

## Nota Editorial

La Revista Notas de Investigación en la edición N° 31, celebra el aniversario número 20 del Núcleo Regional de Postgrado y Educación Avanzada Caracas (NRPYEAC) y el aniversario número 50 de la universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR). Con profundo agradecimiento compartimos con los lectores y las lectoras esta edición, la presentación de seis (6) artículos referidos a temas de interés científico para socializar los resultados de estudios e investigaciones, orientando su difusión hacia la generación de nuevos conocimientos, considerados valiosos y esenciales para el desarrollo y la transformación de la sociedad.

En estos tiempos de cambios la educación constituye el motor que impulsa la creación de nuevos métodos y procesos para dar respuestas a las necesidades humanas, siendo así es prioridad de las universidades la producción intelectual con innovación. En este contexto, presentamos el artículo titulado **Transformaciones políticas desde la Andragogía Organizacional**. La autora, **Norjhira Romero**, resalta la capacidad de la Andragogía como una herramienta y estrategia esencial para el cambio social, resaltando la relevancia del compromiso ético-político de los andragogos en la promoción de transformaciones sociopolíticas para fomentar la participación ciudadana y el empoderamiento, utilizando principios como la autodirección, autorregulación, horizontalidad y sinergia.

Seguidamente, **Rosa Riera**, en el artículo **Disrupción digital en la gestión universitaria venezolana hacia una nueva sinergia organizacional**, plantea la necesidad de fomentar una nueva sinergia organizacional que promueva la innovación y la eficiencia, considera que la gestión universitaria es un campo complejo que requiere ajustes en estructuras, procesos y cultura organizacional para aprovechar al máximo los beneficios de la disrupción digital, impulsada por la globalización y la tecnología.

En este orden, Rosa Bello, en el artículo **Cimentando Organizaciones Adaptativas a través de la Andragogía: Un Enfoque centrado en el aprendizaje del adulto**, parte de la revisión de referencias bibliográficas y documentales relevantes sobre el tema, así como de la interpretación como

ser histórico de algunas vivencias experienciales de la administración pública venezolana y de la práctica académica administrativa en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Destaca que la Organizaciones Adaptativas a través de la Andragogía emerge a través de la integración de principios andragógicos con estrategias de adaptabilidad organizacional. Al respecto, **Guillermo Bozz** en el artículo **Gestión comunitaria, soberanía alimentaria y tecnologías digitales. Un triunvirato para el desarrollo endógeno**, parte de la reflexión sobre la gestión pública alimentaria en la parroquia Petare, y la necesidad de resignificar sus prácticas mediante el poder popular, gestión comunitaria y uso de tecnologías digitales, se propone la APP comunitaria “Mariches” para resignificar las prácticas comunales bajo un halo estratégico comunicacional mediante redes tecnológicas, articulación intersectorial, interoperabilidad multiplataforma, entre otras acciones que fomenten el activismo del sector, y permitan una actuación protagónica frente a decisiones asociadas a su soberanía alimentaria.

**Fidel Villegas**, en el artículo **El rol de la Andragogía en la transformación de las organizaciones**, analiza cómo los principios de la Andragogía pueden facilitar la transformación digital en las organizaciones, y cómo las estrategias de aprendizaje adaptadas a adultos pueden apoyar la adopción de tecnologías innovadoras para ayudar a superar la resistencia al cambio. Además, se presentarán ejemplos y recomendaciones prácticas para implementar programas de capacitación efectivos que utilicen enfoques andragógicos. Luego, **Edgar Molina y Casilda Parra**, presentan el artículo **Memoria colectiva en el relato de pobladores**: el propósito de la investigación es reconstruir la memoria colectiva en el encuentro de significantes socioculturales, a partir de las voces silenciadas o excluidas de los distintos actores, en la comunidad de San Luís, municipio Mercedes Díaz, estado Trujillo. Para sus autores, la metodología narrativa oral, permite, conocer las vivencias y/o experiencias personales y colectivas. La investigación toma relevancia al considerar el relato de los pobladores que brindó hallazgos para la comprensión de significantes socioculturales como tradiciones, valores, rituales, participación, organización, poder, construidos por cada uno de sus integrantes como parte de una historia viva, diversa y compleja, aportando a la construcción del conocimiento a través del diálogo de saberes.

Para finalizar con la presentación de artículos, **Hernán Romero**, en **Empoderamiento comunitario: mecanismos innovadores en la era de las redes sociales**, explica lo concerniente al proceso de comunicación y divulgación de información relacionada con el poder popular y el empoderamiento

comunitario, para ello plantea generar protocolos que permitan la formación en redes sociales de los voceros de las organizaciones de bases del poder popular, destaca la importancia de los nativos e inmigrantes digitales, además, de la comunicación, información, las redes sociales y el poder popular.

Seguidamente, la Dra. **Marbelis Rodríguez y la Dra. Yamileth González dedican las misceláneas universitarias al aniversario número 50 de la UNESR: La UNESR cincuentenaria: forjando sueños y construyendo país.** Cabe destacar que se presentan dos reseñas de textos, por un lado la Dra. Yelitza Ramírez, en **Procesos de aprendizaje de la lengua oral y escrita: teoría y práctica**, de la Asociación de Lingüística y Filosofía de América Latina (ALFAL), describe y analiza las experiencias exitosas de las prestigiosas docentes investigadoras, Marta Shiro, Adriana Bolívar y Juana Marinkovich, como una obra del proyecto 13 dedicado al estudio de la lengua escrita. Para cerrar, la Dra. **Ysabel C Gutiérrez de Álvarez**, hace la reseña del texto **El Método biográfico. Una experiencia de vida desde tres géneros: Biografía, Historia de Vida y Autobiografía**, siendo su autora nuestra apreciada Dra. Inocencia Orellana, integrante del comité editorial de la Revista Notas de Investigación, con una larga trayectoria como docente e investigadora en el Núcleo Regional de Postgrado Y Educación Avanzada Caracas, en este sentido, señala que su obra busca ser un aporte al método biográfico que viene trabajando desde hace algún tiempo, se plantea ir más allá de las lecturas sobre los géneros ubicados dentro del método biográfico, y presenta algunas precisiones importantes sobre su desarrollo por parte del investigador.

Comité Editorial