praxis profesional decolonial puede promover, impulsar procesos de cambio e intercambio de saberes y sentires, basados implícita y explícitamente en la cooperación recíproca, la escucha activa, la socialización, construcción y fortalecimiento de los conocimientos, así como una oportunidad para entender, aprender - desaprender, construir deconstruir, conocer,

producir y estrechar lazos de empatía y unión. Una oportunidad para lo decolonial, para visibilizarse, humanizarse, reconocerse, validarse a sí mismo y a los “Otros”.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bleichmar, Hugo (2018). *Colonizado desde adentro. Colonización emocional Sometimiento del Superyó*. (Vídeo online). Disponible: <https://www.youtube.com/watch?v=Id1ihWigdgc>. [Consulta 2021, octubre 22]
- Bleichmar, H. y Espeleta, S. (2017). *Teoría y técnica de la descolonización emocional: una introducción. Apertura psicoanalítica*. (Revista en línea). Revista Internacional de Psicoanálisis. Número 054. Disponible: <http://www.aperturas.org/articulos.php?id=000096>. [Consulta 2022, enero 18]
- Castellano, María (2017). *Educación para la descolonización y la descolonialidad*. Revista Educación y Ciencias Humanas. N°. 40. Año XX. Disponible: <https://linktr.ee/NucleoCaracas.MegaPdf>. [Consulta 2022, marzo 24]
- Castells, Manuel (2009). *Comunicación y Poder*. Alianza Editorial. S.A. Cultura Libre.. España. Consulta: <https://www.felsemiotica.com/descargas/Castells-Manuel-Comunicación-y-poder.pdf>. [Consulta 2020, diciembre 13]
- De Sousa, Boaventura (2011). *Epistemologías del Sur*. Revista Utopía y Praxis Latinoamericana, 16 (54), 17-39. Disponible: http://www.boaventuradesousasantos.pt/media/EpistemologiasDelSurUtopia%20y%20Praxis%20Latinoamericana_2011.pdf. [Consulta 2021, agosto 15]
- De Sousa, Boaventura (2002). *Hacia una concepción multicultural de los derechos humanos. El otro derecho*. Bogotá: ILSA. Disponible: <http://www.Sousa%20-%20Concepci%C3%B3n%20multicultur>

al%20de%20DDHH.pdf [Consulta 2021, agosto 18]

De Sousa, José (2013). *La pedagogía de la felicidad en una educación para la vida. Prácticas insurgentes de resistir, (re) existir y (re)vivir*. Tomo I. 1era. edición. Ediciones Abya-Yala. Disponible: <http://agoradeeducacion.com/doc/wp-content/uploads/2017/09/Walsh-2013-Pedagogías-Decoloniales.-Prácticas.pdf>. [Consulta 2021, agosto 10]

Estermann, Josef (2014). *Colonialidad, descolonización e interculturalidad. Pueblos indígenas y descolonización*. Apuntes desde la Filosofía Intercultural. Polis Revista Latinoamericana N° 38. Disponible: <https://journals.openedition.org/polis/10164.pdf>. [Consulta 2022, enero 29]

Freire, Paulo (2005). *Pedagogía del oprimido*. 2da. ed. Siglo veintiuno editores S.A. México - Argentina. Disponible: <https://fhcv.files.wordpress.com/2014/01/freire-pedagogia-deloprimido.pdf>. [Consulta: 2022, febrero 23]

Gallardo Sara (2020). *La tecnología ¿Arma o herramienta?* (En línea). Revista Sistema Asociación Colombiana de Ingenieros de Sistemas (ACIS). N° 154. Sociedad 5.0 y tecnologías emergentes al 2030. Colombia. Disponible: <https://org.co/indexphp/sistemas/issue/view/13/9>. [Consulta: 2022, julio 21]

Gazcón, Marisol (2022). *El Asesoramiento visto como dispositivo educativo alternativo, para la liberación del impacto de la colonialidad virtual del ser en transmodernidad*. Universidad Experimental “Simón Rodríguez (UNESR). Disponible: <https://linktr.ee/UnesrNucleoCaracas> (pp. 243, pdf). [Consulta: 2023, febrero 15]

Giuliano, Facundo y Berisso, Daniel (2014). *Educación y decolonialidad: aprender a desaprender para poder re-aprender*. Un diálogo geopolítico - pedagógico con Walter Mignolo. Entrevista. Revista del IICE /35. Disponible: <https://www.academiamia.com>

edu/29686672/pdf.

- McLuhan, M. y Powers, B. (1995). *La aldea global. Transformaciones en la vida y los medios de comunicación mundiales en el siglo XXI*. Disponible: <https://images/2/2c/McLuhanMarshallPowellsBRLaaldeaglobal.pdf>. [Consulta: 2022, enero 27]
- Maldonado, Claudio (2014). *Decolonialidad en las redes virtuales. El caso de Azkintuwe*. Universidad Autónoma de Barcelona. España. Disponible: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=87393.pdf>. [Consulta: 2022, marzo 23]
- Maldonado, Nelson (2007). *Sobre la colonialidad del ser: contribuciones al desarrollo de un concepto. El giro decolonial*. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global. Disponible: <http://www.decolonialcolonialidad-del-ser.pdf>. [Consulta: 2022, marzo 10]
- Merlin, Nora (2017). *Colonización de la subjetividad. Los medios masivos en la época de biomercado*. (Pdf). Letra Viva. 1a. edición. Argentina. Disponible: https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4663220/mod_resource/content/1/pdf. [Consulta: 2020, noviembre 08]
- Merlin, Nora (2017). *Colonización de la subjetividad y neoliberalismo*. Revista Arte. Universidad de Buenos Aires. Argentina. Disponible: <https://seer.ufrgs.br/gearte/article/viewFile/92906/53215.pdf>. [Consulta: 2020, noviembre 08]
- Mignolo, Walter (2014). *Retos decoloniales de hoy en los desafíos decoloniales de nuestros días: pensar en colectivo*. 1ra. edición. Editorial Educo. Universidad Nacional del Comahue. Buenos Aires. Disponible: <http://www.ibreria/332.pdf>. [Consulta: 2021, marzo 24]

- Mújica, Juan y Corzo, José (2019). *La colonialidad del ser: La infravaloración de la vida humana en el sur-global*. Estudios de filosofía práctica e historia de las ideas. Disponible: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-949020190.pdf. [Consulta: 2021, marzo 24]
- Ocampo, Javier (2008). *Paulo Freire y la pedagogía del oprimido*. Revista Historia de la Educación Latinoamericana. Núm.10, pp. 57-72. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Disponible: <https://www.redalyc.org/pdf/869/86901005.pdf>. [Consulta: 2022, enero 19]
- Orlowski, Jeff (Director, 2020). *The Social Dilemma* (El dilema de las redes sociales). Documental (Película documental en línea). Netflix. Estados Unidos. Sitio Web: www.netflix.com. Disponible: <https://www.netflix.com/browse>. [Consulta: 2021, enero 12]
- Quijano, Anibal (2014). *Cuestiones y horizontes. Antología Esencial*. De la dependencia histórico - estructural a la colonialidad/decolonialidad del poder. Editorial CLACSO. Disponible: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20140424014720/CuestionesYhorizontes.pdf>- [Consulta: 2022, octubre 02]
- República Bolivariana de Venezuela (1999). *Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Gaceta Oficial N° 5.908. Extraordinaria*. Disponible: http://www.cne.gob.ve/web/normativa_electoral/constitucion/indice.php.pdf. [Consulta: 2020, diciembre 27]
- República Bolivariana de Venezuela (2019). *Plan de la Patria 2025. Gaceta Oficial N°6.442 Extraordinario*. Disponible: <http://www.mppp.gob.ve/wp-content/uploads/2019/04/GOE-6.442.pdf>. [Consulta: 2020, diciembre 22]
- Viera, Eduardo (2019). *¿Colonización de subjetividades en el sub-desarrollo?* Revista Psicología Política. Volumen 19. Nro.

46 São Paulo Brasil. Disponible: [http://pepsic.bvsalud.org / scielo.php?scrip t= sci_arttext&pid = S1519- 549 X 2019000300017](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1519-549X2019000300017)[Consulta: 2023, enero 15]

Walsh, Catherine (2013). *Pedagogías decoloniales. Prácticas insurgentes de resistir, (re) existir y (re)vivir*. Tomo I. Serie Pensamiento Decolonial. 1era. edición: Ediciones Abya-Yala. Quito-Ecuador. Disponible: <http://agoradeeducacion.com/doc/wp-content/uploads/2017/09/Walsh-2013-Pedagogías-Decoloniales.-Prácticas.pdf>. [Consulta: 2021, abril 12]

UNA EXPERIENCIA: COMPLEJIDAD, RESILIENCIA Y EDUCACION

Josefa Delvalle Guzmán Sotillo¹

Recibido: 25-03-2023	Aceptado: 28-04-2023
-----------------------------	-----------------------------

RESUMEN

En este artículo académico se asoman ideas generadas desde un ejercicio hermenéutico acerca de la Teoría de la complejidad, resiliencia y educación en función de aportar a su comprensión desde la experiencia de una novel investigadora. En la misma surgen aproximaciones desde la perspectiva y experiencia de quien se está formando en estudios relacionados a la Educación proveniente de otra rama del conocimiento y ubicados en el ambiente universitario, particularmente en el núcleo UNESR Maturín. La complejidad puede ser asumida desde la realidad cotidiana implicando una autoformación permanente, haciendo uso de constructos que coadyuvan a esto como puede ser la resiliencia y dándole valor a la propia experiencia, siempre pincelada desde el trípode ontológico, epistémico y metodológico.

Palabras claves: Autoformación, Complejidad, Educación, Experiencia, Resiliencia.

1 Ingeniero Agrónomo (Universidad?). Especialista en Docencia Universitaria (Universidad?). Magister en Educación Robinsoniana (UNESR). Facilitadora de pre y postgrado (UNESR). Investigadora de la línea Educación Emancipadora, Gestión del Talento Humano y Agroecología para la Sostenibilidad del núcleo Maturín (UNESR). Actualmente, Coordinadora de Investigación de Educación Avanzada y Posgrado. Núcleo Maturín. Correo electrónico: jodelguso013@gmail.com

AN EXPERIENCE: COMPLEXITY, RESILIENCE AND EDUCATION

ABSTRACT

In this paper, ideas based on the hermeneutic exercise about the Theory of complexity, resilience and education appear in order to contribute to its understanding from the experience of a new researcher. In it, ideas are presented from the perspective and experience of those who are being trained in studies related to Education from another branch of knowledge. Complexity can be assumed from everyday reality, implying permanent self-formation, making use of constructs that contribute to this, such as resilience and giving value to one's own experience, always brushed from the ontological, epistemic and methodological tripod.

Keywords: Self-training, Complexity, Education, Experience, Resilience

En el mundo pareciera que no hay nada sencillo, aquello que a una primera mirada parece simple al mirar más detenimiento surgen otros elementos es decir las cosas son sencillas, si y solo, no se observa con detalle ni se reflexiona acerca de ello. La complejidad aparece en el siglo pasado con estudios que se relacionan con la naturaleza y la sociedad, la misma ha intentado trasponer la visión limitada y atomista de la verdad y la realidad dando un vuelco a los procesos de reflexión de estos conceptos vividos e investigados.

Muchos epistemólogos, científicos, filósofos, investigadores en general han desarrollado sus pensamientos, teorías, paradigmas en relación a su propia visión de la complejidad entre los que se puede mencionar a Humberto Maturana, con su autopoiesis, Edgar Morín con su dialogía, recursividad y hologramía, Francisco Varela con su neurofenomenología, acoplamiento estructural, su clausura operacional y en conjunto a Maturana autopoiesis, entre otros. Ofreciendo una perspectiva diferente desde y en la complejidad.

Por supuesto el ser humano es físico, biológico, cultural, social en fin toda un entramado, y esa trama bien sofisticada, requiere de disciplinas

que se entrelacen para caracterizar y comprender holísticamente a cada ser humano determinado. Sin embargo, esto no ha sido de esa forma, todo lo contrario, se adueñó del espacio epistemológico solo lo factico, ver para creer, positivismo, cuantitativismo eso era ciencia y nada más.

En función de lo antes dicho surge la realidad observada dentro de la universidad a modo general y en la UNESR Maturín a modo particular donde existe toda una disociación disciplinaria en la que ni estudiantes, ni docentes logran engranar para lograr una complementariedad que brinde una visión más amplia de la realidad para unos y otros. La visión disciplinar y la especialización del saber estuvo dando al traste con la manera de hacer las cosas, aprender y enseñar de forma diferente, se direcciono la manera de conocer dando como válida una sola vía y llevando a aceptar sin reflexión crítica en cualquier rama del conocimiento.

Cada área del saber desarrollo su metodología, códigos, paradigmas desligándose de otras áreas y creando un cerco en ese conocer, cada vez más expertos en un determinado campo y más alejado de una interrelación que permitiera otro vistazo a esa realidad que separa partes, todo y contexto.

Se entierra la bandera del reduccionismo en el mero centro de los saberes, escuelas, universidades, alejando a estas de la realidad social que debían cambiar para mejor y con la debían interrelacionarse, por supuesto que quien escribe no intenta reducir ni minimizar el aporte que la visión positivista dio de la realidad solo que, como ya se indicó antes, se erigió una sola autopista para el tránsito de ideas.

En estos tiempos se están proponiendo cambios que lleven a una nueva forma de reflexionar y accionar los contextos sociales, se tiene una visión diferente de las partes y el todo de una realidad cambiante, sinérgica y caótica donde se intenta ubicar un orden dentro de ese caos y se le llamado pensamiento complejo, teoría de la complejidad

Y la complejidad pasa por tratar de explicar desde el movimiento molecular, neuronal o social en el caos entendiendo el caos como realidad diversa y no solo como desorden o locura como en la cotidianidad se pudiera entender.

Ahora bien, la complejidad no es algo que les llame la atención a los expertos “clásicos”, en la tradición de saber y conocer mucho de un solo aspecto pierden el interés y la óptica de analizar el todo y sus interrelaciones. Es entonces que en una realidad que busca ser intervenida desde su apropiación global hay que indagar acerca de vías alternas debido a que los centros del saber están limitados desde sus currículos obsoletos a comprender, explicar y hasta cambiar la realidad en que están inmersos.

La complejidad tiene una connotación que ubica a cualquier persona que no sea estudiosa en algo con lo que no quiere encontrarse, desde lo sencillo se ha tratado de explicar todo, pero con una visión predeterminada y “allí está el detalle” como diría Cantinflas, el recordado actor cómico mexicano, hay que mostrarle a quien intenta aprender, al que se quiera enseñar, con el que quiera compartir conocimientos que hay múltiples y diversas maneras de ver una realidad o que la misma no se debe conocer de un solo lado sino dar una vuelta completa de ida y venida y desde lo interno también para tener una aproximación a la verdad que encierra esa realidad y que la misma, a la vez, será cambiante dependiendo de quien la investigue.

Regresando a la reflexión de la realidad que se presenta en donde se registran interrelaciones de conocimiento llámese escuela o universidad las cuales son dicotómicas, orden o desorden y surge una corriente que afirma que son más que esto y que existe una complejidad propia de cada fenómeno sea biológico, matemático o social implica crear todo un rompimiento tanto ontológico como epistemológico que a su vez crea miedo y rechazo porque rompe con la zona de confort que se tiene como investigador, docente o facilitador.

Captar y reflexionar acerca de este paradigma relacionado la complejidad si no se lee, estudia y reflexiona desde los exponentes primarios de esta corriente compleja, ya indicados con anterioridad, se hace un camino arduo y a ratos bien difícil sumado a que ella misma no acaba de posicionarse como una vía efectiva para la explicación de la realidad al respecto se anexa lo indicado por Rodríguez y Aguirre (2011):

...Si bien la complejidad constituye una novedad en la historia de la ciencia contemporánea, e incluso puede afirmarse que constituye ‘un nuevo tipo de ciencia’; los problemas a los que ella refiere, - y en un sentido más general, las propiedades con las que suelen caracterizarse a los sistemas complejos (evolución no lineal, auto-organización, emergencia, transiciones orden/caos, continuidad y el cambio de estructuras, entre otros)-, han sido cuestiones tematizadas bajo otras denominaciones por distintas tradiciones de las ciencias sociales (Hegel y Marx por ejemplo), y han estado presentes por centurias en la historia del pensamiento filosófico (a partir de Heráclito y Lao Tse). Incluso, algunos planteos de las ciencias de la complejidad pueden asimilarse al pensamiento de las civilizaciones prehispánicas de América Latina o a la filosofía oriental.

Claro es posible que los anteriores análisis, en sí mismos, estén esculpidos en la causa-efecto, los datos y el método infalible sin embargo es necesario entender lo complejo de estudiar y comprender la complejidad, es tan así que en la cotidianidad del quehacer docente se trata de predigerir los contenidos, ya de por sí estructurados en su mayor parte por los paradigmas tradicionales, para que llegue el mensaje con facilidad, cualquier docente universitario, en su mayor, parte a pesar de que suene a juicio de valor, no está pensando en paradigmas, ni en qué tipo de docente es, va con una carga de “información” que intenta “depositar” en los estudiantes, ni siquiera se piensa en el paradigma tradicional, es así como desconfía, critica y hasta a veces ataca a quien hable de ontología, epistemología, metodología, ni se piense en teoría de la complejidad.

Es una dura realidad lo antes expuesto, pero es así, no es imaginada, es una realidad “real”, observada y vivida. En el caso de quien escribe ha tenido la oportunidad de vida de graduarse de ingeniero (UDO, cuantitativismo a mares), de pasar por la formación pedagógica en la especialización en docencia universitaria, de asombrarse desde los discursos filosóficos en la maestría en educación universitaria (UPEL no concluida), de observar por otras ventanas desde la maestría Robinsoniana (única, ardua y maravillosa experiencia) , de conectarse con otros modos de pensar, filosofar y accionar desde el doctorado en ciencias de la educación (ULAC, sin concluir) en fin, de experimentar la complejidad en vida y cotidianidad propia, es más ser criticada con

posiciones como “que hace un ingeniero concursando por investigación cualitativa?”, no ha quedado otra opción que : pensar no soy yo son ellos.

También es vital reflexionar acerca de “hacer lo correcto” porque sin lugar a dudas algo que transversaliza todo lo expuesto es la parte axiológica, la ética, la coherencia entre lo dicho y hecho desde allí se inicia con todo lo demás asimismo en el caso de compartir aquello que se conoce realizarlo fundamentado en el trípode investigativo onto epistémico y metodológico.

Regresando a las ideas iniciales, el mundo y sus relaciones biológicas, físicas, químicas, humanas y quizás extraterrenales no son simples pensamientos en realidad hay toda una complejidad en las mismas, de allí que algunos pensadores afirman: que complejo es lo sencillo. Asimismo, podría decirse lo interesante que es, para los que están relacionados con el quehacer del estudio y el conocimiento, comprender las diversas y múltiples vías para denominar a la verdad, el respeto a la diversidad de pensamientos, la curiosidad y su relación con la pregunta y repregunta permanente, la irreverencia ante los especialistas, pero siempre desde el juego limpio, la exposición de ideas, la ética y el disfrute de lo que se hace.

Relacionando lo antes expuesto con una rama del saber cómo la Educación, en cualquiera de sus niveles, se puede asegurar que en estos tiempos hay docentes e investigadores resilientes, que tratan, y lo logran, de alejarse de paradigmas y dogmas que los inhabilitaron para el pensamiento subversivo en el mejor aspecto de la definición. Se recuerda que la resiliencia es ese constructo que indica que el ser humano es capaz de resurgir de eventos negativos, aprender de ellos y ser mejores a través de la racionalización de ese camino, entonces como parte de esa complejidad la resiliencia como constructo pasa a formar parte de las características “deseables” que como seres humanos primero y facilitadores del saber a posteriori, se necesita tener o cultivar de manera de aprender del camino transitado. A modo de cierre de ideas se presenta una cita de Rodríguez y Aguirre (2011), referido a Teorías de la complejidad y ciencias sociales:

...Es posible reconocer la unidad y la complejidad humanas reuniendo y organizando conocimientos dispersos en las ciencias

de la naturaleza, en las ciencias humanas, la literatura y la filosofía y mostrar la unión indisoluble entre la unidad y la diversidad de todo lo que es humano. El ser humano es a la vez físico, biológico, psíquico, cultural, social, histórico. Es esta unidad compleja de la naturaleza humana la que está desintegrada en la educación a través de las disciplinas y que imposibilita aprender lo que significa ser humano. Enseñar la condición humana. Morin, sabe concebir a la educación como un proceso sistemático, dinámico y cíclico, que establece la proporcionalidad de los saberes, y condiciona que el mundo ha de alfabetizarse siempre; todos somos ignorantes; siempre existe la posibilidad de aprender; porque aprender conviene en ser una habilidad perceptiva e intuitiva...

En toda la naturaleza hay complejidad y más aún en el ser humano, sin embargo, esa complejidad debe ser asumida como reto de aprendizaje, sumándole valor agregado a través del estudio, sin miedos epistémicos que limiten la libertad de pensamiento. Además, si ese ser complejo está relacionado al área educativa seguro debe estar en una misión de auto renovación, de apertura al cambio, de subirse a la cresta de esa ola resiliente para absorber y sistematizar cada vivencia y poder compartirla en función de que otro ser humano, desde un soporte onto epistémico y metodológico que debe dar frente a otro ser y así este, también, pueda asumir su propio aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cárdenas R., María Luisa y Rivera R., José F. (2004). *La teoría de la complejidad y su influencia en la escuela*. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales nro. 9. ULA. Venezuela. <https://www.redalyc.org/pdf/652/65200908.pdf>
- Maturana, Humberto & Pörksen, Bernhard. (2010). *Del ser al hacer. Los orígenes de la biología del conocer*. Buenos Aires: Granica. <https://www.revistaespacios.com/a17v38n46/a17v38n46p31.pdf>;
- Rodríguez Zoya, Leonardo G. y Aguirre Julio L. (2011). *Teorías de la complejidad y ciencias sociales. Nuevas estrategias epistemológicas y Metodológicas*. Universidad Nacional de San Martín. CONICET. Buenos Aires. Argentina <https://www.redalyc.org/pdf/181/18120143010.pdf>

TOPARQUÍA Y COMUNALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA

Jesús Alfredo Maza¹

Recibido: 25-03-2023	Aceptado: 22-04-2023
-----------------------------	-----------------------------

RESUMEN

Se trata de profundizar los avances del proceso político reciente del gobierno venezolano a través de la municipalización de la educación, siendo una política de acceso y cobertura para la masificación, en la que se hace de vital importancia profundizar en la pertinencia socioterritorial - cultural de acuerdo a los diferentes contextos del entorno y a los contenidos, los proyectos políticos comunitarios con impacto económico y social que representan las identidades comunitarias para el desarrollo local emancipador, con reconocimiento y revalorización de sí mismos. Por tanto esta investigación aportará planteamientos teóricos para la construcción de un modelo educativo con mayor acceso y amplia cobertura para el desarrollo, una educación que promueve el reconocimiento cultural, y crítica su realidad desde su pasado histórico para la construcción de proyectos de emancipación a través de los valores y principios de su cultura y la relación con su espacio socioecológico. Desde el punto de vista metodológico, se acudió a la metodología de investigación documental, con apoyo de la experiencia político-académica en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez.

Palabras clave: Toparquía, Comunalización, Educación universitaria, Comunidad, Universidad.

1 T.S.U. en Informática (IUTIN). Licenciado en Educación Integral (UNESR). Magister en Gerencia Educativa (UGMA). Profesor ordinario en la categoría Asistente, actualmente apoyo en la Coordinación de Acreditación por Experiencia, jurado y asesor de TEG (UNESR). 14 años en el ejercicio docente universitario. Participante del Plan de Formación para Ascensos e Ingreso del Personal Docente e Investigación UNESR. Participante de la Comunidad de Aprendizaje Maturín. Correo: jesus.alfredo.maza@gmail.com

TOPARQUIY AND COMMUNALIZATION OF UNIVERSITY EDUCATION

ABSTRACT

It is about deepening the advances of the recent political process of the Venezuelan government through the municipalization of education, being a policy of access and coverage for massification, in which it is vitally important to deepen the socio-territorial - cultural relevance according to the different contexts of the environment and to the contents, the community political projects with economic and social impact that represent the community identities for the emancipatory local development, with recognition and revaluation of themselves. Therefore, this research will provide theoretical approaches for the construction of an educational model with greater access and broad coverage for development, an education that promotes cultural recognition, and criticizes its reality from its historical past for the construction of emancipation projects through the values and principles of their culture and the relationship with their socio-ecological space. From the methodological point of view, the documentary research methodology was used, with the support of political-academic experience at the Simón Rodríguez National Experimental University.

Keywords: Toparchy, Communalization, University education, Community, University.

Introducción

La Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez tiene la responsabilidad histórica en virtud de su visión y misión filosófica de participación, apertura, flexibilidad, equilibrio y democracia en el marco de su creación en su Ley, normas y reglamentos y fundamentalmente en su estructura organizativa con alcance en todo el territorio venezolano, permitiendo aportar y operativizar en sus núcleos el ejercicio real de la Toparquía que nos dejó como legado nuestro primer referente y líder el Maestro Simón Rodríguez, producto de su liderazgo en aquel momento histórico.

Investigar sobre un proceso como la comunalización, aporta a los referentes teóricos para la construcción de verdaderas comunidades, ante la escalada de creación de comunidades ficticias creadas por la globalización a través de la destrucción de las verdaderas identidades, por otra parte desarrollar este proceso en el marco de la educación, implica presentar la posibilidad material de garantizar una praxis social transformadora de las prácticas y los conocimientos de los sujetos sociales, además vinculados directamente a opciones a formas de poder desde el punto de vista político por su visión creadora y recreadora desde la dimensión intercultural crítica y decolonial. (Fioravanti, 2018, párr. 1)

Sin embargo, como facilitadores estamos en la oportunidad de aportar para que los procesos de comunalización se ejecuten y trasciendan; de hacer que en las comunas se concrete el sueño del líder de la Revolución Bolivariana Hugo Chávez, quien en varias alocuciones reflexionaba sobre la “comuna o nada”; en este caso las comunas deben ser una realidad concreta, permitiendo en nuestro accionar aportar nuestros conocimientos en formar a nuestras comunidades en el área de la gestión comunal y convertir este sueño en realidad, razones que ameritan una verdadera innovación organizativa que nos permita desarrollar una gestión en el marco de las necesidades del país en sintonía con el Plan de la patria, bajo el reconocimiento, además, que “la pandemia dejó en evidencia que una de las vías para asegurar la continuidad educativa en tiempos de pandemia es profundizando en la comunalización de la educación”. (Bigott, citada por Renna, 2020)

Antecedentes

Soledad Fernández (2014), presentó su ponencia titulada: “Esta escuela nació siendo contenedora”. El proceso de comunalización en una escuela de los márgenes, en las Jornadas sobre Etnografía y Procesos Educativos, realizada en Bariloche, en la Universidad Nacional de Río Negro. Valga destacar, que ha sido el único antecedente localizado fuera de las fronteras de Venezuela. Señala la autora, que el tema que identifica su ponencia es producto de la experiencia vivida en una escuela que funciona bajo el régimen denominado de jornada extendida, en la ciudad de Bariloche, donde se plantea, de manera permanente, la interrelación con familiares familias de los estudiantes, en el marco de

la extensión de la jornada escolar. La investigación se realizó con apoyo del análisis histórico relacionado con el concepto de comunalización, apoyando el trabajo de campo a través de la etnografía.

Romero (2020), publicó un artículo titulado: “La comunalidad educativa en la universidad del magisterio venezolano: su cosmovisión, el derecho subjetivo y las garantías en su efectividad educativa”, donde señala que la Constitución venezolana de 1999 honra la supremacía constitucional, al establecer que la soberanía es inalienable y reside en el pueblo, quien ejerce ese derecho directamente y mediante el derecho al voto, a través de un órgano de autoridad pública para asegurar la soberanía y la legitimidad del sistema de convivencia comunitaria. En esta perspectiva, en el ensayo pretende propiciar un intercambio sobre los criterios y cuestiones de un diálogo explicativo que considere la comunidad educativa como un tema emergente para orientar la educación en Venezuela, por lo que se empieza a gestar un concepto desde la Universidad Samuel Robinson (UNEMSR), donde “la comunalidad educativa está siendo pensada en sus formas de practicarlas, como una cosmovisión para la educación en la época que se vive, respetando desde luego la morfología del lugar donde la escuela se hace universidad y ésta se realiza en su origen ancestral como comunalidad de vida” (p. 1).

Acosta Fernández (2019), en su tesis doctoral titulada: Evaluación de la gobernanza y la gobernabilidad de la municipalización de la educación universitaria en la Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda, Municipio Colina, Estado Falcón, 2009-2019, señala que al evaluar la gestión de la política del Ministerio del Poder popular para la Educación, durante el período 2009-2010, se aprecian resultados favorables en cuanto a la participación y el protagonismo ciudadano en lo que a los asuntos públicos se refieren, incluyendo, además: “articulaciones importantes en las vinculaciones universidad comunidad, que permiten vislumbrar la comunalización de la educación universitaria como fenómeno emergente. No obstante, siguen pendientes: la erradicación de la exclusión social y el fortalecimiento de la democracia participativa y protagónica en lo que al espacio universitario se refiere.

Alcance teórico

El alcance teórico que integra la interrelación dialógica que hizo posible la producción del presente artículo y las claves para las reflexiones, ha permitido profundizar sobre la ecología de los saberes (Olmos y Niño, 2020), la interculturalidad “crítica” como proyecto político para la (de) colonización y la (des)colonización de los pueblos, en el marco de la colonialidad del ser, saber, poder y estar y vivir, la pedagogía crítica, la globalización y el ataque frontal a las verdaderas identidades como proyecto político de los pueblos con impacto en lo económico y social, con la construcción y consolidación de las instancias del poder popular y las organizaciones de base del poder popular, que requieren la construcción colectiva de un modelo educativo comunal que sea pertinente a las fuerzas productivas. En este sentido los diferentes teóricos plantean grandes aportes que son necesarios conjugarlos tanto para los enfoques pedagógicos como para la praxis social transformadora que hoy demanda la región latinoamericana desde la geopolítica del conocimiento y el impacto de la globalización controlada por las potencias y las corporaciones transnacionales con el fin de borrar las identidades que impliquen la convivencia de la diversidad cultural con autonomía y verdadero poder propio.

Simón Rodríguez, en su carta de la Toparquía manifestó: “La verdadera utilidad de la creación es hacer que los habitantes se interesen en la prosperidad de su suelo; así se destruyen los privilegios provinciales; ojalá cada parroquia se erigiera en toparquía; entonces habría confederación... el Gobierno más perfecto de cuantos pueda imaginar la mejor política! Es el modo de dar por el pie al despotismo... esto es... (Y esto es, mil y mil veces) si se instruye, para que haya quien sepa y si se educa, para que haya quien haga casas, lugares, provincias y reinos rivales, prueban mala crianza”. En este sentido nuestro Maestro Rodríguez, diseñó su modelo para enseñar a educar de todos para todos, haciendo críticas al modelo de enseñanza y de gestión pública, asimismo aportó diversas técnicas para llegar al educando a través de las distintas formas de enseñar. Nos orientó en cómo debe convertirse la República en un autogobierno. Es por esta razón que el Gobierno del Presidente Hugo Chávez en sus inicios tomó como referente las teorías y principios educativos de Simón Rodríguez para desarrollar las líneas estratégicas en la construcción del poder popular a través de las comunas. De esa

forma las comunas pasan a ser el epicentro de la articulación de la triada entre el Gobierno Nacional a través de los Ministerios del Poder Popular para las Comunas, las comunidades organizadas y la UNESR en todos sus núcleos, juntos apalancarán el desarrollo en la construcción del Poder Comunal, apostando por el bienestar social, político y económico del país.

De acuerdo a mi experiencia como docente y como autor del trabajo de investigación titulado: *Liderazgo Estratégico: Gestión Alternativa en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez*, es desde allí, que está la vinculación de este tema que guarda relación con la Toparquía, como lo expresaba el Maestro Simón Rodríguez, así mismo a través de ésta, se deben aplicar los métodos de orientación que debemos desarrollar los facilitadores de la UNESR en los ambientes de clase, haciendo referencia sobre la organización comunal en toparquía. Ésta teoría Robinsoniana nos permite establecer un nuevo marco circunstancial para sanar heridas del tejido humano y físico espacial para consumir nuevos términos en la relación con el territorio, que no es otra cosa que las relaciones entre los hombre y mujeres de estos lugares. Debemos socializar y compartir las formas de cómo deben ejecutarse las funciones de todos los líderes comunitarios, así también las voceras y voceros que hacen parte de la vida en los consejos comunales y más allá en las comunas, orientándolos en principio sobre la base de la educación andragógica y según nuestros referentes mencionados en este trabajo. En este orden de idea, es necesario que por ejemplo en los contenidos a desarrollar en nuestros cursos haya que hacer esfuerzos sobre la importancia que tienen los comuneros en el manejo del poder político, económico y social para el buen vivir de nuestra sociedad. En fin con esta idea considero que es necesario adecuar los programas analíticos al contexto actual, en otras palabras tenemos que integrar nuevos cursos hacia un currículo, orientado a la gestión social en estas organizaciones, con el objeto que cumplan con el Plan de la Patria, ya que hoy en día estamos en un proceso de formación, donde se requiere que la UNESR se ajuste a la realidad que el país demanda, esto implica una constante actualización, igualmente perfeccionar en su accionar en la formación de sus facilitadores, permitiendo la participación de todos, de esta forma el tema de investigación hace un aporte significativo a nuestra comunidad universitaria y en especial al país que tanto lo requiere.

Yendo un poco más allá, debemos aprovechar el momento histórico y llamar las cosas por su nombre para que construyamos el imaginario que necesitamos. La municipalización incluso es un término desfasado de la revolución. Si decidimos construir las Comunas como unidad básica organizacional, deberíamos hablar de comunalización ¿o no? (Aleman, 2013, párr. 8)

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acosta, N. (2019). *Evaluación de la gobernanza y la gobernabilidad de la municipalización de la educación universitaria en la Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda, Municipio Colina, Estado Falcón, 2009-2019*. Tesis doctoral. Caracas: Universidad Católica Andrés Bello.

Aleman S., Joserangel. (2013). *Comunalización de la educación superior*. <https://www.aporrea.org/educacion/a158453.html>

Aparicio, Abraham. (2020). *Comunalidad, Toparquía, Parte I*. Palabras de la Rectora de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Dra. Alejandrina Reyes. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=JUsnsn_Wmm8

----- (2020). *Comunalidad, Toparquía, Parte III*. Clase Magistral sobre Toparquía dictada por el Dr. Alí Rojas Olaya. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=1rFEJquFo34>

Fernández, María Soledad. (2014). *Esta escuela nació siendo contenedora. El proceso de comunalización en una escuela de los márgenes*. Las Jornadas sobre Etnografía y Procesos Educativos. Bariloche: Universidad Nacional de Río Negro. https://static.ides.org.ar/archivo/pas/2014/08/Fernandez_Maria_Soledad_JEPE.pdf

Fioravanti, Angel. (2018). *Comunalización de la Educación como un proceso intercultural y decolonial*. Primer Foro Mundial

de Pensamiento Crítico, 19 al 23 de noviembre. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.

Renna, Henry. (2020). *La lugarización educativa desde lo común: una respuesta del Sur a la pandemia. Pensar la pandemia*. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. <https://www.clacso.org/la-lugarizacion-educativa-desde-lo-comun-una-respuesta-del-sur-a-la-pandemia/>

Romero, Lenin. (2020). *La comunalidad educativa en la universidad del magisterio venezolano*. <https://es.scribd.com/document/444913662/LA-COMUNALIDAD-EDUCATIVA-EN-LA-UNIVERSIDAD-DEL-MAGISTERIO-VENEZOLANO-Lenin-Romero-pdf#>

Vielma, Francisco. (2021). *De la toparquía a la comuna: Vigencia del método Robinsoniano* (Y II). Disponible en: <https://isrobinson.org/investigaciones/de-la-toparquia-a-la-comuna-vigencia-del-metodo-robinsoniano-y-ii/TI>

LA PEDAGOGÍA CRÍTICA Y EDUCACIÓN UNIVERSITARIA MEDIANTE LA METACOGNICIÓN DEL PENSAMIENTO DEL MAESTRO SIMÓN RODRÍGUEZ HACIA LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI

Lina González Simon¹

Recibido: 27-03-2023	Aceptado: 28-04-2023
-----------------------------	-----------------------------

RESUMEN

El presente artículo trata sobre: La Pedagogía crítica y Educación universitaria mediante la Metacognición del Pensamiento del maestro Simón Rodríguez hacia la Educación del siglo XXI. Este educador latinoamericano y del caribe era venezolano, Maestro del Libertador Simón Bolívar, refleja el ideario de la Ilustración sobre la Educación pública popular y práctica hacia el trabajo liberador, la cual ayudara a las diversas generaciones de los nuevos ciudadanos de la patria que egresan de las universidades. Asimismo, su interpretación sobre la Educación Pedagógica dada desde el subsistema de la Educación Básica a todos y para todos en igualdad de condiciones, clases, sociales, cleros, raza, entre otros. Incluyendo también las diferentes ideologías políticas. Culmina su ideario sobre la prospectiva del Futuro de América y la importancia de la Educación universitaria con el propósito de identificar las tecnologías emergentes que probablemente produzcan los mayores beneficios económicos y sociales.

Palabras clave: Pedagogía crítica, Educación universitaria, La Metacognición, Pensamiento Simón Rodríguez, Educación del siglo XXI.

1 FALTA SÍNTESIS XXXXXXXX. Correo elec trónico: coord.educ.inicial.unesr.nmajs@gmail.com

CRITICAL PEDAGOGY AND UNIVERSITY EDUCATION THROUGH METACOGNITION OF THE THOUGHT OF TEACHER SIMÓN RODRÍGUEZ TOWARDS 21ST CENTURY EDUCATION

ABSTRAC

This article deals with: Critical Pedagogy and University Education through the Metacognition of the Thought of the teacher Simon Rodríguez towards the Education of the 21st century. This Latin American and Caribbean educator was Venezuelan, Master of the Liberator Simón Bolívar, reflects the ideology of the Enlightenment on popular and practical public education towards liberating work, which will help the various generations of the new citizens of the homeland who graduate from the universities. Likewise, his interpretation of Pedagogical Education given from the Basic Education subsystem to all and for all under equal conditions, classes, social, clergy, race, among others. Also including different political ideologies. He culminates his thinking on the prospects for America's Future and the importance of Higher Education with the purpose of identifying the emerging technologies that are likely to produce the greatest economic and social benefits.

Keywords: Critical pedagogy, University education, Metacognition, Simón Rodríguez Thought, 21st century education.

LA EDUCACIÓN IDEALISTA SEGÚN EL MAESTRO SIMÓN RODRÍGUEZ

Con Robinson, Rodríguez asoma su rostro utópico, pedagógico y místico. Fue un importante pensador y educador venezolano durante los siglos XVIII y XIX. En él argumentaba la necesidad de crear nuevas escuelas y de formar buenos profesores con mejores salarios, de incorporar más alumnos a la educación y extenderla a todas las etnias, a la vez que debía disminuirse la enseñanza particular. Se fungió como profesor en la Escuela de Lectura y Escritura para Niños. Realizó escrito crítico, Reflexiones sobre los defectos que vician la escuela de

primeras letras en Caracas y medios de lograr su reforma por un nuevo establecimiento, en 1794. Asimismo según McLaren (2012, P.65) dice que:

La Pedagogía Crítica ayuda a comprender que el trabajo escolar trasciende los límites del aula. Para ello, analiza y crítica los fines de la educación burguesa, son los de mantener el orden existente socializado a las nuevas generaciones de manera netamente conservadora, estableciendo una garantía de reproducción de las relaciones capitalistas de producción. Para esta perspectiva teórica, no existe un programa educativo elaborado de antemano, sino que el programa es confeccionado por el docente junto con sus alumnos y otros actores de la comunidad educativa, de modo que el conocimiento es construido a partir de la problematización de la vida cotidiana. Desde este punto de vista, la escuela es un agente transformador de social.

Se puede decir, que tengo que tomar en cuenta a los participantes y las comunidades a las cuales ellos pertenecen, ya que estás juegan un papel preponderante actualmente en nuestra sociedad, y cada uno de nuestros facilitadores deben actualizarse mediante los programas de renovación 2022 lo que debo indaga, estar al tanto de las nuevas estrategias y actividades que vayan de la mano con las tics, los cursos también debemos actualizar su contenidos programáticos que están hoy día descontextualizado en esta nueva sociedad, donde ahora tenemos que usar recursos andragógicos y pedagógicos didácticos complementarios para poder a sumir el reto del conocimiento metacognitivo tanto de los profesionales que tenemos bastante tiempo ejerciendo la praxis educativa para ayudarnos a crecer mediante los conocimientos y aprendizajes nuevos para también entreayudar a los participantes mediante estas nuevas experiencias de aprender dentro de nuestras aulas.

Cuando inicia la democracia en Venezuela en 1958, la educación estaba en un alto porcentaje en manos de entes privados, que manejaban altos precios, donde solo los niños cuyos padres pudieran pagar este tipo de plantel podían tener acceso a ella, los demás tenían que esperar. La educación tiene como finalidad fundamental el pleno desarrollo de la personalidad y el logro de un hombre sano, culto, crítico y apto para convivir en una sociedad democrática, justa y libre basada en la familia como célula fundamental y en la valorización del trabajo; capaz de participar activa consciente, es la piedra de toque del desarrollo

del ser humano y es capaz de conocer prescindiendo de todo criterio de autoridad y de otredad para desarrollar la razón en el fenómeno educativo. Los cuidados son capaces de autoeducarse solos.

El ideario robinsoniano sigue tan vigente y tiene correspondencia con las políticas del Estado tendentes a lograr la edificación de una República justa y humanista que pueda brindar a los habitantes el tan anhelado sueño del Libertador: alcanzar la suprema felicidad social donde las niñas de los pueblos originarios se educarían junto a los niños blancos. Simón Rodríguez género una pedagogía para la emancipación. Su propuesta político-pedagógica se caracterizó por la inclusión, en calidad de iguales, de niños, jóvenes y adultos.

Acoto que no podemos dejar de un lado la academia pero esta tiene que liberar al ser humano para que este sea empático y epistémico sobre el prójimo, Venezuela cosecho fruto de esa gran persona que fue Don Félix Adam de igual madera lo fue nuestro epónimo Simón Rodríguez, en su carácter participativo no es solarmente participar sino es ensámblanos para mejorar la educación para todos los ciudadanos que forman parte de esta casa de estudios UNESR, la cual somos opinante que aporta en todas las ramas del saber al cambio y a la inclusión de las comunidades del poder comunal popular porque esta universidad existe para el servicio de ellos para darle respuestas a los problemas de la sociedad. Y es por esto que los participantes son los garantes de su propio aprendizaje.

LAS ESCUELAS PÚBLICAS Y LA EDUCACIÓN POPULAR DEL MAESTRO SIMÓN RODRÍGUEZ

El maestro Don Simón Rodríguez promociono las escuelas públicas y la educación popular en la época de la emancipación lucho por los derechos de mujeres, niños, e indígenas impulsados siempre por un pensamiento crítico. En 1771 se enfrentó a la realidad social y política de las escuelas, situación que lo llevo a presentar el proyecto de reforma de las escuelas en 1794, inicialmente fue puesto en marcha el 5 de julio de 1795, pero pocos meses después, el Cabildo dio informe negativo del proyecto. Pero en 1797, Rodríguez abandono a Caracas debido a que fue descubierta la conspiración de la cual el formo parte, dejo hecho su pensar crítico sobre el estado de la educación y nuevas ideas para reformarlas.

En otras palabras, en su época hubo una transición entre el gobierno monárquico y gobierno republicano, el compromiso de nuestro maestro Simón Rodríguez a lo largo de su vida fue demostrar la necesidad y la posibilidad que a través de una escuela generalizada o popular, se podía sentar los cimientos de una nueva sociedad, con la finalidad que el gobierno civilizara a sus ciudadanos mediante la educación. En la búsqueda del cambio Simón Rodríguez decía: que la América no debía imitar servilmente, sino ser original, enseñen, y tendrán quien haga. Con la eficacia general en el sentido de lo que conviene a todos, viendo lo uno hace por interés propio en sociedad, una parte se genera para todos la educación popular forma los hombres íntimamente unidos.

LA EDUCACIÓN INCLUSIVA POPULAR DEL MAESTRO SIMÓN RODRÍGUEZ

Aunado a esto, puedo decir que luchó por un bien común sentir de lo que conviene a todos, se interesó porque el pueblo tuviese las herramientas para gobernarse a sí mismo a través de la educación. Cuando nombraba al pueblo, se refería a los muchachos pobres, a los declarados ilegítimos, a los expósitos, a las niñas, a los vagos y a los excluidos en general. Rodríguez vivió en una sociedad de casta donde había una diferenciación bastante marcada las clases privilegiadas eran los blancos criollos y los blanco peninsulares, la educación era un sistema de explotación exclusivo social de acuerdo a la monarquía española a las leyes y religión católica, con un elementos dominantes directa y casta, memorística, conductista, se le enseñaba a la población varios conocimientos sobre religión, matemáticas, historia, latín, teología, no se le enseñaba virtudes, valores ni la manera como desenvolverse en la sociedad llena de contradicciones.

En el año 1801 lo encontramos en Francia en donde organizó escuelas de inglés y español como segundas lenguas en Bayona y París. En el año 1805, Rodríguez se encontró de nuevo en París, con su alumno Simón Bolívar, ese joven que había enviudado y que tenía precaria salud, pero muchas ansias de luchar. Lo acompañó en un viaje a Lyon y Cham, haciendo cortas jornadas por los Alpes y varias ciudades de Italia: Milán, Venecia, Ferrara, Bolonia, Florencia y otras. El viaje lo hicieron, unas veces a pie y otras en diligencias. El joven Simón necesitaba descanso, que aprovechó con optimismo acompañado de Rodríguez.

Fundó una Escuela Taller de Artes y Oficios con el fin de ofrecer una enseñanza-práctica para los jóvenes más pobres de la sociedad especialmente de carpintería, albañilería y herrería. Esta experiencia tuvo poco tiempo el Presidente de Bolivia, el Mariscal Antonio José de Sucre no comprendió el proyecto de una educación para enseñar los oficios como lo propuso Rodríguez; por ello, le quitó el apoyo. Éxito, pues la costumbre de la educación tradicional y humanista no hizo posible el cambio hacia la educación práctica casi en la indigencia; y en unos años cuando se manifestó en el Perú una reacción contra el Libertador Simón Bolívar.

EL ESTADO DOCENTE DE LA ÉPOCA DEL MAESTRO SIMÓN RODRÍGUEZ

El estado docente de la época de Rodríguez es cuando se comienza a crear primordialmente escuelas en algunos lugares del país, este comienza a transformar, urbanizar, crear institutos pedagógicos, escuelas normales para educar para la labor como maestros, en un periodo democrático donde tenían muchas fallas en la enseñanza aprendizaje, ya que era meramente memorística, conductista, aun con grandes debilidades donde imponían castigos físicos, si el estudiante no se aprendía de manera textual las lecciones (al caletre), en el siglo XXI el pensamiento de Rodríguez posee mayor relevancia y oportunidad al estado comprometiéndolo con responsabilidad en el subsistema de Educación Básica una serie de niveles y modalidades: en las están los simoncitos comunitarios, escuela bolivarianas, liceos, técnicas Robinsoniana, plan, proyectos educativos, la Tics, desarrollo endógeno, plan de alfabetización, entre otras.

Rodríguez en su pensamiento filosófico se basó en la transformación educativa por ello había que proporcionar armas para vivir en sociedad y adquirir luces, hablaba que había que crear modelos nuevos, originales donde tomo lo bueno y desecho lo malo por eso es su frase inventamos o erramos, donde podemos inventar lo que no sabemos, pero debemos crear en el participante interés, virtudes, valores a la investigación para aprender lo desconocido mediante un bien común y ayudarlos a que cooperen con la construcción del poder político histórico de los ciudadanos libres. Asimismo su educación popular, inclusiva y liberadora, los maestros tenían que ser capacitados con

cualidades especiales, criticando las improvisaciones, toda persona que dependía de un trabajo tenía que prepararse para hacerlo mejor, mediante intercambio de experiencias, el saber tiene que ser holístico la educación que sea práctica y en la valoración del trabajo.

Para continuar, planteo que la interacción profesor - estudiante era instruir y acostumbrar al trabajo, para hacer hombres útiles, asignarles tierra y auxiliarlos en su establecimiento; se trataba de colonizar al país con sus propios habitantes. La nueva sociedad requería de ciudadanos instruidos en los oficios y en las artes instrumentos de revaloración del ciudadano y del lugar que este podría llegar a ocupar a través de la formación para el trabajo, su método tiende por la inclusión social por medio de la escuelas para todos la formación para el trabajo confiriéndole un sentido de utilidad y por la adquisición de nuevos hábitos y nueva relaciones sociales que exige el país. Instruir no es educar, aunque instruyendo se eduque, instruir es el conocimiento y educar son las orientaciones para formar conductas sociales. Las instrucciones generales las doy como las proponía Rodríguez.

LA ESCUELA PARA TODOS DEL MAESTRO SIMÓN RODRÍGUEZ

Por todo lo dicho, era la de proporcionar al hombre conocimiento de acuerdo a sus labores o experiencias que adquiriría por el solo hecho de vivir en sociedad. Medio para transformar las costumbres, los hábitos del trabajo y reconocer el valor de lo útil y de la vida en sociedad. Para que la educación popular se generalizara, la sociedad debería poner a disposición de todos los sujetos, los medios, el tiempo, y la obligación de adquirir dicha instrucción, así pues, la educación popular fue asumida como la educación general. La escuela para todos es necesaria en la medida en que todos nos formemos para obtener la condición de ciudadanos, en nuestra sociedad cada sujeto debe considerarse como un sentimiento, donde combinaremos estos sentimientos de igualdad, cooperación, y empatía para poder tener una conciencia social. Es por eso, que la mayor fatalidad del hombre, es el estado social.

Atendiendo a un común sentir de lo que conviene a todos, la educación social, hoy pudo decir que a través de mis experiencias como facilitadora UNESR. Me ha dado como resultado en los procesos de enseñanzas aprendizajes con mis participantes hacer uso de lo holístico y empático,

ahora también participante de las comunidades de aprendizajes puedo dar como referente que todos los que estamos detrás de estas nuevas formaciones educativas tenemos que entreayudarnos para construir al sujeto pensante en el bien común buscando la revolución educativa hacia una formación social y ética, que es considerada la función matriz de la educación, convertiremos a la UNESR, en una universidad de arte y oficio mediante el trabajo liberador creativos para generar todo un movimiento económico que desarrollen los facilitadores y participantes mediante los emprendimientos socioproductivo de nuestro estado y país.

Rodríguez, cuando hablaba de las escuelas populares, son la que estamos implementando en este momento en todos los niveles educativos donde la inclusión juega un papel preponderante y epistemológico significativo, por lo tanto, la educación es la base o elemento por el cual el país podría llegar a fortalecerse y tener la posibilidad de hacer unos sujetos integral y no solo una persona pensante. Como resultado un participante integral debería ante todo ser útil a la sociedad y para ellos mi persona está de acuerdo con Rodríguez cuandoideo las escuelas-talleres, las escuelas sociales, las escuelas populares porque este es el mecanismo apto para revelar a los ciudadanos un nuevo concepto del trabajo y las profesiones donde debemos transformar las viejas concepciones culturales y paradigmas constructivos de sus propios aprendizajes en nuestra población jóvenes adultos y adultos.

Por lo tanto, el proceso toma decisiones y fomenta la comunicación bidireccional de los participantes hacia el líder para propiciar una sana retroalimentación positiva y constructiva capaz de traducir los esfuerzos del grupo para apoyar la toma de decisiones por consenso y un gran observador que busque oportunidades para mejorar las capacidades de sus participantes apoyando nuevas ideas innovaciones productivas y sus formas resultantes para desarrollar el potencial de sus partícipes. Asimismo todos los copartícipes que dependen de un trabajo tienen que prepararse día a día para hacerlo mejor por eso tenemos que siempre promover la investigación e innovación de los conocimientos a través de los procesos metacognitivos, acciones que realiza el sujeto antes, durante y después del proceso educativo induciéndolos al campo fenomenológicos-hermenéutico, estrategias, actividades y recursos, tanto para los facilitadores-participantes, también el cambio de experiencia porque todos tenemos participación activa.

En la UNESR, se ha creado programas de aulas abiertas y flexibles dándole mayor oportunidades a todos los sujetos que no puedan asistir a las instituciones, el saber holístico, aprendizaje por experiencias, proyecto como la comunidades de aprendizajes y las acreditaciones por experiencias, esto es una muestra de todas estas políticas del gobierno que se desarrollan regularmente, el proyecto educativo de Rodríguez y Adam cimentaron la transformación de la educación en cuanto a la ignorancia, la formación permanente, integral, inclusiva para todos, útil y practica en el hacer laboral como parte ser-saber-hacer, evolución del aprendiz, facilitadores comprometidos generadores de cambios, el repensar de nuestra praxis académica, hacia la innovación educativa de nuestra universidad y a través de esta reflexión estamos aplicando el pensamiento de nuestro Dr. Félix Adam.

La obra educativa de Simón Rodríguez plantea la nueva educación como el camino fundamental para superar la condición colonial en todo lo que ella significaba de atraso, exclusión, e ignorancia y así poder asumir la nueva condición republicana. Fue un educador de avanzada que preconizaba la educación popular por lo que creía en la importancia de formar a las personas para construir un nuevo orden social, y promovía nuevas orientaciones para la acción educativa social y política. En su primera experiencia como maestro de primeras letras, se enfrentó a la realidad social y política de las escuelas, situación que lo llevó a presentar el Proyecto de Reforma de escuelas de Primeras Letras en 1794, bajo el tratado “Reflexiones sobre los defectos que vician la escuela de primeras letras en Caracas.

Su manera de enseñar, distinta a todo lo tradicional, era en el campo, frente a la naturaleza, lo cual servía para el espíritu, para la fortaleza del cuerpo y para el conocimiento de las cosas que nos rodean. El Modelo Educativo Bolivariano concibe a la escuela como una institución socializadora, al ser humano como unidad integral y está centrado en principios como: reconocimiento y respeto a la diversidad, constante revisión para ajustes a realidades, participación de todos, equidad, formación de un ser humano social, participativo, crítico y reflexivo creador de su propio enseñanza-aprendizaje y de saber- hacer, a través del conocimiento de un trabajo liberador enseñado con un carácter de independencia social.

Pensaba en un proceso de desarrollo humano en todos sus órdenes con aristas sociales, económicas, históricas y culturales que trascendieran los muros de las escuelas e impregnaran la vida en su plenitud en un contexto de libertad y emancipación. El Estado docente se rige por los principios de integralidad, cooperación, solidaridad, concurrencia y corresponsabilidad. Del total, un 73 por ciento corresponde a actividades de educación a distancia, un 20 por ciento actividades de refuerzo, acompañamiento y reinserción en la escuela y un tres por ciento a actividades de recuperación o nivelación de estudios.

Desde mi experiencia planteo que una educación neutra es aquella donde los estudiantes no se ven influenciados por los pensamientos e ideologías del centro educativo o docente en la UNESR, le transmito oralmente las sapiencias, cuanto el participante desea aprender a aprender. “Enseñar es hacer comprender; es emplear el entendimiento; no hacer trabajar la memoria”. Simón Rodríguez, un sentido místico a su misión política y pedagógica. El modelo andragógico- experiencial, es el aplicado por mi persona mediante estrategias metacognitivas, como: el análisis crítico, mapa conceptual, lluvia de ideas, entre otras son las más admitida o aportada en mis ambientes de enseñanza-aprendizaje en la actualidad. En él, el estudiante se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje mientras yo como docente me limito a orientar y diseñar retos y preguntas que permitan a los estudiantes resolver problemas reales.

“Nadie hace bien lo que no sabe; Por consiguiente nunca se hará república con gente ignorante, sea cual fuere el plan que se adopte”. Simón Rodríguez

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

McLaren P. (2012). *Pedagogía Crítica Revolucionaria El socialismo y los desafíos actuales 2012* Ediciones herramienta Colección Pensamientos Críticos Buenos Aires, Argentina.

Rumazo G., A. (1980). *Ideario de Simón Rodríguez*, Ed. Centauro, Caracas, Venezuela.

Torrealba. S. (0000). *Pensamiento Educativo de Don Simón Rodríguez*

PRÁCTICA PEDAGÓGICA PARA EL EMPREDIMIENTO EN DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL SIMÓN RODRÍGUEZ NÚCLEO MATURÍN

Ninoska de la Concepción Piña Moya¹

Recibido: 23-04-2023	Aceptado: 25-04-2023
-----------------------------	-----------------------------

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo conocer la práctica pedagógica para el emprendimiento en docentes de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez Núcleo Maturín; el diseño de investigación es de tipo descriptivo bajo un paradigma cualitativo mediante el método etnográfico; para la recolección de datos se utilizó la entrevista estructurada y la observación en docentes y participantes de los programas académicos que se vinculan con el emprendimiento en las carreras de Administración mención Mercadeo y Recursos humanos, Educación Integral, PNF Medicina Veterinaria, PNF Agroecología y Ingeniería de los Alimentos. El procedimiento de clasificación y categorización generó como resultado dos categorías orientadoras: (a) La innovación en el acto pedagógico y (b) Pedagogía del aprendizaje para el Emprendimiento, a las cuales se realizó el proceso hermenéutico. Según (Omaña Guerrero, 2018) el docente juega un papel fundamental, en su rol como mediador del conocimiento, siendo considerado un emprendedor al asumir prácticas pedagógicas innovadoras para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los espacios complementarios al aula de clase como ambientes idóneos para estimular en el estudiante actitudes positivas hacia la apropiación de conocimientos desde la reflexión, la emotividad y la aplicación de sus aprendizajes a una realidad emergente, propia de los entornos complejizantes del siglo XXI.

Palabras clave: Emprendimiento, Docente, Pedagógica, Educación, Universidad, Emprendedor.

¹ FALTA SÍNTESIS XXXXXXXX. Correo electrónico: pninoska28@gmail.com.

TEACHING PRACTICE FOR ENTREPRENEURSHIP IN TEACHERS OF SIMÓN RODRÍGUEZ NÚCLEO MATURÍN NATIONAL EXPERIMENTAL UNIVERSITY

ABSTRACT

The objective of the research was to know the pedagogical practice for entrepreneurship in teachers of the Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez Núcleo Maturín; the research design is descriptive under a qualitative paradigm through the ethnographic method; For the data collection, the structured interview and the observation of teachers and participants of the academic programs that are linked to entrepreneurship in the careers of Administration, mention Marketing and Human Resources, Integral Education, PNF Veterinary Medicine, PNF Agroecology and Engineering of the food. The classification and categorization procedure generated two guiding categories as a result: (a) Innovation in the pedagogical act and (b) Pedagogy of learning for Entrepreneurship, to which the hermeneutic process was carried out. According to (Omaña Guerrero, 2018) the teacher plays a fundamental role, in his role as a mediator of knowledge, being considered an entrepreneur by assuming innovative pedagogical practices for the development of teaching and learning processes in complementary spaces to the classroom such as suitable environments to stimulate in the student positive attitudes towards the appropriation of knowledge from reflection, emotion and the application of their learning to an emerging reality, typical of the complex environments of the 21st century.

Keywords: Entrepreneurship, Teacher, Pedagogical, Education, University, Entrepreneur.

Introducción:

Las universidades, en el rol de agentes formadores, deben anticiparse y dar respuesta a las transformaciones sociales y a las exigencias que plantea un entorno altamente dinámico y exigente. Así, un importante

indicador de calidad lo constituyen la capacidad de las instituciones de adecuar la oferta de graduados y la formación a las demandas del mercado laboral actual (UNESCO, 1998). Las Universidades deben ser consciente de generar un ecosistema para el emprendimiento como herramienta fundamental para promover el desarrollo de iniciativas transformadoras sostenibles; propicia la formación de individuos responsables y conscientes, con pensamiento holístico, que sean líderes, emprendedores, capaces de gestionar desde sus diferentes instancias para la construcción de conocimiento que se contribuya en la transformación en el plano económico, social, cultural y una comunidad académica, innovadora, participativa, productiva, en permanente aprendizaje y desarrollo, y comprometida con la excelencia, en formar líderes emprendedores, de alta calidad profesional y humana, orientados hacia la creatividad, con labor investigativa, académica, creativa y productiva, a manera de encontrar soluciones y respuestas a las necesidades y demandas de la sociedad (Gutierrez, 2006).

La visión humanista de la enseñanza emprendedora que se desea enfatizar y que no se limita sólo a preparar nuevos empresarios y nuevos profesionales para adaptarse perfectamente a las nuevas realidades económicas y laborales enfatiza además en la formación de personas integrales, con autoconocimiento de sí mismas, con herramientas para su autorrealización, más felices con el quehacer y la vida diaria.

En palabras de Dolabela (2003:99): “La tarea de la educación emprendedora es principalmente fortalecer los valores emprendedores en la sociedad. Es dar señales positivas para la capacidad individual y colectiva de generar valores para toda la comunidad, la capacidad de innovar, de ser autónomo, de buscar la sustentabilidad, de ser protagonista”. Ella debe dar nuevos contenidos a los antiguos conceptos de estabilidad y seguridad, impregnados en nuestra cultura pero referidos a contextos hoy inexistentes. Actualmente, la estabilidad y la seguridad envuelven la capacidad de las personas de correr riesgos limitados y de adaptarse y anticiparse a los cambios, cambiando ellas mismas permanentemente

En este sentido, es pertinente reconocer las influencias entre las personas, su comportamiento y el entorno. La teoría social cognitiva (Bandura, 1986) es útil en el análisis de la educación para el emprendimiento porque contempla las variables del modelo que

proponemos. En primer lugar, considera los atributos personales como estados internos afectivos, cognitivos y físicos o biológicos. En segundo lugar, retoma los factores externos o del medio ambiente. Por último, incluye un aspecto característico: la conducta o comportamiento manifiesto, un aspecto observable.

Es así como, se requieren clases basadas en el aprendizaje en acción o también denominado aprender haciendo, desde un enfoque constructivista del conocimiento y junto con el desarrollo de proyectos de emprendimiento, para ayudar a responder a los intereses y motivaciones de los estudiantes (Pineda, Carmona, Planas, 2015).

En el proceso de enseñanza y aprendizaje para el emprendimiento se amerita que el docente desde su saber exponga un reconocer de todos los elementos que componen el proceso de generación de negocio, de por sí complejo, y para devolverle a la enseñanza el estatuto de práctica de un saber que requiere unas características especiales para que aflore en el estudiante potencialidades ocultas, y que en ese espacio de práctica se pueda potencializar. Esta práctica pedagógica para el emprendimiento se estaría conformando por la preparación de la persona de manera integral, con sentido ético, estructurado en valores que realce el sentido humano de forma individual y de construcción social.

Metodología:

El diseño de investigación es de tipo descriptivo bajo un paradigma cualitativo mediante el método etnográfico, estudiando la cultura de la práctica pedagógica para el emprendimiento en los docentes de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez Núcleo Maturín, tomando como población de estudio a los docentes y estudiantes de los cursos en las carreras de administración mención mercadeo y recursos humanos, educación integral, Ingeniería de los alimentos, PNF Medicina Veterinaria y Agroecología donde los programas académico se vinculen con el emprendimiento. Se utilizaron como técnicas de recolección de datos las entrevistas estructuradas, así como el registro de observaciones en todas las actividades y estrategias pedagógicas desarrolladas por el docente dentro del espacio académico, éstas fueron, analizadas y se generaron lineamientos que describen las competencias generales y específicas que caracterizan el perfil del docente para el emprendimiento. Se identificaron subcategorías para los lineamientos

y se ilustran de forma narrativa, así mismo se realiza un análisis interpretativo para la definición de un perfil del docente universitario para el emprendimiento basado en competencias y su relevancia en la pedagogía actual desde un modelo constructivista.

Resultados

El análisis de los resultados se realizó a través de la triangulación interpretativa que sugiere De Tezanos, (1998) en donde se tiene en cuenta en cada categoría la teoría, la realidad (observaciones y entrevistas) y la posición del investigador. Luego de cada análisis se ubica una conceptualización, inferencia (Bonilla y Rodríguez, 2013) que surge de la triangulación expresando términos de competencias generales y específicas, de acuerdo con los objetivos de la investigación

Julien (2005) dice que el modelo pone de manifiesto la necesidad de que el entorno favorezca las actitudes y aptitudes favorables a la creación de valor y la innovación influyendo en los pensamientos y expectativas de los individuos, lo que es propio de una cultura emprendedora. En este aspecto, es necesario que la educación sea multidisciplinaria y sistémica. La acción emprendedora cambia el entorno y se transforma a sí misma, lo que Julien (2005) llama una organización que aprende bajo influencia del entorno. Es clave incorporar este aspecto en la educación, pues se necesitan emprendedores capaces de innovar y crear valor, aunque no esté claro a la hora de educarlos.

Conclusiones

Los elementos abordados a lo largo de la investigación permiten comprender que la educación para el emprendimiento en el contexto universitario no se aboca únicamente a la formación de empresarios, o a la enseñanza de métodos, técnicas y procedimientos orientados a la gestación, fundación y sostenibilidad de empresas económicamente estables y lucrativas. Es mucho más que eso se trata de formar emprendedores para todos los perfiles de actividad sociocultural y profesional, de modo que no solo emprendan los que tienen la ambición justa de ganar y crecer económicamente, sino también los que dedican su vida personal y profesional al servicio de la sociedad. Desde esta

perspectiva es prioritario educar un ser emprendedor ligado a los procesos cognitivos y volitivos del emprendimiento.

El emprendedor es un individuo conectado e interrelacionado con su entorno y su realidad, y en su análisis se debe adoptar una mirada que integre las dimensiones sociales y el contexto temporal, desde las diferentes disciplinas, no de manera aislada sino holística y sistémica.

Para educar para el emprendimiento no es suficiente entender los principios y prácticas de los negocios, y conseguir habilidades, atributos y actitudes más allá de lo comercial. La educación, como elemento complementario del aprendizaje, debe ayudar a que al individuo observe su conducta, a través de mecanismos sociales y cognitivos, para el emprendimiento.

El abordaje del espíritu emprendedor debe ser holístico y no limitarse a fortalecer el papel de la educación superior. El cambio en la educación emprendedora universitaria actual se facilita si el individuo emprendedor no se puede entender exclusivamente desde el concepto de la oportunidad ni de sus características ni de su capacidad para organizar efectivamente, sino mediante la intersección de estos elementos.

Los currículos se elaboran con base en los intereses de los docentes, las instituciones educativas y las políticas públicas, lo que restringe la educación para el emprendimiento cuando es la única perspectiva. La educación actual cumple una función preparatoria en la capacitación para iniciar nuevas empresas, y se distingue de la capacitación sobre el espíritu emprendedor asociado con las características personales en las que puede influir el programa educativo: los valores y actitudes, los objetivos personales, la creatividad, la tendencia a asumir riesgos y el control.

A pesar del consenso sobre la dirección de la educación en este campo, falta un enfoque sistémico del individuo que se va a educar; muchos cursos apenas crean conciencia sobre el espíritu emprendedor como opción profesional, y fomentan actitudes favorables hacia el tema pero no hacia la decisión de acometer acciones emprendedoras.

La capacitación empresarial podría progresar más rápidamente, pero enfrenta la imposibilidad de integrar las diferentes ciencias sociales

tradicionales y las miradas disciplinares del emprendimiento. En la capacitación para la gestión de pequeñas empresas se utiliza la mirada convencional de las escuelas de negocios que enmarca el emprendimiento en los paradigmas conocidos. Es necesaria una mirada distinta para educar no sobre el emprendimiento sino para el emprendimiento. En esa mirada deben confluir cuatro variables fundamentales, el emprendedor, la acción emprendedora, el entorno y la formación, que se relacionan en tres niveles: la conjunción del emprendedor, el entorno y la acción emprendedora; la formación, la acción emprendedora y el entorno; y el tercer nivel donde se relacionan el emprendedor, la acción emprendedora, y la formación.

ámbitos de trabajo distintos, pero se complementan cuando se quiere entender y describir el pensamiento y el accionar del emprendedor, y constituyen una oportunidad para una verdadera educación para el emprendimiento.

El estudio del emprendedor desde las perspectivas del aprendizaje cognitivo abre nuevas posibilidades de análisis y para estructurar la formación y la práctica del sujeto emprendedor. Cada perspectiva que se integre aporta nuevos elementos y evidencia al carácter complejo de un fenómeno que genera cada vez más inquietudes intelectuales y pragmáticas.

La relación entre educación y emprendimiento evidencia nuevas posibilidades de investigación empírica que complementen los desarrollos teóricos. Abre nuevos rumbos de investigación en el campo del emprendimiento y de los modelos educativos para los emprendedores.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bandura, Albert. (1986). *Social foundations of thought and action: Asocial cognitive theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.

Dolabela, Fernando (2003). *Pedagogía Emprendedora*. São Paulo. Editora de Cultura.

Dolabela, Fernando (2010) *Pedagogía Emprendedora: la enseñanza del emprendedorismo en la educación básica en busca del*

desarrollo social sustentable. Una experiencia latinoamericana.
Rosario: Ediciones Santa Fe Innova.

Flores, Fernando (2003). *El ocaso de las carreras profesionales*. Chile.
Revista Universitaria, Pontificia Universidad Católica de Chile.

Gutiérrez Sivira, Frank. *Desarrollo local-endógeno y el papel de las universidades en la formación de cultura emprendedora e innovadora en territorios socio-deprimidos*. Laurus. 2006.12,(22):139-152. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102207.pdf>.

Jaramillo, Leonor. (2008). *Emprendimiento: Concepto básico en competencia*. Lumen, 7 edición, 1-6.

Julien, Pierre-André. (2005). **Emprendimiento regional y economía del conocimiento: una metáfora de las novelas policíacas**. Cali: Sello Javeriano

Omaña Guerrero, Jesús A. y Ramírez Conde, Deysy C. (2018). *Papel del docente en el proceso de innovación en la pedagogía emprendedora*. Revista Gestión y Desarrollo Libre, 3(5). Venezuela.

UNESCO (1998). *Informe Final: Conferencia Mundial sobre la Educación Superior*, París, Francia: UNESCO.

MISCELÁNEAS UNIVERSITARIAS

MISCELÁNEAS UNIVERSITARIAS

Yelitza Ramírez Díaz¹

Ysabel C Gutiérrez de A.²

Innovación y transformación educativa. Espacios para el debate de ideas.

El comité editorial de la Revista Notas de Investigación, en su edición N° 28, una vez más reafirma su compromiso para el fortalecimiento de la actividad investigativa. Constituye un reto en estos tiempos de profundos cambios épocales, mantener nuestro protagonismo y estar a la vanguardia para promover espacios de transformación social significativa en las próximas generaciones. De allí, con el propósito de potenciar la innovación y la difusión social de los saberes, en esta oportunidad nuestras misceláneas se dedican a reseñar un evento significativo denominado ***“Convención Internacional. Universidad e Integración Nuestra americana”***. llevada a cabo por iniciativa del Decanato de Postgrado y Educación Avanzada y el Núcleo Regional de Postgrado y Educación Avanzada Caracas, UNESR, Tenemos la convicción, que la investigación educativa constituye la herramienta por excelencia para comprender nuestras realidades desde una perspectiva integral y crítica, de cara a transformar y dar respuestas a las necesidades manifiestas en estos escenarios complejos donde se pone de manifiesto la crisis civilizatoria global y multidimensional que amenaza a la humanidad. En este sentido, estas investigaciones que a continuación reseñamos, constituyen salidas y alternativas desde la

- 1 Doctora en Gestión para la creación intelectual, Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez UNESR. Coordinadora de la Cátedra UNESCO, subselección Venezuela/UCV. MSc. Estudios del Discurso (UCV). Licenciada en Artes (UCV). Docente e investigadora de la Maestría en Estudios de la Mujer (UCV) y de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR/NRPYEAC). Ex Directora del Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (CDCHT). Miembro del Comité Editorial de Notas de Investigación, UNESR.
- 2 Doctora en Ciencias Administrativas, Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez UNESR. Doctora en Ecología y Desarrollo Humano, UNESR. MSc. en Asesoramiento y Desarrollo Humano, UNESR/NRPYEAC. Lic. en Trabajo Social. Universidad Central de Venezuela (UCV). Docente e Investigadora en el NRPYEAC/UNESR. Coordinadora de la Línea de Investigación Asesoramiento, Familia y Desarrollo Humano, UNESR/NRPYEAC. Miembro del Comité Editorial de Notas de Investigación, UNESR

creación intelectual, para tributar desde la academia a construir una mejor sociedad.

La convención se inicia con las palabras de bienvenida por parte de la Dra. Ana Alejandrina Reyes, Rectora de la UNESR, y la Dra. Luisa Fernanda Zambrano, Decana de la UNESR. Seguidamente, 1ª Conferencia titulada **Andragogia en las organizaciones** por la Dra. Elena Adam (Venezuela). La 2ª Conferencia, **Eudocomunicación como práctica emancipadora en el contexto sociopolítico** por el Dr. Adrián Padilla (Brasil). La 3ª Conferencia, **Compromiso y Transformación Social: Una mirada a la psicología comunitaria** por el Prof. Ignacio Dobles Oropeza (Costa Rica). La 4ª Conferencia, **Transformación e Inclusión Social. Educación superior como proceso de desarrollo soberano** por la Dra. Ramona Rodríguez Pérez (Nicaragua). Para finalizar, se presentó la 5ª Conferencia, **Administración Insurgente y Episteme Cimarrona para pensar los modelos organizacionales y la socioproductividad universitaria** por la Dra. Luisa Fernanda Zambrano (Venezuela).

MESA N° 1: Perspectivas críticas de la Educación, nuevos modelos educativos y multimodalidad

- ***Norah Gamboa Vela***

Lecturas discursivas de la instrumentalización política de la migración venezolana

Con el uso de la metódica de Lecturas Discursivas Transmediáticas, la autora discurre sobre la instrumentalización política de la migración venezolana a través de los medios. A partir de las Marcas Discursivas se permite visualizar cómo se construye la migración y el migrante en las narrativas mediáticas hegemónicas.

- ***Ibeth Minelli Parra Tinoco***

La revelación del lugar que habito. Una hermenéutica de los imaginarios simbólicos de la identidad caraqueña.

En este trabajo la autora dibuja una pedagogía de la memoria simbólica, transitando con el ejercicio de una hermenéutica de los imaginarios, la vivencia de un proceso netamente dialógico, intersubjetivo, que reconoce en la interpretación de la realidad de los habitantes de Caracas los laberintos de lo no-dicho, la vida secreta de las ciudades.

- ***Olady Agudelo Esteves***

Relatos autobiográficos e investigación desde la experiencia de tutoría en el Plan Todo más Tesis

La autora comparte reflexiones que surgen de la experiencia de tutoría en el Plan Todo más Tesis (T+T) sobre los aportes que pueden brindar los relatos autobiográficos en los procesos de transformación universitaria y que conduce a asumir la tutoría de otro modo, a acercarse lo más posible al lugar del otro, a entenderlo en sus circunstancias narrativas y, en tanto, a establecer otro tipo de compromisos.

- ***Yelitza Ramírez***

Metanoia: Análisis Crítico del Discurso Autobiográfico. Cogniciones sociales y Contexto de vida.

Para la autora la Metanoia es un método novedoso de investigación de la realidad y de los fenómenos sociales, desde las experiencias emocionales. En el artículo destaca la importancia de convertir estas experiencias en conocimiento situado, documentado, teórico, transdisciplinar, trascendente y relevante para otros que transitan situaciones similares. Emerge a partir del abordaje de sus experiencias personales desde la autobiografía y el metarrelato. Es un discurso interpretativo y reflexivo, en el que emergen categorías para su análisis que caracterizan los procesos cognitivos y sociales, individuales y colectivos en los que se inserta la experiencia y las condiciones materiales y simbólicas de la producción textual. Se aborda desde el enfoque del análisis crítico del discurso.

- ***Emilia Canelón***

Dinámica del Churro Cósmico reflexivo Robinsoniano en el Aprendizaje Servicio del Casai.

Para la autora, el reconocimiento a la experiencia y la transferencia situada desde el aprendizaje servicio, permite vivenciar la teoría sinérgica de Adam y los principios topárquicos de Rodríguez en función del Buen Vivir. De este modo es posible visibilizar el territorio, conocimientos, saberes, práctica y ciencia en comunidad, como elemento que da sentido y significancia para apropiarnos de la ciencia abierta.

- **María Carvajal**

Aulas Híbridas. Una alternativa para la innovación educativa

La autora presenta una reflexión en torno a la incorporación de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), en el contexto postpandemia. En el retorno a las clases presenciales en un entorno multimodal, las Aulas Híbridas representan mediante su implementación la posibilidad de compartir información oportuna y actualizada, abaratar recursos y hacerlos accesibles a los estudiantes.

MESA N° 2: Descolonización y transformación universitaria.

- **Virginia Aguirre**

Reflexiones Decoloniales del Feminismo y Saberes

En el artículo se plantea la importancia de las reflexiones decoloniales del feminismo y saberes en las ciencias sociales, que han sido parte de las tendencias neoliberales, imperiales y globalizantes de la modernidad y el capitalismo. La autora destaca que son tendencias que suplen la localidad histórica por formulaciones teóricas monolíticas, monoculturales y “universales”. Negando o relegando al estatus de no conocimiento, a los saberes derivados de lugar y producidos a partir de procesos sociales y culturales distintos, que ha impuesto la colonialidad en Nuestramérica. Realiza un análisis crítico del cruce colonial moderno binario y la coloniedad de género en el contexto de las luchas por las autonomías.

- **Dustín Valera**

Ser Profesor Universitario Ueserrista: Experiencia de Resistencia Emergente y Transformadora

A partir de sus reflexiones personales, el autor, visibiliza el término de resistencia ante la pregunta ¿Por qué seguir siendo profesor universitario?, ante las legítimas aspiraciones de los educadores en la búsqueda de mejores condiciones de vida y de ejercicio profesional. Nos muestra una tensión entre el magisterio profesional y el vocacional que existe en resistencia y cuyas premisas giran en torno a la episteme del sur, cimarrona, al amor a la docencia, el espíritu colectivo, y la socioproductividad.

- **Noel Padilla-Fernández**

Semióticas del Sur. Deconstrucción civilizatoria del lenguaje.

Como producto de su investigación, el autor reconoce la necesidad de problematizar los signos (constitutivos de las formas de nombrar, significar y relacionarse). Desde una acción semiótica (insurgente del campo académico disciplinar) provocadora de rupturas de lo cotidiano, de lo absoluto, de lo naturalizado, donde se desplieguen problematizaciones discursivas develadoras e interpeladoras del poder hacia una filosofía del discurso.

- **Ana Isabel Márquez Rojas**

De lo experiencial a lo conceptual: Andaduras de un itinerario investigativo con las comunidades de aprendizaje culturales-artísticas tapara y casabe.

Mediante un ejercicio reflexivo, la autora, comparte sus experiencias de acompañamiento a las comunidades de aprendizajes de la Escuela de Artes plásticas Arturo Michelena (CASABE) y el Museo de Arte de Valencia (TAPARA), en el estado Carabobo, en la modalidad de los estudios abiertos. En la investigación asume tres (3) momentos en los cuales describe los estudios abiertos, caracteriza el rol de los participantes y por último, expone el horizonte comprensivo que conlleva a la transformación de los seres humanos como cocreadores del conocimiento. Realza nuestras memorias-historias indígenas-africanas-campesinas-populares. Reivindica el carácter político de la educación y sus vínculos con la cultura popular.

- **Susana Silva**

Vivencias introspectivas comunitarias.

Su propuesta conmina a reflexionar el papel del docente como referente del sentipensante nuestroamericano, que a través del conocimiento da respuesta a las enseñanzas de las ciencias naturales desde un estilo innovador para promover una intervención socioeducativa con transferencia situada.

- **Yenitza Anseume**

Autobiografía, Alteridad y construcción de la moral. El acto transformador de sistematizarse.

En este ensayo, la autora visibiliza la relación entre la autobiografía y la alteridad, que se manifiestan en la comprensión de las relaciones

de la convivencia y el coexistir. Destaca que, el ejercicio de alteridad forma parte del desarrollo personal y social como elementos para la construcción de la moral. Asimismo, re-significa lo esencial de la participación reflexiva para nutrir la convivencia en la práctica de valores que conlleven al acto transformador de sistematizar-se.

MESA N° 3: Modelos organizacionales y experiencias alternativas

- ***Rosa Bello***

La Administración Compleja Adaptativa (ACA) y sus principios- desde una mirada desde la ética del hacerse cargo.

En el artículo, la autora pretende develar una nueva mirada de la administración cambiante, compleja, adaptativa (ACA) desde la ética del hacerse cargo. En este contexto, plantea lo tecnológico y lo digital, en estos tiempos de contingencia. Para lograr los objetivos, es necesario mirar hacia delante y aprender lo necesario del pasado, desde la ética de la responsabilidad.

- ***Sonia Gelvis***

Emprendimiento, Educación y la Gerencia Social. Una visión de desarrollo sustentable.

En este artículo, la autora analiza desde una perspectiva experiencial y humanista el emprendimiento y su relación con la educación y la banca. Para ello sustenta su estudio desde una visión del desarrollo sustentable en el cual se destaca la gerencia social y el liderazgo en el emprendimiento, direccionados al pensamiento del Maestro Simón Rodríguez, siendo la educación un eje transversal en el desarrollo de un país.

- ***Vanessa Azuaje Rondón***

Nuevas Alternativas Organizacionales. En La Dinámica De La Economía Sustentable.

El texto refiere a la crisis planetaria compleja en la que estamos inmersos. Para la autora, esta crisis civilizatoria tiene su origen en el modelo capitalista neoliberal hegemónico, que ha permeado todas las dimensiones humanas. En este punto, demanda cambios sociales urgentes y profundos, lo que implica cambios de paradigmas y la construcción de nuevos paradigmas y alternativas para enfrentar la complejidad, la incertidumbre y el conflicto.

RESEÑA BIBLIOGRÁFICA

ETNOGRAFÍA DIGITAL: UN MODELO DE INVESTIGACIÓN EN CONTEXTOS VIRTUALES



Primera edición, enero de 2023

D. R. © 2023

Universidad Euroamericana, Panamá

Coordinación de Investigación y Posgrado

Universidad Pedagógica Experimental

Libertador, Venezuela

Instituto Pedagógico Rafael Alberto Escobar
Lara

Subdirección de Investigación y Posgrado

<https://www.uea.edu.pa/investigacion>

<https://www.upel.edu.ve/>

ISBN: 978-9962-8555-2-1

Coordinadores: Dr. Eduardo Alfonzo Atencio Bravo y Dra. Francisca Fumero

Diseño editorial: Dra. Alma Elisa Delgado Coellar

Total de número de páginas: 363 páginas.

Se trata de un libro novedoso e interesante por la temática compleja y el entramado que nos presenta hoy la realidad digital, donde se ha pasado de un “ciberactivismo” a una sociedad dominada por la “cibercultura” en donde todos los campos y espacio de la sociedad, están mediado por la tecnología y la virtualidad. Hace énfasis en las investigaciones etnográficas, en el mundo de la virtualidad. Es un trabajo colaborativo realizado con el aporte de veinte destacados investigadores nacionales e internacionales, que participaron en el Posdoctorado en Investigación (UPEL-Maracay), auspiciado por dos universidades: La Universidad Euroamericana de Panamá y la Universidad Pedagógica Experimental Libertador de Maracay-Estado Aragua- Venezuela.

En la recopilación de los trabajos, se evidencian distintos enfoques y punto de partida de la investigación etnográfica en contextos virtuales bajo la Coordinación de los doctores: Dr. Eduardo Alfonzo

Atencio Bravo, Coordinador de Investigación y Posgrado Universidad Euroamericana, Panamá y la Dra. Francisca Fumero Castillo. Coordinadora del Posdoctorado en Investigación Subdirección de Investigación y Posgrado, Instituto Pedagógico “Rafael Alberto Escobar Lara”. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Maracay, Venezuela. Cabe destacar que se contó con un Equipo de Arbitraje bajo sistema doble ciego para la revisión y evaluación de los artículos presentados en este libro.

La Dra. Francisca Fumero, estuvo a cargo del prólogo del libro y destaca los retos y desafíos asumidos por los y las investigadores al plantearse la actualización y re-creación “de la investigación percibida desde la Netnografía” con el fin de rescatar “...las ideas inéditas de quienes se atrevieron a avistar el poder de hacer algo diferente en el Posdoctorado en Investigación.”

La presentación del libro la realizó el Dr. Eduardo Atencio Bravo, Coordinador de Investigación y Posgrado Universidad Euroamericana, Panamá, quien sitúa en el contexto las investigaciones aquí presentadas así como los desafíos que están planteado en este momento para el resto de los investigadores. En él se presentan revisiones teóricas, experiencias y reflexiones que según el Dr. Bravo (2023) en estos artículos se puede captar la sistematización de la producción investigativa generada desde tres perspectivas como son:

“... La primera relacionada con los fundamentos onto-epistemológicos, la segunda con las aproximaciones teóricas, y finalmente, la tercera contentiva de algunas perspectivas metodológicas de carácter aplicada que denotan la pertinencia de la etnografía digital como medio para comprender lo que sucede en el ciberespacio, lo que según otras propuestas se denomina como Netnografía o etnografía en internet”.

El libro consta de 363 páginas. Está dividido en 3 partes. Cada una integrada por un determinado número de artículos definidos articulados por un área temática específica, a cargo de los diferentes investigadores. A continuación se presenta la estructura del libro.

Tabla 1: Estructura del Libro

Estructura	Capítulos que lo integran y Autores responsables de cada capítulo.
<p>La primera parte está dedicada a:</p> <p>Los Fundamentos onto epistemológicos,</p>	<p>Capítulo I. Cultura Digital y Netnografía Autora: Alma Elisa Delgado Coellar</p>
	<p>Capítulo II. Génesis Ontoepistemológica de la Netnografía Autor: Adrián Filiberto Contreras-Colmenares</p>
	<p>Capítulo III. Racionalidad Transcompleja desde la Netnografía. Autora: Gaudis Olivia González</p>
	<p>Capítulo IV: La Antropología Digital como Perspectiva Teórica de la Netnografía. Autora: Edicta Del Carmen Rivas Machado</p>
<p>La segunda parte está dedicada a:</p> <p>Aproximaciones teóricas</p>	<p>Capítulo V Comprensión emocional del sujeto desde la Netnografía Autora: Mariela Coromoto Alejo Mendoza.</p>
	<p>Capítulo VI. Mirada Ética de la Investigación Netnográfica Autor: Feliciano Burgos Mancilla</p>

	<p>Capítulo VII. Desarrollo de Competencias Investigativas en Contextos Digitales Autora: Xiomara Rojas</p>
	<p>Capítulo VIII. Etnografía y Netnografía: Análisis comparativo como modelos de investigación Autor: Kerwin José Chávez Vera cualitativa en educación</p>
	<p>Capítulo IX. Narrativa e Interacción Netnográfica Retos y Posibilidades Autor: Naudy Lamas</p>
	<p>Capítulo X La Netnografía como Método para el Análisis de las Relaciones Violentas por el Género en la Cultura Digital. Primeras Aproximaciones. Autora: María Magdalena Sarraute Requesens</p>
	<p>Capítulo XI Aproximación teórica a la Netnografía como método de investigación. Autora: María Regina Tavares De Araujo</p>
La tercera parte presenta las Perspectivas metodológicas aplicadas	<p>Capítulo XII La netnografía como estrategia metodológica para la enseñanza en línea Autora: Melissa Dayana Mendoza Vivas</p>

	Capítulo XIII. Netnografía: Una alternativa metodológica para la investigación en el contexto de la educación universitaria Autora: África Calanchez Urribarri
	Capítulo XIV. Metodología de la Investigación Educativa Autor: Carlos Enrique Martínez
	Capítulo XV. Etnografía y Netnografía, un modelo de investigación cualitativa en educación virtual Autor: Pedro Segundo Jaramillo Arica
	Capítulo XVI. La Netnografía como práctica investigativa en educación Autora: Mariel Evelyn Castellanos Adarme
	Capítulo XVII La Netnografía como método de investigación e interacción escolar y social Autor: Marlon Leonardo Márquez Portillo
	Capítulo XVIII Medios y procedimientos para la recolección de datos en la investigación en línea Autora: Elena Celeste Machado Martínez

	Capítulo XIX Retos de la Investigación Netnográfica: La sociabilidad en el contexto de la aplicación <i>Whatsapp</i> Autora: María Auxiliadora Castillo Espinoza
	Capítulo XX. Netnografía aplicada en escenarios emergentes Autora: Daniela Velázquez Ruíz

Nota: Elaboración propia. Fuente: “Etnografía Digital: Un Modelo de Investigación en Contextos Virtuales”. Primera edición, enero de 2023. Editado por: Universidad Euroamericana, Panamá y Instituto Pedagógico Rafael Alberto Escobar Lara. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Maracay, Venezuela.

En resumen:

Es un libro de obligatoria lectura para todos los investigadores, dado los aportes y desafíos que están planteados en el desarrollo de las investigaciones en general y muy especialmente en la etnografía y la netnografía que se desarrolla en una educación virtual que se da en el contexto de una cibersociedad mediada por la cibercultura en donde todas las relaciones humanas establecen nuevos tipos de vinculaciones en el mundo de la virtualidad y co-crean nuevos sistemas de interacción y comunicación más allá de lo dialógico. Este interesante trabajo, al mismo tiempo deja abierta una invitación a romper paradigmas de los modelos tradicionales de investigación que han imperado en la academia para lograr una mayor comprensión de los nuevos fenómenos y problemas que se hacen presente en la sociedad del siglo XXI y que exigen de respuestas acordes a su naturaleza.

Inocencia Orellana Hidalgo¹

¹ mmmmmm

INDICE ACUMULADO

INDICE ACUMULADO

Rebeca Marchena Requena¹

**REVISTAS Nos. 8, 9, 10, 11, 12-13, 14, 15-16, 17, 18, 19-20, 21-22,
23-24, 25-26 y 27**

- AUTOR
- TÍTULO²

Enero 2023

1 Especialista en Educación de Adultos (UNESR). Licenciada en Educación Integral. Área de concentración: Lengua (UNESR). Docente adscrita a la Unidad de Publicaciones, Decanato de Postgrado y Educación Avanzada (UNESR). Miembro colaborador de la línea de Investigación Educación de Adultos y Desarrollo Social (UNESR). Miembro del Comité Editorial revista Notas de Investigación (UNESR). Correo electrónico: sadaca1955@gmail.com.

2 Los números corresponden al correlativo colocado en el índice por autor.

ÍNDICE ACUMULADO POR AUTOR

No.

1. *Aguilera Daniel*

La empatía como estrategia de transformación de la Escuela de Artes y Oficios en Venezuela
Nueva Etapa -Año XIX, N° 27 – Enero-junio 2022, pp. 53-72.

2. *Alonso de Ramírez, Aurora*

Medios Masivos de Comunicación y Sociedad de la Información
Año IX, N° 9 – Enero 2004, pp. 97-110

3. *Alonso de Ramírez, Aurora*

Día a día de una escuela que se olvidó de la lectura
Nueva Etapa - Año XII, N° 14 – Enero-diciembre 2012, pp. 103-116.

4. *Araujo, Amilcar*

El mejoramiento continuo y la innovación en la PYME del sector farmacéutico venezolano
Año X, N° 11 – Julio-diciembre 2005, pp. 125-142

5. *Aray Roa, María Alejandra*

¿Qué es la Escuela? Aproximaciones desde la voz de los Actoresn Escolares.
Año XV, N° 19-20 – Enero-diciembre 2017, pp. 30-58.

06. *Arias, Judith*

Hermeneusis y sociedad de la información
Año XV, N° 18 – Julio-diciembre 2014, pp. 45-64.

07. *Aular L., Andrés*

Elementos de procesos para la conformación de grupos de gestión universitaria
Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 119-133

08. *Aular L., Andrés*

Oportunidades de las PYMES para la conformación de redes organizacionales asociativas
Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 135-150.

- 09. Aular, Andrés**
Aspectos relevantes en los procesos de generación de conocimientos en las PYMES metalmecánicas
Año XI, N° 12-13 – Enero-diciembre 2006, pp. 9-24.
- 10. Ballester, Belkys**
Desarrollo de la Conferencia de Exploración del Futuro en Escuelas de Educación Básica y de Educación Técnica
Año VIII, N° 8 – Enero 2003, pp. 67-81.
- 11. Ballester, Belkys**
La escuela participativa del Estado Lara
Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 87-95.
- 12. Ballester, Belkis**
Prácticas Escolares que aportan a la Formación para la Participación Comunitaria
Año XV, N° 19-20 – Enero-diciembre 2017, pp. 91-105.
- 13. Barahona, Luciana**
La educación como creación y construcción de la cultura
Año XV, N° 18 – Julio-diciembre 2014, pp. 67-82.
- 14. Barrios, Sophia**
Críticas al uso de la socialización como una variable del criterio de demarcación científica
Año XV, N° 18 – Julio-diciembre 2014, pp. 83-112
- 15. Barros M., Nicolás**
Verdad y Veracidad
Año VIII, N° 8 – Enero 2003, pp. 9-13.
- 16. Bautista, Edgar Jesús**
Las evaluaciones de gran escala de la educación.
Reflejo de una realidad o fantasía, en el contexto de América Latina
Año XIV, N° 17 – Enero-julio 2014, pp. 81-96.
- 17. Bermúdez, Yonny**
La Gerencia Estratégica: Un modelo para el desarrollo de estrategias metodológicas como el trabajo de campo
Año IX, N° 9 – Enero 2004, pp. 57-74.

18. Blanco Jenny

Reencontrarnos con la Tierra desde una experiencia agroecológica de una Escuela Urbana
Nueva Etapa -Año XIX, N° 27 – Enero-junio 2022, pp. 87-110.

19. Bocaranda B. Víctor M.

Pandemia y el Adulto Mayor
Nueva Etapa -Año XVIII, N° 23-24 – Enero-junio 2020, pp. 100-118.

20. Bravo Jáuregui, Luis

La Escolaridad en Venezuela. Matrícula y Población 1958-2001
Año VIII, N° 8 – Enero 2003, pp. 15-30.

21. Briceño Magally, Chacín Migdy y Meléndez Nelly

Las buenas prácticas en la formación de investigadores
Año XIV, N° 17 – Enero-julio 2014, pp. 13-28.

22. Burges D., Armando J.

Don Simón Rodríguez: Figura magisterial insignia de Hispanoamérica
Año VIII, N° 8 – Enero 2003, pp. 111-117.

23. Calvo de Sosnowsky Magdalena

La educación y remisión espontánea de la enfermedad
Nueva Etapa -Año XVII, N° 21-22 – Enero-diciembre 2017, pp. 155-184.

24. Caraballo, María Elvira

Democracia y Ciudadanía: Orientaciones para la Formación
Año XV, N° 19-20 – Enero-diciembre 2017, pp. 129-147.

25. Carpio Arleny y Bastardo Magally

Curriculum, Transversalidad y Lenguaje
Año IX, N° 9 – Enero 2004, pp. 75-86.

26. Cobos Leocadia

La Pedagogía con Gladys Madriz: Una Simbiosis entre formación y sensibilidad, lectura y amor, filosofía y saber
Nueva Etapa -Año XVIII, N° 25-26 – Julio-diciembre 2020, pp. 186-207.

27. ***Cobos de Velazco, Leocadia***
La Práctica Pedagógica del Docente de Educación Básica de III Etapa desde la Perspectiva de una Teoría de Acción
Año VIII, N° 8 – Enero 2003, pp. 51-65.
28. ***Cobos Leocadia y Orellana Inocencia***
Juan Kujawa: El Investigador y Defensor de los Derechos Humanos de las Personas con Discapacidad
Nueva Etapa -Año XVIII, N° 25-26 – Julio-diciembre 2020, pp. 152-160.
29. ***Cobos de Velazco, Leocadia***
Visión Emergente en la Gestión de Procesos Educativos: Una Experiencia de Investigación entre la Universidad y la Escuela
Año XV, N° 19-20 – Enero-diciembre 2017, pp. 106-128.
30. ***Colombo, David***
La virtualidad: una mirada desde el desarrollo humano
Año XIV, N° 15-16 – Enero-diciembre 2013, pp. 15-35.
31. ***Colombo Ocando, David H. y González Nández, Víctor F.***
Algunos Senderos Epistemológicos Y Pedagógicos: Un Legado del Maestro Gabriel Ugas Fermín
Nueva Etapa -Año XVIII, N° 25-26 – Julio-diciembre 2020, pp. 76-93.
32. ***Delgado ClouDET***
Resignificación de la Virtualidad y la Educación
Nueva Etapa -Año XIX, N° 27 – Enero-junio 2022, pp. 31-52.
33. ***Domínguez, Dafnis A.***
Investigación cuantitativa y cualitativa
Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 47-54.
34. ***Espinoza César***
Educación Social y Emocional en la formación profesional para la Atención Ciudadana
Nueva Etapa -Año XIX, N° 27 – Enero-junio 2022, pp. 73-86.
35. ***Espinoza Chávez, Víctor Ambrosio***
La implicación subjetiva del estudiante de posgrado en la producción de textos académicos

Año XIV, N° 17 – Enero-julio 2014, pp. 29-51.

36. Espinoza, Elsa

Adolescencia e Identidad desde la Condición de Exclusión
Escolar en Contextos de Pobreza Urbana
Año IX, N° 9 – Enero 2004, pp. 19-36.

37. Espinoza Elsa

Experiencias de aprendizaje y aprendizaje desde la experiencia
en educación de adultos. Una investigación etnográfica en un
aula de Misión Robinson
Nueva Etapa -Año XVII, N° 21-22 – Enero-diciembre 2017, pp.
57-78.

38. Fernández Alvarado, Mariana

Estrategias para incorporar la Secretaría de la UNESR en la
transformación universitaria
Año XIV, N° 15-16 – Enero-diciembre 2013, pp. 93-108.

39. Fernández de Caraballo María E., Ballester Belkys

Gordana Samek de Rodríguez: Huella en la UNESR.
Nueva Etapa -Año XVIII, N° 25-26 – Julio-diciembre 2020, pp.
23-42.

40. García Delgado, Gladys

Adultos mayores formados en los principios de la Escuela
Nueva: una perspectiva comparada
Año XI, N° 12-13 – Enero-diciembre 2006, pp. 143-158.

41. García Delgado Gladys

Envejeciendo lejos de la Familia: Un Testimonio.
Nueva Etapa -Año XVIII, N° 23-24 – Enero-junio 2020, pp. 84-
99.

42. García, Ramón

La interacción universidad-empresa, un espacio para la
producción de conocimiento y el aprendizaje organizacional
Año XI, N° 12-13 – Enero-diciembre 2006, pp. 55-86.

43. Godoy E., Miriam J.

Competencias del docente universitario para la gestión del

- conocimiento en ambientes virtuales de aprendizaje
Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 97-117.
44. **Gómez, Belkis; Aular, Andrés y Ballester, Belkis**
El lenguaje como coordinación de acciones en la red de teatro del estado Lara
Año XI, N° 12-13 – Enero-diciembre 2006, pp. 25-54.
45. **González Víctor, Linares María, Meza Anahís y Ballester Belkis**
Teoría de acción de líderes de la red de teatro del estado Lara y sus implicaciones en la red cultural
Nueva Etapa - Año XII, N° 14 – Enero-diciembre 2012, pp. 13-28.
46. **González, Víctor**
Una mirada al desempeño ético del docente en Venezuela en la era digital
Año XV, N° 18 – Julio-diciembre 2014, pp. 17-44.
47. **González, Vilma**
Una experiencia de alfabetización de niños y niñas en el contexto de la investigación-acción en la UNESR
Nueva Etapa - Año XII, N° 14 – Enero-diciembre 2012, pp. 71-84.
48. **Grajirena, Franklin**
Performatividad, exclusión y construcción de ciudadanía
Año XI, N° 12-13 – Enero-diciembre 2006, pp. 113-124.
49. **Gutiérrez de A., Isabel C.**
Prevención de la violencia contra las mujeres. Propuesta educativa desde el asesoramiento y desarrollo humano
Año XIV, N° 15-16 – Enero-diciembre 2013, pp. 53-70.
50. **Gutiérrez Petra**
Violencia de género y efectos emocionales desde el Asesoramiento y Desarrollo Humano
Nueva Etapa -Año XIX, N° 27 – Enero-junio 2022, pp. 111-127.
51. **Guzmán de Machado, Migdalia**
El desarrollo humano: un proceso de convertirse en persona

Año XIV, N° 15-16 – Enero-diciembre 2013, pp. 139-155.

52. *Hernández Rojas, Acacia*

Dr. José Padrón Guillén: Una vida dedicada a la Investigación.
Aportes a la Formación de Investigadores y a las Teorías y
Tecnologías de la Investigación
Nueva Etapa -Año XVIII, N° 25-26 – Julio-diciembre 2020, pp.
43-75.

53. *Herrera María U. y Reinoso de C. Thaís*

Teoría en uso de los docentes en la evaluación del proceso
enseñanza y aprendizaje
Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 75-85.

54. *Illas Wilfredo y Álvarez José*

La educación de personas jóvenes y adultas en el contexto de la
transformación curricular: ¿Experiencia o aprendizaje?
Nueva Etapa -Año XVII, N° 21-22 – Enero-diciembre 2017, pp.
79-102.

55. *Jaspe, Alina*

La gestión de la extensión y el compromiso social de las
instituciones de educación superior
Nueva Etapa - Año XII, N° 14 – Enero-diciembre 2012, pp. 29-
48.

56. *Linares C., Cecilia*

El pensamiento reflexivo del docente y su práctica
Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 161-169.

57. *Martínez Orlando*

La visibilización de la Especialización en Educación de Adultos:
Una mirada desde la Web
Nueva Etapa -Año XVII, N° 21-22 – Enero-diciembre 2017, pp.
23-56

58. *Marval, Milagros*

Una mirada humanista al currículum en la perspectiva de género
Año XIV, N° 17 – Enero-julio 2014, pp. 97-117.

59. *Mejías Maryori*

Factores asociados a la deserción de adultos en la Misión Sucre

Nueva Etapa -Año XVII, N° 21-22 – Enero-diciembre 2017, pp. 103-151.

60. *Meza, Mildred*

Las Prácticas Organizacionales en la Escuela Básica y el Proceso de Descentralización de la Educación

Año VIII, N° 8 – Enero 2003, pp. 31-50.

61. *Meza Mildred, Cobos Leocadia y Ramírez Yrajú*

Línea de Investigación Gerencia de los Procesos Educativos

Año IX, N° 9 – Enero 2004, pp. 87-96.

62. *Meza Chávez, Mildred Carmen*

Formación de Actores Sociales desde una Experiencia de Investigación: Aportes Reflexiones

Año XV, N° 19-20 – Enero-diciembre 2017, pp. 11-29.

63. *Meza Ch. Mildred C. y Fernández de Caraballo María E.*

Viajando Con Marcela Magro: Una Historia de realizaciones y sueños de una maestra venezolana.

Nueva Etapa -Año XVIII, N° 25-26 – Julio-diciembre 2020, pp. 116-149.

64. *Meza Miriam y Noguera Edén*

Aproximación a una experiencia investigativa en construcción: la escuela y el desarrollo humano

Año XIV, N° 15-16 – Enero-diciembre 2013, pp. 37-51.

65. *Meza, Miriam*

El acompañamiento a las comunidades desde el asesoramiento y el desarrollo humano

Año XIV, N° 17 – Enero-julio 2014, pp. 119-135.

66. *Millán Boadas, Zully*

Creencias sobre Internet y su uso educativo por docentes de una escuela universitaria de Educación

Año XIV, N° 15-16 – Enero-diciembre 2013, pp. 109-136.

67. *Monasterios Elvia y Herrera María U.*

Nuevas tecnologías, nuevos retos docentes: formación para el cambio

Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 151-160.

- 68. Montes, María Elena**
Significado y Sentido de la Participación Comunitaria Escolar
Año XV, N° 19-20 – Enero-diciembre 2017, pp. 74-90.
- 69. Muñoz L, Diego A.**
El Problema de la Formación del Ciudadano Democrático en la
Escuela Venezolana
Año IX, N° 9 – Enero 2004, pp. 9-18.
- 70. Nascimento, Luis**
María Ferray: ejemplo de una educadora humanista
Año XIV, N° 15-16 – Enero-diciembre 2013, pp. 157-176.
- 71. Navarro Rafael**
En Búsqueda de la Episteme Cimarrona. Una educadora
excepcional y extraordinaria. Thais Marrero Viccenteli
Nueva Etapa -Año XVIII, N° 25-26 – Julio-diciembre 2020, pp.
94-115.
- 72. Obregón G., Bella Cecilia**
El asesoramiento en comunicación con líderes comunitarios
Año XIV, N° 15-16 – Enero-diciembre 2013, pp. 71-92.
- 73. Orellana Inocencia y García Delgado Gladys**
Lucio Antonio Segovia: Un Visionario de la Educación
Permanente
Nueva Etapa -Año XVIII, N° 25-26 – Julio-diciembre 2020, pp.
161-170.
- 74. Pasek de Pinto Eva y Matos Yuraima**
Valores Ambientalistas en los Proyectos Pedagógicos de Aula
Año IX, N° 9 – Enero 2004, pp. 37-56
- 75. Pasek de Pinto Eva y Méndez Zuly**
Necesidades e intereses expresados por los niños, niñas y
adolescentes trabajadores
Año X, N° 11 – Julio-diciembre 2005, pp. 55-78.
- 76. Pérez de Maldonado, Isabel**
La investigación social cuantitativa desde una perspectiva actual
Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 23-25.

77. **Pérez, Flora Varinia**
El servicio comunitario y la participación: una reflexión desde la perspectiva de su ejecución en el Núcleo San Juan de los Morros de la UNESR
Nueva Etapa - Año XII, N° 14 – Enero-diciembre 2012, pp. 49-70.
78. **Perinat, Adolfo**
Tendencias de la investigación social en la universidad del siglo XXI
Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 9-22.
79. **Picón M., Gilberto**
Investigación cuantitativa y cualitativa: ¿disyuntiva onto-epistemológica?
Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 27-33.
80. **Ponte de Golik, Sebastiana**
El valor ético de la diversidad textual: ¿Una alfabetización inicial genuina a partir de la acción?
Año X, N° 11 – Julio-diciembre 2005, pp. 43-54.
81. **Ponte de Golik, Sebastiana**
Hacia una pedagogía de la palabra emancipadora
Nueva Etapa - Año XII, N° 14 – Enero-diciembre 2012, pp. 85-100.
82. **Porras Matilde y Díaz María Gloria**
La gerencia universitaria en Venezuela: una perspectiva de género
Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 171-180.
83. **Puertas Ruíz Irene**
Retos de Costa Rica en relación con la población adulta mayor
Nueva Etapa - Año XVII, N° 21-22 – Enero-diciembre 2017, pp. 185-206.
84. **Ramírez de Bermúdez, Yrajú**
Formación Docente para una Sociedad Democrática
Año XV, N° 19-20 – Enero-diciembre 2017, pp. 148-167.
85. **Ramírez Yrajú**

- Propuesta para la Asesoría y Desarrollo de Proyectos de Investigación basada en el Aprendizaje en Equipo
Año VIII, N° 8 – Enero 2003, pp. 85-102.
86. **Ramírez, Iván**
Holoconstructos ecológicos: una visión transdisciplinar en el contexto de la formación ciudadana escolarizada
Año XIV, N° 15-16 – Enero-diciembre 2013, pp. 177-190.
87. **Ramírez Pérez Silvino**
Representaciones Sociales de la Maestra de sectores populares: Una interpretación para la comprensión de la Práctica Docente
Nueva Etapa -Año XVIII, N° 23-24 – Enero-junio 2020, pp. 14-44.
88. **Rausseo Yasmina**
Ser Lector/ Ser Escritor: Un viaje en la Historia-de-Vida de Andrés Aguilar
Nueva Etapa -Año XVIII, N° 23-24 – Enero-junio 2020, pp. 45-65.
89. **Rodríguez Ana**
Reinterpretando la Vejez
Nueva Etapa -Año XVII, N° 21-22 – Enero-diciembre 2017, pp. 207-229.
90. **Rodríguez, María Eugenia**
La UNESCO y las Conferencias Internacionales sobre Educación de Adultos: formación de educadores de adultos
Año XIV, N° 15-16 – Enero-diciembre 2013, pp. 191-208.
91. **Rodríguez Rojas Pedro**
¿Todos somos cualitativos? Posibles riesgos de una perspectiva de investigación
Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 32-43.
92. **Rodríguez Pedro**
¿Cuál sociedad del conocimiento?. ¿Hacia dónde va la ciencia?
Año XI, N° 12-13 – Enero-diciembre 2006, pp. 87-112.
93. **Salazar Elsy**
El Modelo de las Cinco Libertades: Un Aporte a la

- Comunicación Asertiva, la Convivencia Familiar y Escolar.
Nueva Etapa -Año XVIII, N° 23-24 – Enero-junio 2020, pp. 66-82.
- 94. Salcedo, Miriam**
La Participación en las Dinámicas Relacionales desde una experiencia Educativa-Religiosa
Año XV, N° 19-20 – Enero-diciembre 2017, pp. 59-73.
- 95. Santander Mariela**
Elementos para el análisis del proceso de valoración.
Interpretación de una educación en valores
Año X, N° 10 – Enero 2005, pp. 58-70.
- 96. Torres Velázquez, Mercedes Aideé**
La etnografía, discusión teórica y conocimiento del contexto sociocultural para la lectoescritura en preescolar
Año XIV, N° 17 – Enero-julio 2014, pp. 53-77.
- 97. Valecillos José R. y Díaz María Gloria**
La Red de Teatro del estado Lara. Un diseño estructural organizativo
Año X, N° 11 – Julio-diciembre 2005, pp. 109-124.
- 98. Vallota Alfredo**
De las Matemáticas a la Filosofía
Nueva Etapa -Año XVIII, N° 23-24 – Enero-junio 2020, pp. 19-140.
- 99. Vera José, Virla Jeannette y Requena Carmen**
Propuesta de instrumentos para la evaluación formativa de anteproyectos de investigación
Año X, N° 11 – Julio-diciembre 2005, pp. 79-108.
- 100. Zambrano Díaz Luisa Fernanda**
Plan Especial Todo Más Tesis (T+T), respuesta Sentipensante al Síndrome Todo Menos Tesis (TMT)
Nueva Etapa -Año XIX, N° 27 – Enero-junio 2022, pp. 15-30.
- 101. Zuluaga de Prato, Rocío**
La investigación acción transformadora (I.A.T.): una apuesta para

el empoderamiento y la creática popular

Año XI, N° 12-13 – Enero-diciembre 2006, pp. 125-142.

ÍNDICE ACUMULADO POR TÍTULO

	Nº
Adolescencia e Identidad desde la Condición de exclusión Escolar en contrxtos de Pobreza Urbana	36
Adultos mayores formados en los principios de la Escuela Nueva: una perspectiva comparada	40
Algunos Senderos Epistemológicos y Pedagógicos: Un Legado del Maestro Gabriel Ugas Fermín	31
Aproximación a una experiencia investigativa en construcción: la escuela y el desarrollo humano	64
Aspectos relevantes en los procesos de generación de conocimientos en las PYMES metalmecánicas	09
Competencias del docente universitario para la gestión del conocimiento en ambientes virtuales de aprendizaje	43
Creencias sobre Internet y su uso educativo por docentes de una escuela universitaria de Educación	66
Críticas al uso de la socialización como una variable del criterio de demarcación científica	14
¿Cuál sociedad del conocimiento?. ¿Hacia dónde va la ciencia?	92
Curriculum, Transversalidad y Lenguaje	25
De las Matemáticas a la Filosofía	98
Democracia y Ciudadanía: Orientaciones para la Formación	24
Desarrollo de la Conferencia de Exploración del Futuro en Escuelas de Educación Básica y de Educación Técnica	10
Día a día de una escuela que se olvidó de la lectura	03
Don Simón Rodríguez: Figura magisterial insignia de Hispanoamérica	22
Dr. José Padrón Guillén: Una vida dedicada a la Investigación. Aportes a la Formación de Investigadores y a las Teorías y Tecnologías de la Investigación	52

Educación Social y Emocional en la formación profesional para la Atención Ciudadana	34
El acompañamiento a las comunidades desde el asesoramiento y el desarrollo humano	65
El asesoramiento en comunicación con líderes comunitarios	72
El desarrollo humano: un proceso de convertirse en persona	51
El lenguaje como coordinación de acciones en la red de teatro del estado Lara	44
El mejoramiento continuo y la innovación en la PYME del sector farmacéutico venezolano	04
El Modelo de las Cinco Libertades: Un Aporte a la Comunicación Asertiva, la Convivencia Familiar y Escolar.	93
El pensamiento reflexivo del docente y su práctica	56
El Problema de la Formación del Ciudadano Democrático en la Escuela Venezolana	69
El servicio comunitario y la participación: una reflexión desde la perspectiva de su ejecución en el Núcleo San Juan de los Morros de la UNESR	77
El valor ético de la diversidad textual: ¿Una alfabetización inicial genuina a partir de la acción?	80
Elementos de procesos para la conformación de grupos de gestión universitaria	07
Elementos para el análisis del proceso de valoración. Interpretación de una educación en valores	95
En Búsqueda de la Episteme Cimarrona. Una educadora excepcional y extraordinaria. Thais Marrero Viccenteli	71
Envejeciendo lejos de la Familia: Un Testimonio.	41
Estrategias para incorporar la Secretaría de la UNESR en la transformación universitaria	38
Experiencias de aprendizaje y aprendizaje desde la experiencia en educación de adultos. Una investigación etnográfica en un aula de Misión Robinson	37
Factores asociados a la deserción de adultos en la Misión Sucre	59

Formación de Actores Sociales desde una Experiencia de Investigación: Aportes Reflexiones.	62
Formación Docente para una Sociedad Democrática	84
Gordana Samek de Rodríguez: Huella en la UNESR.	39
Hacia una pedagogía de la palabra emancipadora	81
Hermeneusis y sociedad de la información	86
Holoconstructos ecológicos: una visión transdisciplinar en el contexto de la formación ciudadana escolarizada	06
Investigación cuantitativa y cualitativa	33
Investigación cuantitativa y cualitativa: ¿disyuntiva onto-epistemológica?	79
Juan Kujawa: El Investigador y Defensor de los Derechos Humanos de las Personas con Discapacidad	28
La educación como creación y construcción de la cultura	13
La educación de personas jóvenes y adultas en el contexto de la transformación curricular: ¿Experiencia o aprendizaje?	54
La educación y remisión espontánea de la enfermedad	23
La empatía como estrategia de transformación de la Escuela de Artes y Oficios en Venezuela	01
La Escolaridad en Venezuela. Matrícula y Población 1958-2001	20
La escuela participativa del Estado Lara	11
La etnografía, discusión teórica y conocimiento del contexto sociocultural para la lectoescritura en preescolar	96
La Gerencia Estratégica: Un modelo para el desarrollo de estrategias metodológicas como el trabajo de campo	17
La gerencia universitaria en Venezuela: una perspectiva de género	82
La gestión de la extensión y el compromiso social de las instituciones de educación superior	55
La implicación subjetiva del estudiante de posgrado en la producción de textos académicos	35

La interacción universidad-empresa, un espacio para la producción de conocimiento y el aprendizaje organizacional	42
La investigación acción transformadora (I.A.T.): una apuesta para el empoderamiento y la creática popular	101
La investigación social cuantitativa desde una perspectiva actual	76
La Participación en las Dinámicas Relacionales desde una experiencia Educativa-Religiosa	94
La Pedagogía con Gladys Madriz: Una Simbiosis entre formación y sensibilidad, lectura y amor, filosofía y saber	26
La Práctica Pedagógica del Docente de Educación Básica de III Etapa desde la Perspectiva de una Teoría de Acción	27
La Red de Teatro del estado Lara. Un diseño estructural organizativo	07
La UNESCO y las Conferencias Internacionales sobre Educación de Adultos: formación de educadores de adultos	90
La virtualidad: una mirada desde el desarrollo humano	30
La visibilización de la Especialización en Educación de Adultos: Una mirada desde la Web	57
Las buenas prácticas en la formación de investigadores	21
Las evaluaciones de gran escala de la educación. Reflejo de una realidad o fantasía, en el contexto de América Latina	16
Las Prácticas Organizacionales en la Escuela Básica y el Proceso de Descentralización de la Educación	60
Línea de Investigación Gerencia de los Procesos Educativos	61
Lucio Antonio Segovia: Un Visionario de la Educación Permanente	73
María Ferray: ejemplo de una educadora humanista	70
Medios Masivos de Comunicación y Sociedad de la Información	02
Necesidades e intereses expresados por los niños, niñas y adolescentes trabajadores	75

Nuevas tecnologías, nuevos retos docentes: formación para el cambio	67
Oportunidades de las PYMES para la conformación de redes organizacionales asociativas	08
Pandemia y el Adulto Mayor	19
Performatividad, exclusión y construcción de ciudadanía	48
Plan Especial Todo Más Tesis (T+T), respuesta Sentipensante al Síndrome Todo Menos Tesis (TMT)	100
Prácticas Escolares que aportan a la Formación para la Participación Comunitaria	12
Prevención de la violencia contra las mujeres. Propuesta educativa desde el asesoramiento y desarrollo humano	49
Propuesta de instrumentos para la evaluación formativa de anteproyectos de investigación	99
Propuesta para la Asesoría y Desarrollo de Proyectos de Investigación basada en el Aprendizaje en Equipo	85
¿Qué es la Escuela? Aproximaciones desde la voz de los Actores escolares	05
Reencontrarnos con la Tierra desde una experiencia agroecológica de una Escuela Urbana	18
Reinterpretando la Vejez	89
Representaciones Sociales de la Maestra de sectores populares: Una interpretación para la comprensión de la Práctica Docente	87
Resignificación de la Virtualidad y la Educación	32
Retos de Costa Rica en relación con la población adulta mayor	83
Ser Lector/ Ser Escritor: Un viaje en la Historia-de-Vida de Andrés Aguilar	88
Significado y Sentido de la Participación Comunitaria Escolar	68
Tendencias de la investigación social en la universidad del siglo XXI	78
Teoría de acción de líderes de la red de teatro del estado Lara y sus implicaciones en la red cultural	45

Teoría en uso de los docentes en la evaluación del proceso enseñanza y aprendizaje	53
¿Todos somos cualitativos? Posibles riesgos de una perspectiva de investigación	91
Una experiencia de alfabetización de niños y niñas en el contexto de la investigación-acción en la UNESR	47
Una mirada al desempeño ético del docente en Venezuela en la era digital	46
Una mirada humanista al currículum en la perspectiva de género	58
Valores Ambientalistas en los Proyectos Pedagógicos de Aula	74
Verdad y Veracidad	15
Viajando con Marcela Magro: Una Historia de realizaciones y sueños de una maestra venezolana	63
Violencia de género y efectos emocionales desde el Asesoramiento y Desarrollo Humano	50
Visión Emergente en la Gestión de Procesos Educativos: Una Experiencia de Investigación entre la Universidad y la Escuela	29

(*) El número que aparece es el asignado al autor/a.

NORMAS DE PUBLICACIÓN Y DE ARBITRAJE

NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN EN LA REVISTA *NOTAS DE INVESTIGACIÓN*

(Nueva Etapa / 2021-2022)

La Revista *Notas de Investigación* es una publicación del Decanato de Postgrado y Educación Avanzada de la UNESR y tiene como propósito contribuir a la difusión y socialización del conocimiento en educación y en ciencias humanas, para esto, estimula principalmente, la publicación de investigaciones en proceso y acoge investigaciones culminadas, ensayos, reseñas bibliográficas y biográficas, Misceláneas universitarias o las referidas a eventos u otras actividades de participantes, facilitadores y expertos en el área, a escala nacional e internacional que fortalezcan las funciones de formación, investigación, producción de conocimientos o creación intelectual, y el de extensión o interacción social en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez.

Es una publicación arbitrada e indexada, que se divulga en formato impreso y digital, los artículos son sometidos a validación de un comité científico y al arbitraje académico especializado según modalidad doble ciego y de acuerdo con el carácter de las publicaciones. Para su publicación deberán acogerse a las convenciones técnicas de redacción y a las normas oficiales que regulan la revista de acuerdo con el diseño de publicaciones electrónicas, académicas y de contenido científico dictadas por la UNESR y aprobadas por organismos cualificados a nivel nacional, regional o internacional que permitan la indexación.

1. Aspectos formales:

1. Los artículos deben ser inéditos para la fecha de su publicación en la revista, constituir un aporte original y de alta calidad en relación con los estándares internacionales de publicaciones académicas.
2. Los artículos estarán encabezados por un título apropiado (en mayúsculas sostenidas y negrita), acompañado por su traducción al inglés (colocado entre paréntesis) y debajo del título en español.

3. Adjunto al artículo se debe presentar una comunicación donde se identifique la sección a la que éste corresponde y donde se exponga una declaratoria con la que se afirme que el trabajo es inédito y que no ha sido propuesto para su publicación a otro medio de divulgación impreso o electrónico (revista, boletín, editorial, entre otros).
4. El autor (a) o autores (as) debe anexar un resumen curricular que no exceda más de 65 palabras, y que incluya la dirección, teléfonos y correo(s) electrónico(s) donde se le(s) pueda localizar.
5. El autor(a) o autores(as) enviará al Comité Editorial de la revista una versión digital en formato Word para Windows del trabajo a las siguientes direcciones electrónicas: notasdeinvestigacion@ yahoo.es o notasdeinvestigacionunesr@gmail.com
6. Para la redacción del manuscrito, presentación, uso de citas, referencias bibliográficas deben ajustarse al Manual de estilo: Publication Manual of the American Psychological Association (APA). 7ª ed. Washington: APA, 2021

2. Para publicación de artículos de investigación y ensayos:

1. Estarán precedidos por un resumen no mayor de 300 palabras con descriptores o palabras clave, y su versión en inglés (abstract y key words).
2. El contenido y estructura de las investigaciones responderán al enfoque de investigación adoptado, en el que se incluirán en la perspectiva del artículo: Una sección (a) introductoria, (b) desarrollo o cuerpo (de ser aplicable explicar las teorías referenciales, metodología y resultados), (c) conclusiones o reflexiones finales y (d) lista de referencias.
3. La extensión del trabajo puede variar entre 15 a 20 páginas tamaño carta, a espacio 1,5 con fuente Times New Román, 11 puntos. Las páginas deben estar numeradas.

3. Para publicación de las reseñas bibliográficas y biográficas:

Bibliográficas

1. Deben referirse a obras, publicaciones científicas o innovaciones relevantes en Educación y en otras Ciencias Humanas, con no más de un (1) año de aparición en idioma español o con no más de dos (2) años de aparición en otro idioma.
2. Deben orientarse a un enfoque que, además de sinóptico, sea crítico y analítico de la obra reseñada.
3. No deben exceder de tres (3) páginas.
4. Se recomienda encabezarla con los datos completos de la obra, (título de la obra, autor, editorial, país, año) incluyendo número de páginas, depósito legal ISBN o ISSN y su ubicación electrónica en caso de requerirla.
5. Anexar la imagen de la portada de la publicación reseñada.
6. El nombre del autor de la reseña se incluirá al final del texto.

Biográficas

1. Las reseñas biográficas son artículos en el enfoque cualitativo, donde el autor es libre de asumir una estructura propia, siguiendo la tendencia que se adopte como descriptivo, interpretativo, fenomenológico, analítico o crítico reflexivo o combinación de estos.
2. Las reseñas biográficas pueden estar basadas en semblanzas, testimonios, narrativas, autobiografías, cuentos y/o entrevistas.
3. Estas estarán referidas a personajes destacados de la educación o de las otras ciencias humanas, con relevantes participaciones en el mundo académico y científico.

4. Se podrán incluir en este aparte reseñas o memorias de docentes e investigadores y otros profesionales de las ciencias Humanas fallecidos y que han dejado un aporte y legado comprobado en sus áreas de experticias.
5. La extensión de las reseñas biográficas puede variar entre 5 a 15 páginas tamaño carta, a 1,5 espacio con fuente Times New Roman, 11 puntos. Las páginas deben estar numeradas.
6. Deben cumplir con las normas generales para publicación de artículos, referidos en el punto de aspectos formales para publicar.

Misceláneas Universitarias

1. La sección de Misceláneas Universitarias incluirá artículos que refieran proyectos de extensión universitaria o interacción con las comunidades, a eventos académicos, científicos, conversatorios, entrevistas, videos, producciones literarias, poéticas, musicales, teatro, cine, análisis de artículos periodísticos que aporten a formación de los docentes- investigadores y la comunidad universitaria nacional e internacional.

COMITE EDITOR
Revista Notas de Investigación

NORMAS PARA EL PROCESO DE ARBITRAJE REVISTA

NOTAS DE INVESTIGACIÓN

NUEVA ETAPA/2021-2022

La Revista *Notas de Investigación* es una publicación arbitrada e indexada, que se publica en formato impreso y digital. Estimula principalmente, la publicación de investigaciones culminadas y en proceso y acoge ensayos, reseñas (biográficas, bibliográficas), notas referidas a eventos, conferencias, conversatorios y otras actividades relevantes para el conocimiento en Educación y en otras Ciencias Humanas.

Los artículos correspondientes a Investigaciones y ensayos referidos a procesos investigativos son sometidos a arbitraje académico especializado, según modalidad doble ciego.

Su ámbito de acción está dirigido a la comunidad académica de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez y de otras instituciones y organismos nacionales e internacionales interesados en producciones intelectuales afines a la actividad académica e investigativa.

Los artículos recibidos en la revista *Notas de Investigación* se envían a dos árbitros anónimos para su evaluación, quienes dispondrán el máximo de 30 días continuos para su dictamen. La evaluación y dictamen del árbitro sobre la publicación o la no publicación del artículo, será reflejada en el instrumento de valoración que se entregará juntamente con el artículo.

Culminado el proceso, los árbitros devuelven a los editores el manuscrito con el correspondiente instrumento de arbitraje. De este arbitraje puede resultar uno de los siguientes dictámenes:

I. Publicar: De resultar este dictamen, el artículo se envía directamente a las instancias correspondientes para su publicación.

II. Publicar una vez realizadas correcciones: Este dictamen resulta cuando en el artículo es necesario hacer correcciones de contenido. Aunque sean pocas, el manuscrito se devuelve a los autores, quienes deberán modificarlo atendiendo a las recomendaciones de los árbitros.

Una vez hechas las correcciones, los autores deberán remitir los manuscritos modificados al comité editorial, los que se cerciorarán de que el contenido se corresponda con las observaciones recibidas del arbitraje. Si es así, se procede de inmediato a las instancias correspondientes para su publicación.

III. No Publicar: En este caso se notifica inmediatamente al autor o autores sobre el resultado del arbitraje, indicándole(s) expresamente la necesidad de rehacer el manuscrito.

Una vez reformulado el artículo, el autor o los autores podrán reenviarlo a los editores, en cuyo caso es sometido de nuevo al arbitraje. En el caso de los materiales con el dictamen No Publicar en el arbitraje, el Comité Editor enviará al autor o autores los argumentos que, según los árbitros, fundamentan el rechazo. No se devolverán originales. Los árbitros de artículos no publicables serán considerados dentro del comité de arbitraje de la revista en el número para el cual estaba previsto su participación.

Las reseñas bibliográficas, biográficas, notas de eventos y publicaciones para la sección de Misceláneas serán sometidas a validación de experto mediante un Comité Científico nombrado por el comité editor cuando el número y la publicación lo requiera.

COMITÉ EDITOR
Revista Notas de Investigación

