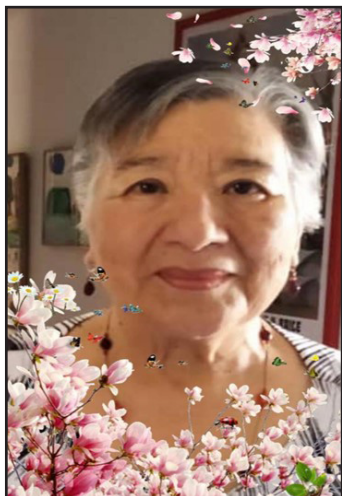


## **LA PROFESORA GLADYS GARCÍA DELGADO, INVESTIGADORA EMÉRITA DE LA UNIVERSIDAD EXPERIMENTAL SIMÓN RODRÍGUEZ**



Hoy queremos rendirle un sencillo, pero profundo reconocimiento a nuestra querida Investigadora Emérita a tiempo completo, la Doctora Gladys García Delgado. Nacida en Callao-Perú, el 17 de enero de 1938. Desde su temprana infancia vino a vivir a Venezuela acompañada de sus padres y hermanos (Gloria, su hermana mayor, y Agustín su hermano más pequeño). Es profesora titular jubilada de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Madre de tres profesionales universitarios: Fidel es el hijo mayor, ha sido director de Servicios Multimedia de la Universidad Simón Bolívar (USB) y profesor de Arquitectura del Computador y del Laboratorio de Electrónica en la misma universidad.

El segundo hijo, José Carlos, es egresado en Psicología, obtuvo un Master en Multimedia Educativo en la Universidad de Barcelona (España). Y fue jefe de la División Audiovisual y Multimedia de la UCV. El hijo menor, Osvaldo, se graduó en Comunicación Social en la UCV y se doctoró en Comunicación y Música en la Universidad de Málaga-España. Su tesis se refirió al Sistema Nacional de Orquestas Simón Bolívar.

Mujer luchadora, inquieta por el conocimiento, actualizada permanentemente a sus 87 años de edad, muy bien vividos. La profesora Gladys en su recorrido vivencial, desde la academia, se ha mostrado preocupada por estudiar y buscar soluciones a los problemas sociales más apremiantes en el país y en la región latinoamericana: el embarazo precoz, la violencia intrafamiliar, la adolescencia, la familia, la situación del adulto mayor y el envejecimiento activo, son algunos de los temas más investigados por la Dra. García.

Mujer excepcional, solidaria, excelente ser humano. Siempre con una sonrisa en sus labios y un espíritu entusiasta de cooperación, motivadora de los estudiantes de posgrado en el análisis de los posibles problemas de investigación que pueden abordar, el descubrir el paradigma desde el cual asumir sus investigaciones y como trabajarlos. Creadora de espacios de convivencia acogedora, una especie de “retiro espiritual”... pero académico, que les facilite a las estudiantes, adultas, mujeres, un fin de semana largo, con el objetivo de poder finalizar su tesis de postgrado; aisladas de la cotidianidad familiar y de las tareas domésticas, a fin de avanzar en su trabajo académico. Para ver recompensado todo este esfuerzo por parte de sus estudiantes, con un: ¡GRACIAS PROFESORA POR FIN TERMINÉ LA TESIS!

Doctora en Ciencias Sociales de la Universidad Central de Venezuela, (2004), Magíster en Filosofía de la Universidad de Londres, (1976). Ha obtenido además diplomas de Especialización en Gerencia de Programas Sociales (IESA, 1987) y de Teoría y Práctica en Ayudas Audiovisuales para la Educación (Universidad de Londres, 1975). En la Universidad Central de Venezuela obtuvo sus primeros títulos de Técnico en Periodismo (1962) y Licenciada en Periodismo (1966). Se expresa perfectamente en español e inglés y tiene conocimiento instrumental de francés e italiano.

### **Un largo y fructífero recorrido**

En 1968 fue responsable del diseño y organización del material de apoyo para el I Festival Juvenil de la Ciencia siendo asistente del Dr. Luis Segundo Jordán. Este evento se realizó bajo los auspicios de AsoVAC (Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia). Hacia comienzos de la década de los años 70 del siglo XX se hizo cargo de la edición de tres volúmenes: *La ciencia en Venezuela 1970*, *La ciencia en Venezuela, volumen 2*, y *La ciencia en Venezuela, Aspectos Sociales*, que dieron cuenta del estado en el que se encontraba la investigación de las ciencias naturales y sociales en nuestro país, entonces. Los libros fueron el producto de tres ciclos de conferencias donde se presentaron noventa investigadores activos que trabajaban en Venezuela. Coordinó tal actividad desde la Dirección de Cultura de la Universidad de Carabobo. También coordinó otro ciclo de conferencias con investigadores pioneros del tema ecológico en Venezuela, cuyo resultado fue la edición del libro “Ecología y Conservación” (1975).

En los años 80 fue la responsable de equipos de investigación sobre temas sociales, auspiciados por CISFEM (Centro de Estudios de la Mujer) y



el CONAC, cuyos resultados se plasmaron en 3 libros de los cuales es co-autora. Estos son: *La prostitución infantil en Venezuela*, editado con apoyo de UNICEF, *Análisis del uso del tiempo de la población adulta*, *Estereotipos sexuales y géneros televisivos*. En el Ministerio de la Familia participó en la investigación que dio como resultado el libro *Familia y televisión en Venezuela, estudio bibliohemerográfico*.

También fue la responsable de coordinar al Comité Asesor sobre temas de comunicación del Ministerio de la Familia (1987-1993). Estuvo a cargo el taller de diseño de ese Ministerio que elaboró más de 100 materiales técnicos y divulgativos, como por ejemplo los referidos a la situación de la mujer, la condición de los jóvenes, de los adultos mayores en Venezuela, la responsabilidad sexual y la organización de la comunidad, entre otros. El material divulgativo se acompañaba con talleres para el desarrollo social y familiar en formato impreso y videos, entre los que figuran: *No es tiempo para un embarazo*, los calendarios *Familia Cada Día 1986 y 1987*, *Dale el pecho a tu bebé*, *El Ministerio necesita de los medios y muchos más*.

Para el sistema de estudios supervisados de la licenciatura en educación de la UNESR desarrolló tres textos, en condición de co-autora, referidos a: *Habitación y Adicción a Drogas*, *Organización de los Servicios de Orientación y Delincuencia*.

Durante los años 90 sus preocupaciones de investigación las centró en las necesidades y aspiraciones de la juventud urbana venezolana, lo que la condujo a otros trabajos de investigación directamente ligados con la escuela básica, el maestro y los valores. Es autora del libro *El mundo del maestro y la sociedad del aprendizaje permanente* (2005), co-autora del libro *Valores, afectos y competencias sociales*. Además, finalizando el milenio, escribió un poema histórico con apoyo documental que da cuenta del *Inolvidable Siglo XX* (1999), así como *Agenda de Refranes y Recetario de Mañana*.

Otros libros publicados son: *Ayer Niños, hoy Adultos Mayores* (2010) y en condición de co-autora los libros: *Redes de Pensamiento. Unidad, diversidad y complejidad de la investigación educativa*. (2004) y *El pensamiento*

*político de Simón Rodríguez y su visión de ciudadanía* (2010). Además, ha publicado o presentado en libros y reuniones académicas nacionales e internacionales diversos textos y ponencias.

Entre las unidades curriculares que ha facilitado a nivel de posgrado están seminarios y talleres de investigación: Filosofía de la Educación, Educación, Comunicación y Tecnología, Educación de Adultos y Andragogía; El Aprendizaje del Adulto; Investigación Educativa Comparada: Metodología de la Investigación: Representaciones Sociales: Métodos Cualitativos de Investigación: Historias de Vida, Investigación-Acción, Etnografía. Análisis de Investigaciones Cualitativas, Análisis del Discurso.

De enero 1999 a julio de 2004 fue subdirectora y luego directora encargada de la revista indexada y arbitrada, Educación y Ciencias Humanas del Decanato de Postgrado de la Universidad Simón Rodríguez.

Es miembro de la Red Latinoamericana de Investigación sobre Adultos Mayores, Universidad de Oxford (LARNA). Ha presentado sus ponencias en los distintos encuentros realizado en Buenos Aires, Argentina, Brasil, por mencionar solo algunos de sus encuentros.

Ha estado comprometida con la formación de investigadores y fue tutora de veinticinco tesis y trabajos de grado en educación y comunicación, varios de ellos obtuvieron la máxima calificación. Su trayectoria ofrece a los nóveles investigadores diversas rutas de gran importancia: lo educativo, lo social, lo digital recordando siempre el eslogan que inventó una vez: Para el Ministerio de la Familia, la prioridad es la gente.

Pertenece desde su creación (1999), a la Línea de Investigación “Dinámicas Psicosociales y Ambientes de Aprendizaje” y la coordinó desde 2010 a 2020.

Desde la Línea “Dinámicas Psicosociales y Ambientes de Aprendizaje” y con el apoyo de la línea “Educación de Adultos y Desarrollo Social”, organizó un equipo de investigadores y llevó adelante una interesante investigación macro sobre las *Necesidades y aspiraciones de diferentes grupos etarios* (15-89 años), pobladores de 25 municipios urbanos de 4 Entidades Federales. (Pendiente de ser publicado). Arrojando resultados importantes para la comprensión de la realidad venezolana en el contexto país en la segunda década del siglo XXI y dejando planteadas posibles áreas de investigación desde la UNESR.

La profesora Gladys García, junto con las profesoras Elsa Espinoza y Aura Álvarez, fueron las creadoras del Programa de “Especialización en Educación de Adultos”, que inició sus actividades académicas en el segundo

semestre del año 2008, en el Núcleo de Posgrado Caracas. Participó en la VI Conferencia Internacional de Educación de Adultos (CONFITEA VI), celebrada en la ciudad de Belem Do Para- Brasil- 2009, evento que por primera vez se realizó en América Latina.

También, contribuyó con la creación del Diplomado de Posibilidades y Oportunidades del Adulto Mayor en el año (2018). De ambos programas han egresado más de 130 especialistas en un área muy importante en la formación de los profesionales de la docencia dirigido a la educación de personas jóvenes y adultas.

### **Toda la vida amigos: Colegio América Callao High School.<sup>1</sup>**

Y para cerrar, no podemos dejar de mencionar este último libro, de la profesora Gladys, que nos habla del valor de la amistad a lo largo de más de 70 años, de una hermosa relación entre compañeros de clase desde la infancia hasta la adultez mayor.

“El libro se inicia en el marco de finales de la Segunda Guerra Mundial (1945) cuando un grupo de niños comienza sus estudios de educación primaria bilingüe. Pertenecen a la Promoción 1956 del Colegio América - Callao High School del Perú. 50 años después de haber terminado la secundaria, la autora realiza un conjunto de entrevistas al grupo que no sólo se conoce por más de 70 años, sino que se han mantenido un vínculo permanente. Se narra la trayectoria vital y las contribuciones que han realizado para el desarrollo de la humanidad así como la influencia que tuvo para ellos el Colegio América, donde se formaron, el cual en septiembre de 2021 cumplió 130 años”. (<https://www.amazon.com/-/es/Gladys-Garc%C3%ADa-Delgado-ebook/dp/B0B3LQCZGT>)

*Dra. Inocencia Orellana<sup>2</sup>*

- 
- 1 Gladys García (2021). “*TODA LA VIDA AMIGOS: Colegio América Callao High School*”. (Edición Kindle). Publicado por Amazon. EEUU. <https://www.amazon.com/-/es/Gladys-Garc%C3%ADa-Delgado-ebook/dp/B0B3LQCZGT>
  - 2 Dra. en Ciencias de la Educación. Profa. Titular UNESR. Docente de postgrado Ciencias de la Educación. Coordinadora de la línea de investigación Educación de adultos y Desarrollo Social. Autora de varias publicaciones, entre ellas: “*Método Biográfico*” (UNESR, 2024). “El padre Daniel” (2025). Coordinadora de la Cátedra Biografía e Historia de vida” (UNESR).